

# রাগ-ছন্দ

( স্বরলিপি )



পুণ্ড্রম গন্ধসিংহ



কদ্‌বা  
শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দজী  
চরন্দা কচ্চরি।

—লেখক

ফোংজবী :— শ্রীমতি পুণ্ডরীক দেবী

অহানবা চেকোং :— ১৯৮৩ ইং ।

কোপী মশীং :— ১০০



মমল :— লুপা ১৫০০

স্বত্ব পূন্নমক আইবগীনি

---

লাইব্রিক নম্বম :— নেহরু প্রেস, নত্বোল ।

## বাহোদোক

মণিপুরদা বৈষ্ণব ধর্মগী ইথিল চঙলকপদগী মৈতৈ অসি গৌ-  
রীয় সম্প্রদায়গী মনুং চনবা কাংলুপ অমা ওইথি। মনুদগী মৈতৈ  
ঐথোয়গী ধর্মদা, লাইরিক খীবা অমসুং হায়বা অসি থাদোকপা  
য়াত্রবা শেমদোকুবা সঙ্কীর্তন মখল অমা ওইরকথি। মৈতৈ লাইরিক  
খীবা- হায়বা অসি ৩খ্রীষুং ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ সনা শাক্তগী  
হৌরকপনি। লাইরিক খীবগী রাগ রাগিনী পান্দুনা শেমদোকপিরহ-  
দি ওবা খ্রীখুন্দ্রাকপম দামু সিংহনি। লাইরিক হায়বগী শৈহায়ব  
শেমদোকপিরহা ওবা খ্রীপুণ্ড্রম চাওবা সিংহ (সেলুংবা), ওবা অনি  
অসিনা লাইরিক খীবা অমসুং লাইরিক হায়বা অসি হৌদোকুনা  
তক্তনা হৌতিক কাংবা রাধা গোবিন্দগী প্রেম সেবা প্রণালিকা  
ভক্তি রস আশ্বাদন তৌনরকি।

হৌজিক লৈবিরিবা ওবা গুরুশিং পুন্নমকী গুচাখাদ তোল্লা  
ননাই ঐহাকু হৈদি হৈজদা শোনবদি শোজনিং মতৌ অসুন্ন তৌনা  
ওবাশিংগী কুপাদগী হোংনজরকপনি। ননাই ঐনা অঙাং ওইনা  
গুরুদেবগী চরন্দা থরাই হবচাং কংথোকচছুনা তমজরকপা অহৌবদা  
খুংশখিছুনা লমজিংবিরকপা শিক্ষা গুরুদেবদি খ্রীবোইস্নাম গোবু-  
চান্দ সিংহ লাইরেজমল লৈবনি। মথংদা ননাই ঐহাকু তমজবা  
গুরুদেব, খ্রীহৈস্নাম ইরাবোং সিংহ শগোলবন্দ বিজয় গোবিন্দদা  
লৈবা। মথংদা তমজবা গুরুদেব খ্রীপুণ্ড্রম বাপু সিংহ উরিপোকতা  
লৈবা অসিনি।

মৎস্ত পঞ্জরিশ ওয়া অলম ইলিগী ও 'মাতা' নামে আছে  
 অতোপ্পা ওয়াশিং,— শ্রীলঙ্কায় ছত্র সিং লৈকম বার্ষিকেল।  
 শ্রীনাওবোইবম ইবোমাতা, সিং টে 'মাতা' গোলাপ্পা। রস, ওয়া, তম-  
 ছবা, শ্রীলঙ্কায় বেসো, সিং লৈকম টে 'মাতা'। শ্রীনাওবম মঙ্গি  
 সিং লৈকম ব্রহ্মপুত্র পাণ্ডা, মাতা লৈকম। শ্রীনাওবম  
 মৈনা সিং লৈকম বোমম। শ্রীনাওবম লাইরিক থাবগী বাগ-  
 নী রস ভাল দল্লিশ, মাতা রস ওয়াশিং। ওয়াশিং, অসিগী  
 কৃপায়া মায়ননা ঐচ্ছাপু মতিপুর স্টেট কলা একাদেমী লাই-  
 রিক থাবগী রিসার্চ ফেলোসিপ, মাতা মন্তুনা লাইরিক থাবগী বাগ-  
 বাগিনা সিং মাতা রিসার্চ তে মন্তুনা হায়রিবা লাইরিক থাবা অসিদা  
 রিসার্চ ফেলোসিপ ফকরা। ওয়াশিং, অসিগী যথ মৌজবগা  
 মাতা মৌজা ছন্দাং মাতা ওয়াশিং। শ্রীমন্তুশি ব্রহ্মন তৌ-  
 জরুং মাতা অসিগী মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং  
 লাইরিক মাতা, ওয়াশিং মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং  
 অসি ওয়াশিং ওয়াশিং মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং  
 সিং, ঐচ্ছাপু কামবগী মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং  
 ছন্দাং মাতা ওয়াশিং মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং  
 লাইরিক "বাগ-মাতা ওয়াশিং" অসি ইচ্ছাবনি।

"বাগ-মাতা ওয়াশিং" হায়রিবা লাইরিক মাতা ওয়াশিং বাগ-  
 বাগিনা অসি মাতা ওয়াশিং ওয়াশিং। অসিগী চন্দ্রকই  
 হায়রিবা মাতা ওয়াশিং মাতা ওয়াশিং। মাতা ওয়াশিং

নামক ১০৮ শি চাঁদ্রদেবদী পুন্ড্রন প্রবেশ করানস্থ কন্যাপুত্র  
 অথবা গৌরীনা শিববিশাল । মরু ভৈরা শাসনগী প্রকাশি-  
 গী ১০৮ অমর লব অসিও মাওহল্লিঙ্গদেবদী পু . ২. লৈহোবা  
 যানগী নওদা সবগন ০. ১ লৌজকপনি, অহন ০. ১ অমর  
 অমর শাগিনোদা নাগৈ মগদে ভায়না শৌবিরে ই নি জৈ । রাগ  
 রাগিন ০. ১ দা মাল্লগনি ভল্লগদি মাপ্পা ১ নাংরিব শৌবগীদ  
 ওই ১০৮ দা অবি সি ০. ১০৮ মরু ইমা দাই-  
 ব্লিক গী চন্দ্রদেবদী শি অ- গুরুদেবদী না চানবগা  
 অমর ১০৮ দা ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 লৌ ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 লি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি

দাথে হোৎনজতুনা খিজিন খোৎনজতুনা গাপো চবিবা  
 লানি অসিগী এচি মটি গদ দা অবানব লিখিৎ লিখিৎ যাওবম-  
 গনি । ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 ইমে ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি

১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 পুথো ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 পদি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 স্পিন ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 কেস ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি  
 লুপা ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি ১০৮ দি

ধাগংচবগা লোয়ননা হন্দক মপোকী অচৌবা লমন তোলে লোঁজৈ ।  
 অল্পুয়া মীয়ামগী অমদি সরকারগী মতেং অসি ফলমদবা থোক্‌বদি  
 ঐহাকী পুথোকচগে নীংজবা লাইরিক মচা অসি পুথোকপা  
 ওল্লম্বোই । লাইরিক মচা অসিনা থরদং শিনফম অসিবু পান্ধীবা  
 মীয়ামগী মতেং পীজবা ওম্বা থোক্‌বদি ঐহাকপু লমজিং পীবিরকপা  
 অমদি তহীরকপা ওম্বা গুরুশিংগী লমন থরমখৈদি শিংজবা ওল্ল  
 হায়না লোঁজগনি ।

মীয়ামগী সেবান্না,  
 শ্রীপুত্রস্বম গন্ধ সিংহ  
 লাইরেঞ্জম অবাং লৈকাই



## “ରାଗ - ରାଗିନୀ-ମଥା-ମୁଖ୍ୟ - ବାହନଶିଂ

୧ । ମାଳବ ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ ମହେଶ୍ୱର	ମୁହାଦେବିନୀ ।
୨ । ମନ୍ତାର ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣାବର	ଭଗବାନି ।
୩ । ଶ୍ରୀ ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରୋଦଶାସୀ	ଭଗବାନି ।
୪ । ବସନ୍ତ ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ ଗର୍ଭୋଦକଶାସୀ	ଭଗବାନି ।
୫ । ହିମୋଳ ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ ପରବୋଧ ନାଥ	ଭଗବାନି ।
୬ । କର୍ଣ୍ଣାଟ ରାଗ	-	ଶ୍ରୀ ହାସିକା ନାଥ	ଭଗବାନି ।

## ପ୍ରାଚୀନରୁ ୬କୀ ଋଷି - ରାଗିନୀ ୭୬କୀ ଋଷି

୧	୨	୩	୪	୫	୬
ମାଳବ	ମନ୍ତାର	ଶ୍ରୀରାଗ	ବସନ୍ତ	ହିମୋଳ	କର୍ଣ୍ଣାଟ
୧ । ମାଳବକୀ—	ମାନସୀ, ମାଗରି, ବାମଦେବୀ, ନିକୃତ୍ତା, ଆଦିଦେବୀ, ତୈରବୀ— ୭ ।				
୨ । ମନ୍ତାରକୀ—	ଦେବାବଳୀ, ପ୍ରବରା, (ମୁଦ୍ରା) କାନଡ଼ା, ବାସବୀ, କୋଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରାରିକା— ୬ ।				
୩ । ଶ୍ରୀରାଗକୀ—	ଦେବୋତ୍ତରୀ, ଦେବୀ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତା, ଶ୍ରୀଭାଗ୍ୟ, ଶ୍ରୀମାତା ବୈରାଗୀ — ୬ ।				

৪। বসন্তগী - তোড়ী, পঞ্চমী, ললিত, পঠমঞ্জরী, শুভ্ররী,  
বিভাষা— ৬।

৫। হিল্লোলগী- মায়রী, দীপিকা, দেশকারী, পাহিড়া, বরাড়ী,  
মারহাটী,— ৬।

৬। কন'টিকী - নাটিকা, ভূপালী, রামবেলী, গড়া, কামোদ,  
কল্যানী,— ৬।

মালবকী	সখা	--	ছুহি	-	বাহন	-	পরিষুছা।
মল্লারগী	সখা	--	না-কথা	-	বাহন	-	ভাটিয়া।
শ্রীরাগগী	সখা	--	কুহশীতল	-	বাহন	-	পোঁড়াটিয়ান।
হিল্লোলগী	সখা	--	রঙ্গদা	-	বাহন	-	পদছন্দ।
কন'টিকী	সখা	--	কুহলরৈবী	-	বাহন	-	খোঁস্বন।

ধানসীগী	সখী	--	তমালস্বক	-	বাহন	--	তোটক।
কেদারগী	সখী	--	একাবলহার	-	বাহন	--	এয়ী।
শুভাগগী	সখী	--	রঙ্গাফ'	-	বাহন	-	বলহবী।
তোরীগী	সখী	—	সারঙ্গিকা	-	বাহন	—	দীর্ঘললিত।
মউরীগী	সখী	-	স্বাধীন	-	বাহন	—	জলকেলী।
কামোদকী	সখী	—	রূপক	-	বাহন	-	বিজয়।

- ১। “মালব” -রাগগী খোছোক্তি অরুক অভনবদা খোইয়না  
লৈগী গন্ধ তারগা লৈ তরা ঙংছনা পাইরকপদা ঙংবা সুরগুনা  
হৌগদবনি ।
- ২। “মল্লার” রাগগী খোছোক্তি হুংশা কিছুনা অপুংবা উনা  
মকমদা তান্নানা খোংবগুনা হৌগনি ।
- ৩। “শ্রীরাগগী” খোছোক্তি বস্তুড়া নক্ষত্রগী মচা হরিনিংনাংনা  
হুং - দীর্ঘ - প্লুত নাইনা খোংবগুম হৌগনি ।
- ৪। “বসন্ত” রাগগী খোছোক্তি নিশান্তদা বাবা কোঁবা উচেক্সা  
শ্রীরাধা গোবিন্দবু (জাগাইজবা) অহুগী খোছোক্তা হৌগনি ।
- ৫। “হিলোল” রাগগী খোছোক্তি বসন্তদা কোকিলনা হৈনৌ  
মপাল উল্লগা মখৌ পোংছনা কুহ কুহ হায়না পঞ্চম স্বরনা  
খোংবগুম হৌগনি ॥
- ৬। “কর্নাট” রাগগী খোছোক্তি শ্রীরাধা গোবিন্দনা বনভ্রমণ  
লোংৎপা উজবদা বাহোংনা মমৈ থেক্সুনা জগোয় শাহুনা  
মখৌ পোংছনা কে-কা হায়না খোংবগী মতোগুম হৌগনি ।

দেশী সানি— - :

দেশে দেশে রূপাধীনঃ শাসনঃ স্বতঃ স্বতঃ  
গান, বা, ওগা, নৃত্য তদেদেদীড়াচাতে বুধেঃ

তোড়াল তোড়ালবা দেবী নিন্দোনি, নী মঃ ডাহন ॥ দেশেবা  
মফল মফল, গান, চরনবা, পুঃ টাইল জগোয় অহুঃ দেশী হায়না  
বেই ॥

-- ) + (

শ্রীপুণ্ড্রম গন্ধসিংহনা ইবা “রাগ ছন্দ স্বরলিপি”

হায়না মিং খোনবা লাইরিক অসি মুন্না পারে। শ্রী গন্ধসিংহ মণিপু-  
রগী লাইরিক খীবা-শিংগী মনুংদা মশাগী ফমফম নিংখিনা ফলবা মী-  
ওই অমনি। লাইরিক খীবা অসিনা নৌনা পুথোকলিবা, “রাগ -  
ছন্দ” হায়বা লাইরিকসিদা মশানা মতম চংনা খিজিন-ছমজিনবদী  
চাউরবা মমি অমা ভারি। মসিনা মণিপুংগী খায়নদগী হোনা  
চংনরল্লবা “লাইরিক খীবা হায়বা” লম্বী অসিদা পুন্মমজী ওইনা  
চাউরবা কান্নবা অমসু ফংগনি হায়না থল্লি। খিজিন ছমজিনবদা  
অখাং কনবগী বাখন চেনবত নত্তনা মহাক মশামক অসি শ্রীগোবিন্দ-  
জীগী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ রেং নং ১৮৩৮ অসি হৌদোরকপদা  
সেক্রেটারী অমা ওইনা ময়ামগী অমদি শ্রী গোবিন্দজীগী সেবাদা  
মপুং ফান” পুঞ্জি ইকচাং কংথোকল্লবা মীশক অমসুনি। নহা ওইরিবা  
লাইরিব খীবা অসিগী চংথরল্লিবা খবক অতি দা তহি শাস্ত্রীয় সমাজ  
অসিনা ভক্তি চারে থন্দনা “স্বর রস রাগ - রাগিনী” শিরোমণি  
হায়বা উপাদি অসি পিত্তবনি। মনুংদা লাইরিক খীবা অসিদগী  
ময়ামগী কান্নরবা মচাক কয়া অমসু লাদখিগনি হায়না আশা তৌরি।

ইতি। শ্রীলাইশ্রম মদি সিংহ :

ভক্তি রস চূড়ামণিঃ ব্রহ্মপুর থাঙ্গপাং মপাল শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি  
শাস্ত্রীয় সমাজ সেক্রেটারি। শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি প্রস্তু কেন্দ্র বিদ্যালয়

## বাহে খরদং

মণিপুরদা গোবীয় ধর্মগা মরী লৈননা লাইরিক ধীবা-হায়বা  
অসি মণিপুরেশ্বর ভাগাচক্রগী মতমদা ত্রীগোবিন্দ নিকশণ ভৌতনা  
রাস লিংখংখিবা মতমদগী অতুম চনরক্লে হায়না লৌনার । ত্রী  
পুত্রধম চাওবা ফয়া সেলুংবা ওইবদগী পুত্রধম সেলুংবা হায়রিবা  
ওঝানা হায়বগী শৈহায় অসি হৌদোকপীখি অমত্য় ত্রীখুল্লাকপম  
দাম্ব হায়রিবা ওঝানা রাগ রাগীনি পানবীতুনা ধীবগী পরীং অসি  
পুথোপীখি । কনাগুয়া ওঝানা ত্রীমন্তাগবতকী দশম স্বকনি হায়-  
নবত্য় যাওই । অতানবা ধীবা অমত্য় হায়বগী শৈহেক শৈদা পান-  
বীখিননা রামায়ণগী লক্ষণ দিখিজয়গী মতাংনি । চহী চনীরোম  
হেয়া গোবায় সম্প্রদায়গী মন্তুংদা লৈবা মৈতৈশিংগী সঙ্কীর্তনগী  
মতোঙনা লুনা খয়রবা কলা অসি মতমগী মতুংইয়া শিথরক্লে হায়-  
বসি উকবদা বাদবা ওমদে । মবম অতুনা ঐহাক্কা মণিপুর ষ্টেট কলা  
একাদেমিদা মতম খরা থবক পুত্য়দৈতুদা চহী ধৃদিংগী ওঝা ওঝা  
ধীবগী অমত্য় হায়বগী মশক খর নাইরবা মশকশিংদা লৈরিবা  
অতল ওইরবা ওঝাশিংদগী মখা হেয়া তমথনবা ফেলোসিপ পাঁজ-  
খি । হৌজিক স্বরলিপি পান্দুনা “ রাগ-চন্দ ” ইবীরিবা  
ত্রীপুত্রধম গন্ধ সিংহ চহি অনাগী ওইনা ধীবগী ফেলোসিপ ফতুনা  
থহায় যাওনা মখা তমথবীখি । মতুদা নৈনখিবাশিং অতুগী মঠে  
ওইনা লাইরিক অসি পুথোকপীকই । য়ায়া থাগংনিঙাইনি ।  
মসিদা রাগ পুত্রধ তরক, রাগীনি কুন্তাতরক, বাহন তরানিথোই,

সখা তব্বক, সখী তব্বক, পঢ়ি খব্বা অনব্ব, উপবাস খব্ব নৈনব্বি ।  
 অতুগা চংনবিবা মঙদা নৈনব্বব্ব কনাগুয়া নীংগা খুংদবা য়াওব্বা  
 য়াই, অতুব্ব খল্লনবা, নৈনব্বগী বুম্মম অমা পুথোব্বক্কিব্বি অয়ায়বা  
 পণক নত্তে । তোব্বাণ্ডু অত্তে কলাগী মত্তেণ্ডুনা খীবা হায়ব্বতু চুয়া  
 পাৰগতা মশক লেপ্পা উত্তা নত্তে, চক্কেম্মনা তদ্বা চত্তেই । মসিগী  
 নত্তাংদত্ত শ্ৰীগন্ধ সিংহগী বিদ্যা লেপ্পাৰা উম্মগনি । ঐনা থাচুজৈ  
 লাইব্বিক অসি থাব্বগা নায়কৈদা পুৰীং চত্তেব্বিবা মীত্তেই খুদিংমত্তা  
 নত্তেং ওইগনি অমত্তং আইব্বনত্ত মত্তুংদত্ত থবা তেপ্পা কুপ্পা নৈনব্বীতুনা  
 নবা কোত্তেব্ব ব্বকখিনি ।

## শ্ৰীচোংথাম মণিহার সিংহ

হেড,

কাইৰেন, পঞ্চমী

১৯৮৭

দিপাৰ্টমেণ্ট অব মণিপুরী লেঙ্গোইজ

এণ্ড লিভেৰেচৰ, মণিপুর ইউনিভাৰ্চিটি ।

## বাইথৈ খবদং

শ্রীপুত্রম গন্ধ সিংহনা ইবা “রাগ ছন্দ স্বরলিপি” হায়বা  
লাইরিক মপুংফানা নিংখিজনা পারে। লাইরিক অসিনা নোনা  
তমখংল্লিবা কাংবুশিংদা চাওরবা লমজিং অমা পীগনি থল্লি।  
কলাকার অসিনা মতন কুইনা লাইরিক খীবগী লম্বীদা থিজিন-  
ছমজিল্লুবগী কলবু ময়ামদা উৎপগা লোইননা লাইরিক অসিদা  
মণিপুরগী ওইনা থায়নদগী হোঁনা চংনরক্কাবা পরিংপথাপসু কায়ছন্দনা  
য়োক্তংতুনা থম্বগী মঙংসু কায়দনা লৈরি। শ্রীগন্ধ সিংহ মণিপুর  
ষ্টেট কলা একাডেমীগী ফেলোশিপসু ফংথবনি। কলাকার অসি  
হিব্রম অসিদা মপুংফানা তয়ে হায়বসি ষ্টেট কলা একাডেমীগী থা  
৬।৬ কী ওইনা রাগ পুরুষ ৬ রাগিনী ৩৬ সখা সখী বাহন পরিংগী  
মখল কয়ামকুম অমদি রস কয়ামকুমগা পরীক্ষা তোবদা মপুংফানা  
মায়পাকথিবা অসিনা সাক্ষীনি। মরু ওইনা মশানা উত্তম নন্দন  
স র গ ম গী স্বর জ্ঞানসু লৈ, লোয়ন-লোয়ননা অসিগুয়া রাগ  
ছন্দশিং অসিবু স্বরলিপি ওইনা লাইরিক পুথোক্কপা অসিদা  
হায়রিবা কলা অসিগী মায়গৈদা তল্লিবা মীওই কয়াগী পুদোং-  
চাবা যুমফম অমা ওইরগনি হায়বসি ঐগী অরেক্ষা মোংনি।

শ্রীশগোলশেম কেশো সিংহ

ইকজামিনর,

মণিপুর ষ্টেট কলা একাডেমী, ইম্ফাল।



## বাইহৈ খবদং

“রাগ ছন্দ স্বরলিপি” হায়বা শ্রীপুত্রম গন্ধসিংহনা নোনা পুথোরক্ৰিবা লাইরিক অসি মুন্না পারে। শ্রীগন্ধসিংহ মণিপুরগী থাইনদগী হোনা চৎনরক্ৰবা লাইরিক থীবা হায়বা লম্বাসিদা মণিপুরগী লাইবিক থীবা অমা ওইনা মশাগী ওইবা ফমফম ফংলবা ময়ান্না শক খঙলবা মীশক অমনি। রাগ ছন্দ স্বরলিপি হায়বা লাইরিকসি হিরম অসিদা অহানবা ওইনা রাগ-ছন্দবু স রে গ ম গা। চানবা মওন্দা পুথোরকপা মওংনি। লাইরিক অসিদা যাওরিবা মচাকশিং অসি ঐথেয় মণিপুরগী মমাংঙৈদগী হোনা চৎনরক্ৰবা ইরৈবাক অসিগী তোপ তোপ্পা চৎনবী পথাপ ডাক্তনি। অছুগা মরু ওইনা লাইরিক-সিদা যাওরিবা রাগ ছন্দশিংসি মণিপুর অপুংগী ওইনা তাং ১৩/৫/৮১ ইংদা জবাহরলাল নেহরু ডান্স একাদেমী হোলদা পাখোকখিবা ভুমিং মঙানিগী ফেষ্টিভেলদা লাইরিক থীবা হায়বা ওইনা সভানা মোং অমন্তা ওইনা যানথবনি। অরোইবদা নোনা থিজিন-ভমজিনবদা প্যাক্সি গুথবা শ্রীগন্ধসিংহদগী কাম্বা লাইরিক কয়া অমন্ত লাকখগনি থায়না থাশ্য কোরি। তাং ১৩।৫।৮১ ইং।

শ্রীনিঃশোম্বম তোম্বা সিংহ, বক্তাবহ।

১। চেযাংমেন,

মণিপুর ষ্টেট লাইরিক থীবা হায়বা অপূনবা সভা।

২। সেক্রেটারী, শ্রীগোবিন্দ সম্প্রদায় ভক্তি অনুবাদক সভা।

## পীনবিরকপা অভিমত খরদং

“রাগ-ছন্দ” হায়না কোঁবা লাইলিক অসি স্বরলিপিগী মতে.না  
নোনা হোরকপা ছাত্রশিংগী খুদোংচাবা ফংগনি হায়না ঐনা থৈঙে।  
দোজিহা বিহোনগী মতে.না ইরাই লাইনা থবব পন্নমক পাংখোবনা  
ওখঙনা মতম চন্দনা স্বরলিপি হায়বদি স্বরগী মতে.না অনেম-অবাংগী  
(আরোহী-অবরোহী) স্বরগী খোম্বোক চুম্বা খালগা অধ্যয়ন ভৌবদা  
হেন্না খুদোংচাগনি। লেখকী মতসু মতম চন্দনা ইরাই লাইনা  
খাখিনবা হোংনবগা লোইন-লোইননা পাঠা পুস্তক ওইনা মরি  
লৈনবা সঙ্স্থান অমসুং কলেজনিচিৎষদা থঙ অসি অনি অছম ষোক্রা  
খাইদোক্তুনা তন্নরবদি মণিপুরগী ইহান হান্না পুথোকপা রাগ ছন্দ  
আসবু মণিপুর নপাংদা নৈবা মৈতৈ মচাশি না খোরনা হেন্না পন্নগনি  
থৈঙে। বোখরা ওহজব কয়, খাংলোক্তুনা অং নবা প্রসিদ্ধিগী পৌইন-  
শিন অন্নগা লোইননা হোংনবকপা অসি ঐন হন্দ, চেনা খাংলোক্তুনা।

ভবদ'য়

ঈকে: গোপীরনণ শর্মা

সেনিয়র লেকচরব ( ফ্লুট )

গোবর্নমেন্ট ম্যাজিক কলেজ,

ইক্ষাল তাং ১৯। ১১। ৮২ ইং

## বাহে অম'নীদং

“লাইরীক-খীব-হায়বা” হায়না খঙনরবা মঙঙ্ অসি ধর্মসাধনাগী  
পাঠৈষ অমা ওইবত্ত নত্তনা মণিপুরগী তোপ-তোপ্পা কলাগী মঙঙ্  
অমসুনি । অসিগুস্থা কলা অসি মতমগী থাঙল মতুংইল্লা মীয়াসু  
হেল্লা পামহয়বগী মমিংদা অনৌবা শৈহেক-শৈদা নত্রগা ইতোপ-  
তোপ্পা ঈশৈগী শকরুচিবা হাপচিন্দনা খীবনচিবা অসি চংনব-  
গুস্থা অমা য়ান্না তোয়গ থেংনরি । মঙঙ্ অসি মতম খর শাংনা  
চংনবদি মহৌশাগী চংনরস্থা লাইরীক খীবগী লেঙ্ ফদবা মঙঙ্ -  
শিং অত্ মাঙ থিগদ্রা হায়বগী চিংনবা অমা পোকরে ।

অসিগুস্থা তাঞ্জাসিদা, শ্রীপুত্রহম গন্ধ সিংহনা মণিপুর ষ্টেট  
কলা একাডেমীগী মখাদা ফেলোসিপ্ লৌতুনা রিসার্চ তোবগী  
মঠে ওইনা “ রাগচন্দ-স্ববলিপি ” দৌবা লাইরিক অমা পুথোক-  
পিরকিবা অসিনা চিংনবা অসি কোকহনবা ওয়গনি হায়বগী পাজবা  
অমদি গীরে । হীরম অসিদা অথঙ্ অঠৈ কয়ানসু পুজুইনবিদুনা  
চাংনবিরবদি লৈবাক অসিগী অথল্লাব কলা অসিবু কনবা অম-  
সুং চাংনহনবদা অচৌবা মতেং ওইগনি হায়না থাজবা পোকচৈ ।  
মতুংদা, শ্রীগঙ্গসিংহগী অতোপ্পা লাইরীক কয়ান্স আশা তোজবগা  
লোয়ননা লেখকী মঙ্গল কামনা ভৌজার ॥

বাইরোকপম ভগীরথ সিংহ, শাস্ত্রী

নম্বোল ।

## সংশোধন তৌব্বিশিং

- ১। শ্রীনাথরোইষম ইবোমচা সিংহ (রস তানগী হীরমদা)
- ২। শ্রীলাইশ্রন মঙ্গী সিংহ (অনুবাদকী হীরমদা)
- ৩। ৩শ্রীলৈতাশ্বেম মৈনো সিংহ (রাগ অমসুং ছন্দগী হীরমদা)
- ৪। শ্রীরাইরোকপন ভগীরথ সিংহ (দানান অমসুং প্রফ বীডি)
- ৫। শ্রীহিদংময়ুন লালকাহাই শম্মা (স্বরলিপিগী হীরমদা)



## ক্ষমা প্রার্থনা

মাঙ্গী গুরুজনশিংনা ধর্মীরম্বা লাইরীক খীখগী ছন্দশিং অসিব স্বরলিপি পান্দুনা পুথোকচরক্কা আন চুমদা দিগদর্শণ তৌজবতনি । তৌবতবু লাইরীক অসি পারগত খঙ্‌বদি ওই-থোক্তে, মরুওইনা তম্বা অমদি হোংনবা চঙিঙ । অশোয়-অঙাম ডাকপিনবা নোব্লুচরি ।

-লেখক

## অনুমোদন তৌবিরকপশিং

১।	শ্রীলাইশ্রম লীলা সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
২।	শ্রীনাওরোইবম ইবোমচা সিংহ	—	লাইরিক	হায়বা
৩।	শ্রীশগোলশেম রাইমা সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
৪।	শ্রীখোইস্নাম গোকুলচান্দ সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
৫।	শ্রীরাইখোম নোদিয়া সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
৬।	শ্রীখুন্দ্রাকপম নৈনো সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
৭।	শ্রীতখেল্লম শাভৌ সিংহ	—	লাইরিক	হায়বা
৮।	শ্রীচিংখাম তোলাঙৌ সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
৯।	শ্রীহৈস্নাম ইরাবোং সিংহ	—	লাইরিক	খীবা
১০।	শ্রীগুমময়ুম বাপুচাংবা শর্মা	—	লাইরিক	হায়বা
১১।	শ্রীখোনাওভম বাংবাবু সিংহ	—	লাইরিক	হায়বা
১২।	শ্রীঅথোবপম বীরবাবু সিংহ	—	লাইরিক	হায়বা

## স্বরলিপি সাধনা

রে, গ, ধ, নি. স্বর মরি অসিগী মখাদা আরি রেখা ইরবদি কমলনি  
হায়না খংগনি ।

( - ) মঙদি “ গ ” অসিনি ॥

ম = মসিগী খুদম্মা শুক “ম” নি হায়না খংগনি ॥

— = মসিগী খুদম্মা নাত্রা অমগী মনুংদা শিজিন্নগনি মঙদি —  
অসিনি ।

\* = মসিগী খুদম্মা বিন্দু অসিনা মথক্তা লৈরগা অচাংবগী খুদম্মী,  
মখাদা লৈরগা অনেস্বনি হায়না খংগনি মঙদি স, গ,  
অসিনি ॥

— = মসিগী খুদম্মা মির অমদি স্বং চি ওরদানি হায়না খংগনি ।

— = মসিগী খুদম্মা স্বরগা মখাদা লৈরবদি পোংখাবগী খু  
হায়বদি চিংগনি মঙদি ম —, মসিমি ।

\*, - : মসিনা নাত্রা তংখাইগী খুদম্মী অচাংবগী খুদম্মী মঙদি, সা  
রে মসিনি ॥

× = মসিগী খুদম্মা ধারগা হায়বগী খুদম্মী ॥

— = মসিগী খুদম্মা মথক্তা স্বরগী খোলিকী শকক্তা শিজিন্ননি  
মঙদি গ, গ, অসিনি করিগুয়া মসিগী মঙদা লৈরবদি —  
খুদম ২ অসি চপ মালৈ হায়না খংগনি ॥

সা, - প, = স্বর অনি অসিদি লেংদবা স্বরনি ॥

অ:, ও:, এ: = খুদম অসিদি স্বর চিবগী খুদম্মি ॥

# সূচী - গত্রম্

## অহানবা শরৎক

### অহানবা মতাং

মালব (১-২) ধামসী ছন্দ (৩-৪) মানসী (৪-৫) রাম-  
কিরী (৬-৭) সিন্ধুড়া (৭-৮) আশাবরী ছন্দ (৮-৯) ভৈরবী  
(৯-১১) ছুহিছন্দ (১১-১২) পরিঘুড়া ছন্দ (১২-১৩) তমাল  
ক্কছন্দ (১৩) তোটক ছন্দ (১৪-১৫) ।

### অনিস্তবা মতাং

মল্লার রাগ (১৫-১৬) বেলাবলী (১৬-১৮) পূরবী (প্রবরা)  
(১৮-১৯) কানড়া (১৯) মাধবী (২০-২১) কোড়া (২১-২৩)  
কেদারিকা (২৩-২৪) না কথা (২৪-২৫) ভাটিয়া (২৫-২৬)  
একাবলিহার (২৬-২৭) এন্নী (২৭) ।

### অহমস্তবা মতাং

শ্রীরাগ (২৮-২৯) গান্ধারী (২৯-৩০) সুভগা (৩১-৩২)  
গৌরী (৩২-৩৩) কোমারিকা (৩৩-৩৫) বেলোয়ারি (৩৫-৩৬)  
বৈরাগী (৩৭-৩৮) কাফের (৩৮-৩৯) ঝুমরি (৩৯) রঙ্গাঙ্গী  
(৪০) বল্লবী (৪০-৪১) ।

মরিশুবা মতাঃ

বসন্ত (৪১-৪২) তুড়ী (৪২-৪৩) পঞ্চমী (৪৩-৪৪)  
 ললিতা (৪৫-৪৬) পঠমঞ্জরী (৪৬-৪৮) গুর্জরী (৪৮-৪৯)  
 বিভাষা (৪৯-৫০) কুহুশীতল (৫০-৫১) পোতাটিয়ান (৫১)  
 সারঙ্গিকা (৫২) দীঘা ললিত (৫২-৫৩) ।

মঙাশুবা মতাঃ

হিলোল (৫৩-৫৪) মাঘুরী (৫৪-৫৫) দীপিকা (৫৫-৫৬)  
 দেশকারী (৫৬-৫৮) পাহিড়া (৫৮-৫৯) বরাভী (৫৯-৬১)  
 মারহাটী (৬১-৬২) রঙ্গদা (৬২-৬৩) পদ চন্দ (৬৩) স্বাধীন  
 (৬৩-৬৪) জলকেশী (৬৪-৬৫) ।

তরুণশুবা মতাঃ

কর্ণাট (৬৫-৬৬) নাটিকা (৬৬-৬৭) ভূপালিকা (৬৮-৬৯)  
 রামকেশী (৬৯-৭১) গড়া (৭১-৭২) কামোদ (৭২-৭৪) কল্যাণী  
 (৭৪-৭৬) কুহু অরৈবী (৭৬) খোদ্দিন (৭৬-৭৭) রূপোক (৭৭)  
 বিজয় (৭৮) বিপোক (৭৮-৭৯) তুলভী (৭৯) মাধবী (৮০) ।



# সূচীগত্রম্

## অনিস্তবা শব্দক

### অহানবা মতাঃ

মঙ্গলাচরণম্ (১-৩), মানব রাগ (৪-৬), মল্লার (৭-৮),  
রাগ (৯-১০), বসন্ত (১০-১১), ছিলোল রাগ (১২),  
কর্ণাট রাগ (১৩)।

### অনিস্তবা মতাঃ

ধানসী রাগ (১৪-১৫), মানসী (১৫-১৬), রামকেশী (১৭-১৯)  
সিন্ধুরা (১৯-২০), আশাবরী (২১-২২), ভৈরবী (২২-২৫)।

### অহমস্তবা মতাঃ

বেলাবলী (২৫-২৬), পূরবী (২৭), কানড়া (২৮), মাধবী  
(২৯-৩০), কোড়া (৩১-৩২), কেশবিকা (৩২-৩৫)।

### মরিস্তবা মতাঃ

গান্ধারী (৩৬-৩৮), সুভগা (৩৮-৪০), গৌরী (৪১-৪২),  
কৌমারিকা (৪৩-৪৪), বেলোয়ারী (৪৫-৪৬)।

### মডাস্তবা মতাঃ

বৈরাগী (৪৭-৪৯), তুরী (৪৯-৫০), পঞ্চমী (৫০-৫৫),  
ললিত (৫৫-৫৮), পঠমঞ্জরী (৫৮-৬৩), স্তম্ভরী (৬৩-৬৫),  
বিভাষ (৬৫-৬৯)।

তরুণশ্রবণ মতঃ

মাদুরী (৭০-৭২), দীপিকা (৭২-৭৩), দেশকারী (৭৪-৭৬),  
পাহিড়া (৭৬-৭৭), বরাড়ী (৭৮-৮০), মারহাটী (৮১-৮৩)।

তরুণশ্রবণ মতঃ

নাটিকা (৮৪-৮৬), ভূপালি (৮৬-৮৮), রামকেশী (৮৯-৯২),  
গড়া (৯৩-৯৪), কামোদ (৯৪-৯৬), কল্যাণী (৯৬-১০২),

নিপালশ্রবণ মতঃ

ছহিষুহা (১০৩-১০৪), পরিকল্পনা (১০৫-১০৭) তমাল স্বদ  
(১০৭-১০৯), চৌটকি হুন্দ (১১০-১১৩)।

মাপলশ্রবণ মতঃ

না-কথা হুন্দ (১১৪-১১৬), ভাঙ্গিলা (১১৬-১১৯), এগ্নী (১১৯-  
১২১), একাবলিহার (১২১-১২৫), স্বাধীন (১২৬-১২৭),  
বিজয় হুন্দ (১২৭-১২৮), কুহু অরৈবী (১২৯-১৩০), কুহু-  
শীতল (১৩১-১৩৩), পোঁ ভাটিয়ান (১৩৩-১৩৪), সাংগীতিকা  
(১৩৫), জলকেলি (১৩৬-১৪০), রূপক (১৪০-১৪১), দীপক  
(১৪২-১৪৪), দীর্ঘ ললিত (১৪৪-১৪৬), পদ হুন্দ (১৪৭-১৫০),

ভাঙ্গিলা মতঃ

উপরাগ বৈরাগী (১৫০-১৫২), ছলরি (১৫৩-১৫৬),  
লালগী পরিং (১৫৬-১৫৮), দীর্ঘ দীপী (১৫৯-১৬০), কামোদ  
পরিং (১৬১-১৬২), বিজয় পরিং (১৬৩-১৬৫), ভাঙ্গিলা পরিং  
(১৬৫-১৬৭), পরিং থাবা (১৬৭-১৬৮), করজুরে অরৈবী  
(১৬৮-১৭০)।

# রাগ-ছন্দ

[ স্বর লিপি ]

অহানবা শরুংক

মঙ্গলাচরণম্

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহানন্দ মল্লিঙ্গং ।

বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গমন্দিতং ॥

যোহজ্ঞানমস্তং ভুবনং কৃপালুৰুগ্মার যয়নপাকরোং প্রমত্তং ॥

স্বপ্নেন সম্পৎ স্তুখ্যাভুতেহহং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্তমবু প্রপদ্যে ।

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরকৈব নরোত্তমং ।

দেবীং সরস্বতীকৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

পঙ্গুভ্রমতি ব্রহ্মাণ্ডে মূখে । বেদার্থবিস্তবেৎ ।

যৎ কৃপালেশমাভ্রৈঃ, বন্দে তং গুরুমীশ্বরম্ ॥

## মূলগী: অর্থ

- ১। ব্রজবৃন্দাবনগী লুংডাইবগী মপু ওইবা অমদি ত্রীরাধাগা লোয়ন-  
বদগী লুংডাইবিরিবা ত্রীগোবিন্দবু থুরুমজরি। মায়ানা কৃষ্ণদগী  
কঙাওনরিবা তাইবংবু কৃপা পীবিছনা মাগী প্রেমদা ময়াই  
কাহল্লিবা ত্রীকৃষ্ণ চৈতন্যবু থুরুমজরি।
- ২। অথোইবা মীগী শক্তম লোঁবিরিবা নারায়ণবু অমদি নরবু  
থুরুমজৈ। অতুগী তুংলা দেবী সরস্বতীবু থুরুমজরনা 'জয়'  
হায়না শোনগনি ( শঙ্কদবনি )।
- ৩। মাগী কৃপা মরীক অমতং কংজবদা খোংভেকপনা ব্রহ্মাও  
কোয়বা ওম্মী, অপঙবনা বেঙ্গী 'অর্থ' খঙবা ওম্মী, অতুগুহা  
গুরুগী মশক ওইবা ঈশ্বরবু থুরুমজরি ॥

# রাগ-ছন্দ

( স্ব র লি পি )

অথ মালব :—

নিতম্বিনি হৃষিকেশ-পদ্মঃ

ভকত্যাতিঃ কুণ্ডলবান্ প্রমত্তঃ ।

সঙ্গীত-শালাং প্রবিশন্ প্রদোব

মালাধরো মালব রাগ রাজঃ ।

মূর্ত্তিদিঃ— কুহুনা তেজরা মানবা, মায়খোনা থহাল ওষজবা,  
নাপদা কুণ্ডলনা লৈতেংবা, লৈ পরেং শিবা, মমশিল্লকবদা জগোই  
শঙ্কনা চঙছনা ময়াই কাবগা লোয়ননা নিঙজোল কজবী নুশীবু  
চুলা অছবু রাগগী নিখৌ ‘মালব’ হায়না কোই ।

মালব রাগ পুরুষ ছন্দ :—

জয় নমঃ যাদব মাধব জনার্দিন ।

জয় ছবী কেশ সদাশিব সনাতন ॥

প্রনত তারণ নরায়ণ নিরাকার ।

কৃষ্ণের চরণ কোটি কোটি নমস্কার ।

নমো নমো ভগবন্ত ভগতের নিধি ।

ককক অরুণে আরক্তর হৌক নিক ।  
 মহা-ভাগবত পদ বর্ণন কর ।  
 রিরাঙিল পদ কক কিকর শব্দ ।  
 করযোরে বলে ঐনিরোক সভা ।  
 সুচ ছবি করে মহা ভাগবত পদ ।  
 আশায় পদত কেহো নধরিবা দোষ ।  
 কক কথা শুনি করা চিত্রক সন্তোষ ।  
 শত কোটি জনমের মহাশাপ চর ।  
 যিটো মনুষ্যের নিরন্তরে ভৈলা ক্ষয় ।

মালব রাগ (সৈত্বেবান) :—

মাধব মাধব খুকখী জনার্দনবু ।  
 ককীকেশ সদাশিব ঐশ্বর্যজনবু ॥  
 জীক লানখিবা মরানবু খুরমজৈ ।  
 ককনী চরনা কোটিরক খুরমজৈ ॥  
 ভক্তলী লম ইবুঙোব খুরমজরি ।  
 ককবু নিংশিনো হৌবদ, মঙ্গল পিরি ॥  
 ভরাঙকা কক ভাগবতকী পদনি ॥  
 ককনী মলাই শব্দরনা লেজবনি ।  
 খুং লোপনা হাবজরি ভক্তনা তাবিল ॥  
 পদলে অলংবরা লেজেনি খববিল ।  
 ঐগী পদলে শিবিলবু অকানববু ।  
 কক নাম ভাঙ্গা পেনবিলু পুঞ্জিবু ॥

## রায় হন ধানসী

মশোন কোট চানসী, মশোন মশোন  
মহা মীম পানতো ওইমি মাববু ॥

অন্য ধানসি :—

নীলোৎপল কর্ণধূগে বহুভী

কানি মরুকেই কুমমধ্যভাগা ।

ঐক্যস্থানমুখ, বজ্রময়

সি-“ধানসী” পদ্যসুচাক্রমেত্রা ॥

ধানসী:— কুহু মশোনবী, মশোন নিভখিবী, থরো অশ্ববনা  
নাকোও অনিমত্তল চিনবী, মশোনবী, মশোন মশোন মশোন মশোন  
নিভখিবী মায়থোংদা মৌমোন মৌমোন মৌমোন মৌমোন  
কৌই ॥

মালব রাগপ্রিয়া “ধানসী” হ্রস্ব ॥ ১, ৪ শুভা :—

জয় জয় জয় জয় জয় জয় জয় জয়

জয়ের কুল গৌকুলের আনন্দ কন্দ ॥

উজ্জ্বল জলধর শ্যামল জলধর ।

হিলন কলভর সিসিত ত্রিভঙ্গের ।

শ্যামল সুন্দর বর পিতামহ রাজে ।

অবরে সুকলিধর সুমধুর বাজে ॥

মালব রাগ প্রিয়া “ধানসী” হ্রস্ব ॥ মৌমোন :—

ধুরমজৈ যহ আশৈগী বা গোবিন্দবু ।

করো গোবিন্দগী শিবিরি হুঃভাইববু ।  
 অরোণা নোঃগোঃকরোণা ঐ সুভিনি ।  
 কন্দুককন্দ ত্রিভঙ্গনা লৈতেংবনি ॥  
 সংবারবা হকচাংনা স্না ভিগেনা গারি ।  
 গোবিন্দগী চিহ্নাংনা বানিনা লৈতেংনি ॥

অথ মানসী :— করেবিধূতানুজযুগ্মরম ।

ইতস্ততশ্চ কবিলোকয়ন্তী ।

কণ্ঠে ক্ষুরশ্লোভিক রত্নহার ।

স্না মানসী সংকথিতা বিচিত্রা ॥

নারদ সংহিতায়াং :— করাবধূতানুজযুগ্মরম ।

ইতস্ততশ্চাক্ষর বিলোকয়ন্তী ।

কণ্ঠে ক্ষুরশ্লোভিক চারুহার ।

স্না, মালবতী : কথিতা বিচিত্রা ॥

মালবতীরিয়মেব মানসাত্যুচ্যতে ।

নারদ সংহিতাদিঃ— যদ্বাল অনিষ্টক পায়রগা হাইহুনা শালবী.  
 ধোংনা নোনা মারকৈ শীরা য়েংবী, ধোঁরী ( ডকশম ) দা নিভখিবা  
 মুক্তা পকোনা লৈতেংবী, য়োনা শকহেনবী অহু 'মালবতী'  
 হায়না কোই । বসিবু 'মানসী' হায়নহু খঙনৈ ॥

সুভিত্ত :— লীলারবিশ্বস্ত দলানি মাল্য

বিভাবয়ন্তী তদু হেমবতীঃ ।



মুহুর (মহুর) বৃক্ষস্য তলে নিবস্যা

শোণা বৃহমানসিকা প্রদিত্তা ॥

মুক্তিদি — সনাগী কুচ মানবী, শাবান ফজবী, খুন্ডা থনাল পাঁয়রগা  
লৈকা ফন্দোফুনা শানবী, হৈখাগোক মখোডদা জুঙাইতবা  
রাখল খনবী অহবু “মানসী” হায়না কোই ॥

মানব রাগ প্রিয়া ‘মানসী’ ছন্দ ॥ ২ ॥ শুবা ॥

সেইত প্রান নাথ পাইলু।

যাহা লাগি মনন দহন ঝুরিগেল ॥

কৃষ্ণ লয়া অজযাব এভাব অন্তরে।

এই ধূবা গানে নাচে দ্বিতীয় প্রহরে ॥

মানসা ছন্দ মৈতৈরোন :—

ধরাইগী মবুঙো ফংজরে।

মাগীদমক কাম্বু চাকহনখরে ॥

কৃষ্ণ কংলবনিনা অজদা পুরগনি।

পদ অসি শকই চুপ্পা সুখক অনি ॥

অথ রাগকিরী :—

প্রতপ্তচামীকর চারুবণা

কর্ণাবতংসং কমলং বহন্তী।

## রাগ হৃদয় সরলিপি

পৌষ্পঃ ধনুঃ পুষ্পশরানু দধানা

চন্দ্রাননা রামকিরী প্রদীপ্তা ॥

---

রামকিরীঃ - কুচনা-সনা-ফুদো লবা ম নবী, থহালনা নাপ-লৈতে-  
নবী, লৈগীলীক্কং-বেন পায়বী, মায়থোংনা থা মানবী  
অহবু 'রামকিরী' হায়না কোই ॥

---

মুর্তিস্তম্ভঃ - স্বর্ণপ্রভা ভাস্বর ভূষনাঢ্য

নীলং নিচোলং বপুবা বহস্তী ।

কান্তপদোপাভ্রমধিশ্রিতেহপি

মানোন্নতা রামকিরী প্রদীপ্তা ॥

---

মুর্তিদিঃ - সনাগুম মঙান চাউবী, মর্শিমুক্তানচিবনা ইর ল না  
লৈতেবী, অশংবা ফীজোয়া মশাগী ফিজং লৈত ওইনবী,  
মপুরোইবগী মুখোঙ মনাকু লৈরবমক্কদসু শাউবমা মযাই  
কারবী অসিব 'রামকিরী' হায়না কোই ।

---

মালব রাগ প্রিয়া 'রামকিরী' ছন্দ ॥ ৩ ॥ শুবা ।

মোরপিতা মহ বর্গে কৃষ্ণনৌক পাই ।

লীলায়ে তরিল। ভাক ঝোঞ্জুল পরাই ॥

মোর দেহ দহিলে জৌনির অঙ্গ শরে ।

## রাগ হুল্ল স্বরলিপি

রাখিলা মাধব পশি গর্ভের ভিতরে ॥  
 হেন ইষ্টদেব মোর প্রভু স্বয়ংদর ।  
 কহিয়ে কনিষে তাম চরিত্র বিস্তার ॥

রামকিরী ছন্দ মৈতৈরেনঃ—

ইবুধোসিংনা গে বিক্ষ হিব ফংজুনা ।  
 লাল্লি মায়া ঈপাক বণ খোংগুনগুনা ॥  
 ঐসে শিরে অশ্বখামাগী ব্রহ্ম শরনা ।  
 গর্ভজুদা চংলজুনা কনবী কৃষ্ণনা ॥  
 ইবুধোসে ঐগী নিংনফম গোবিন্দনি ।  
 লিবিয়ু মাগী গুণ ফকবা তাজগনি ॥

অথসিন্ধুড়া :—

সদিন্দনীলহ্যতিরস্তুজাঙ্গী

প্রবাদয়ন্তী কবি ( পি ) লাম যন্ত্রং ।

বিচিত্রবহ্নাভরণ স্তবেশী

মা সিন্ধুড় কাস্তসমীপস স্থা ॥

মুর্ছাদি : পঞ্চমসারসংহিতাদি — শেংলবা ইন্দ্রনৌল মণিগুম  
 মশাগী মঙান চেনবী, মিৎস্না থম্বাল লৈকা মানবী,  
 কপিলাস কৌবা বীনা যন্ত্র খোংবী, ফিজেং লৈতেং  
 নিঃখিবী, মণিমুক্তানা লৈতেংবী, মশম ফবী, মপু-  
 রোইবগী মনাক্কা লৈবী অংবু 'সিন্ধুড়া' হায়না কোই ॥

## রাগ হৃদ স্বরলিপি

মালব রাগপ্রিয়া সিঙ্কুড়া হৃদ ॥ ৪ ॥ শুভা

হাইরে দারুণ বিধি কেনে নিদারুণ ।  
কাহা মোর প্রান নাথ মুরুলী বদন ॥  
কাহা মোর প্রান নাথ কাহা ঐশিধারি ।  
কাহা মোর প্রান পতি অভাগিনী ছারি ॥

সিঙ্কুড়া হৃদ মৈতৈরোন :—

রাগেদা হে বিধি করিগী মুংগি হৈতবা ।  
মুরুলী খোংবা কৃষ্ণ কদাইদা লৈত্রবা ॥  
বাংগি পায়বা গোবিন্দনা কদাইদনো ।  
তোল্লবী খাদোরগা করিগী লেংগিবনো ॥

অথ আশাবরী :—

জবা প্রসূনহ্যতিরিন্দুবস্ত্র ।  
স্বনীল পদ্মং করয়োদ'ধানা  
কৌমাণ্ডকাচ্ছাদিত গাত্রযষ্টি-  
ম'হা বিদম্ভা কথিতা শ্রাবরী ॥

আশাবরী:— কুচুনা জবা-কুসুম অপোহা মানবী, মায়থোং থা  
মানবী ধুং অনিমজ্জা থহাল অশংবা পায়বী, নিঙ-  
থিবী শাবান্দা মুগা কিনা লৈতেংবী, শৃঙ্গার রসতা  
. চতখনবী অহুবু 'আশাবরী' হায়না কোই ॥

মালব রাগ প্রিয়া 'আশাবরী' হুল্ল ॥ ৫ ॥ শুধা ॥

তুমাবিনে প্রান বন্ধু প্রান ঝুরি ঝুরি ।  
 ভূম লাগি মোর প্রান ধরিতে না পারি ॥  
 অনাথের নাথ প্রভু অগতির গতি ।  
 অধম জানিয়া প্রভু পতিতের গতি ॥  
 জন্মে-জন্মে তুয়াপাদ দেহদরশনে ।  
 কৃপা দড়ি গলে বান্ধি টানি চবনে ॥

আশাবরী হুল্ল মৈতৈরোন :—

হা গোবিন্দ র'ধাগী থরাই চাক্ষেদা ।  
 ইবু-ডে গী বাবনা ঐ হিংগোইদৌরিনা ।  
 তোলাবগী মপু তোলাবিনি খনবিয়ু ।  
 তোলাবনি খংবিহনা জীবু কনবিয়ু ॥  
 মপোক খুনিং ননাই ওইহনবিয়ু ।  
 ধোজান ধৌরিনা চরলা চিসিনবিয়ু ॥

অথ ভৈরবী :—

সরোরুহস্থা স্বটিকল্য মণ্ডপে ।

সরোরুহৈ : শঙ্করমচ্চ'য়ন্তী ।

ভালপ্রয়োগ প্রতিবন্ধগীতি'

গৌরীতনুভৈরবীক। সতীয়াং ।

মুষ্টিদি:— ঈশিং ময়াযদা লৈবা মণিগী মাণ্ডোপতা থহালতনা  
মহাদেবৰু পূজা তৌজবী কুচু-ওঁবী, তান থাওনা প্রবন্ধ  
গীতপু \*কলিবা অহুৰু 'ভৈরবী' জায়না কোই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ : -

চন্দ্রপ্রভা চাকুগী শ্রুনেত্রা বিদ্যাধরা ( বিস্মাধরা ) নৃত্যকলাং  
( চাকুকলাং ) বহুস্তা। পিবস্ববাতীব মনোহরস্তী সা ভৈরবীয় চ  
শিবং দদাহু ( নামবুধৈ : প্রদীষ্টা ) ॥

নারদ সংহিতাদি:— থাগী মণানম ঈবী নিঙথিবী, শাজ মিত্তা  
তাৰী, গন্ধৰ্ব জগোইদা হৈ-শি বী টিমা-  
তয়াল ডমঙবী ) খোঞ্জেলনা কোবিলম  
পুঞ্জি হুনবা ওইবী অসিগুহী ভৈরবী অসিনা  
মঙ্গল ওইবা পীনবীসনু ॥

মালব রাগ প্রিয়া ভৈরবী ছন্দ ॥ ৬ ॥ শুবা  
পহিলহি রাগ নয়নভঙ্গ ভেল।  
অহুদিন বাঢ়ল অবধিনা গেন ॥  
না সো রমণ না হ ম রমণী।  
হুহু মন মনোভব পেযলজানি ॥  
এসথি ! সোসব প্রেমকাহিনী।  
কানুঠামে কহবী বিছুরহ জানি ॥  
না খোজল দূতী না খোজলু আন।

ছহকেরি মিলনে মধ্যত পাঁচবান ॥  
অব সেই বিরাগ তঁহু ভেলি দূতী  
নুপুরুথ প্রেমকি ঐ ছন রীতি ॥

ভৈবনী ছন্দ মৈতৈরোন :—

অহানবা রাগদা মিৎকা মিৎকা হেনখি ।  
হুমিং খুদিং ওমথৈ লৈঃনা চাওথংখি ॥  
গুরুজন থানা সেবা যাবৎ নন্তেনা ।  
পরি তিনশনত্রে বাম কৌরা লাইনা ॥  
হে ইতা কৃষ্ণা হু শিজবগি ঘানি ।  
কৃষ্ণদ হায়বিয়ু ঐবু কাওথাবনি ॥  
হুতি কনানবু হুশিনো হায়দবনি ।  
মসে কামগী তেগা থোকহনখিবনি ॥  
কৃষ্ণনা হুশিজবগি ঐবু ( ঐ ) নং হুতি ওইররি  
কৃষ্ণদা গান কংলুবগী আসি ওইরি ॥

মালব বাগ সথা—‘চুহি’ ছন্দ :—

হেনই সসার বৃক্ষ,                      তোমাতেসে উপজায়,  
মহাজানী গণে আকজানে ।  
মায়ায়ে মোহিত মনে,                  যিটো অপদিত গণ,  
তোমাক বিবিধ করি মানে ॥

সম্ভব রক্ষরহেতু,                      বহুবিধধ্বারূপ,  
দুর্জয়ক বিনাসিবা বলে ॥

---

ছুহি ছন্দ মৈতৈরোন :—

সংসারগী উ পানীশে,                      ইবুংভোদগী .পাকপশে  
অশিংবা জ্ঞানিনা গুন্নি খংবা ।  
মায়াতনা মল্লবনি,                      জীব যান্না পংলবনি,  
খল্লিদা বাখন তোংভানবা ॥  
সাধুশিংবু ঙারনবা,                      শক্তম কয়া পুরিবা,  
কন্তবশিংবু মাঙহল্লিবা ॥

---

মালব রাগ ব.হন :—

পরিঘুছা ছন্দ ॥

পরিন্ধিত নৃপ পাছে পুছন্তশুকত ।  
চন্দ্রস্বর্য্য বংসের কহিলা কথা যত ॥  
পাছে নরায়ণ যত্ব বংসে অবতরি ।  
কহিয়োক কুন কর্ম্ম করিলন্ত হরি ॥  
মহাজ্ঞানী গণ যাক গারে অবিজ্ঞাম ।  
সংসারের ঔষধ কর্ণের অভিরাম ॥

---

পরিঘুছা ছন্দ মৈতৈরোন :—

পরিন্ধিত নিংথো হুঙি শুকমুনিদবু ।  
হুন্নিং থা, অনিগী শাটগী বান্নি কয়াবু ॥



কুন্দা ভগবান্না বহু শাগৈদা পোন্ধরে ।  
 লিবিহু তাজ্জগে করি কন্মবু তৌবিরে ॥  
 অখোইবা জ্ঞান লৈবলিনা শক্কে শোন্নে ।  
 সংসারগী হিদাকদ্দিনা নাকোংমা শায়ে ॥

মালব রাগগী রাগিনী ধানসীগী সখী :—

তমাল স্বক্ক হুল্ল

শুন্য হৈল তহু বুল্লাবন মাঝে হৈল ।  
 না পুরাও অঙ্গমোর না ভাবাহ জল ॥  
 মরিলে রাখহ তহু তমালের ডালে ।  
 এই মোর তহু বুল্লাবন মাঝে হৈলে ॥  
 তমালের স্বক্কে মোর ভুজ লতা দিয়া ।  
 রাখিয়া যতন অতি নিশ্চয় করিয়া ॥

তমাল স্বক্ক হুল্ল মৈতৈরোন :—

হে সখী কৃষ্ণগী বৈনা ঐনা নিরবদা ।  
 বৈদণ্ড থাবিহু, লংথবিগহু ঈনিংলা ॥  
 অসিবা হক্কাংদো থাবিহু তমালদা ।  
 লৈহনবিগহু বুল্লাবলগী বাংমদা ॥  
 তমালগী মলাহুদা যাজ্জগে ইথুংনা ।  
 থবীহুকো হে ইতাসা যান্না চেকশিন্না ॥

ধানসী রাগিনী বাহন তোটক ছন্দ :—

মধুসূদন হে জয়দেব পড়ে ।  
 বিপদ পড়ে পিরিতি লোকগতে ॥  
 তব নাম অমঙ্গল গান করি ।  
 অতি ঘুর ভবানুদি বারিতরি ॥  
 ভগন্তীর নদী সলিল পড়িল ।  
 তব নাম জপি ভগতি করিল ॥  
 করুনা নয় চাহি কৃপারদ্র মনে ।  
 কর পার নদীজল ভক্তজনে ॥  
 তব নাম কলঙ্ক যথা না ঘটে ।  
 শ্রী রঘুনন্দন তোটক ছন্দবতে ॥

তোটক ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে মধুসূদন কোরবা হে দেব ।  
 অরাবা তারবা জীব লানবিবা ॥  
 নংগী নানু-মঙ্গলি শরঙ্গরি ।  
 লানবা ওমদ্রবা বায়া লানরি ॥  
 সংসারগী তুরেনা তাওরবদা ।  
 লাননবা ভক্তনা শোভজরিদা ॥  
 ধোজান মপুওইবা ইবুংডোনি ॥  
 ননাই ভক্তসিংবু লানবীগনি ॥

নংগী নামদা রাথোক থক্ষদেদা ।

রঘু মঞ্চা টোটক হৃদা লেংজৈ ।

+ + + +

মসিদা অহ নবা মতাং অহু লোইজরে ॥

+ + +

## অনিসূবা মতাং

“অথ মল্লার”

বিদ্বান্ শ্রুণীলোচতি শ্রুতাস্তদেহঃ কান্তপ্রিয়ো ধার্মিকলীল  
যুক্ত । কামাতুরঃ পিঙ্গলনেত্র যুগ্মো মল্লার রাগঃ কুসুম প্রিয়শ্চ ॥

লাইরিক হৈবা লমচং শাজং নিঙখিবা, মশক মচু হেনবা,  
মাগী ভুপীনা লুনা তৌজবা, ধর্ম্য চেনবা, লৈ-য়ান্না পামজবা, কামগী  
রাখনা পুক্রিং হকুচিনবা, মমিঃ ডাংতক তৌবা অহুবু “মল্লার”  
রাগ-হায়না কোই ।

নারদ স হিতায়ান্তানথাদৃশ্যতে :—

বিহারলীলোহপ্যতি নীলমেহো গভীরবাক্যঃ প্রিয়কামিনীযুৎ (যু) ।  
ক মাতুরঃ পিঙ্গলনেত্রযুগ্মোঃ মল্লাররাগোহ খিলমোহনশ্চ ॥

নারদ সংহিতাদি অতোল্লা মঙঙ অমা অমুক উই মঙদি—

শংখানবা কুচুনা লময়ৌবা, রতিক্রিয়াদা পুক্রিঙ লুয়া (শুকপা),  
চাল্লবীগা লৈমি বা, নুপী পামগনবা, মিং পিঙ্গলা থুংবা তাইবঙনা  
ঙরুবা ওইবা অহুবু মল্লাররাগ হায়না কোই ॥

মল্লার " রাগ পুরুষ হৃদয় ॥

নাচত গৌরাজ প্রভু সঙ্কীৰ্ত্তন বাঝে ।  
 নবে বলি হরি হরি করতাল বাঝে ॥  
 হরিদাস ॥ বাসাদি প্রভুর প্রধান ।  
 সবে উন্নত গায় রসায়ত পানে ॥  
 গৌরাজ সহজে যৈছে প্রেম অচেতনে ॥

মল্লার রাগ হৃদয় ॥ মৈতৈরোন :—

৥ গৌরাজনা কগোই শাই সঙ্কীৰ্ত্তন ।  
 তন্ত পুরুষক করতালবু খিঙলিদি ॥  
 হরিদাস ॥ বাসনা চিলবা তন্তনা ।  
 পুরুষক ওগে কক প্রেমা ধন্দুনা ॥  
 ৥ গৌরাজ ॥ প্রেমা ধন্দুনা বাহুথরে ।

অথ বেলাবলী :-

সঙ্কেতিতোং কুজ লতানিকুজে  
 কুতস্থিতি : কান্তসমাগমার ।  
 বেলাবলী চম্পকদাস মৌলী—  
 বিচিত্র রঙ্গাভরনা নিযুক্তা ॥

মলানা তৌখিবা সঙ্কেত মজুং ইয়া, অশাংপা লৈতনা যোম্বা,  
 উরিগী কুজদা কম্বুনা, চানবু, লৈতানা ওইহুনা লৈবী, কোক্তা

30712

১৭

রাগ রঙ্গ রঙ্গলিপি

লৈহাও পরে নিব, অতঃপর কিজেন্না লৈতেবী অহু "বেলাবলী"  
হায়না কোই ॥

মুষ্টিভঃ— সঙ্কেতনীকং দয়িতশ্চ মত্ভ।

বিভবতী যতুণমঙ্গলমঠে : ।

মুহ : স্বরস্তীষয় ( স্বর ) মিষ্টদেবং

বেলাবলী নীলসরোজ কান্তি : ॥

মুষ্টিভিঃ— অতোম্মা লাইরিত্ত হায় মাগী চারবদা, লোর পাউ  
থাগ্রগা. মলাবু নি খিনা কিজেন্না লৈতে'ছনা, নিঙজবা লাই ( কাম-  
দেব ) বু হরা-হরা নিঙশিঞ্জবী ; থম্মাল অশংবগী কুহু ওমজবী  
অহু "বেলাবলী" হায়না কোই ॥

মজ্জার রাগপ্রিয়া "বেলাবলী" ছন্দ । ১ ।

একদিন যুধিষ্ঠির নৈমিষ কাননে ।

প্রনাম করিয়া বলে ব্যাসের চরণে ।

কোনমতে রাম চন্দ্র অভিমেক করে ।

বিস্তারিয়া কহয়ুনি সব সমাচারে ।

ধন্য ধন্য রাজা তোমি কহে ব্যাস মুনি ।

স্বরূপ করেসে ভাল অপূর্ব কাহিনী ।

মজ্জার রাগ প্রিয়া বলাবলী ছন্দ মৈত্বেবান :—

নোম্মা যুধিষ্ঠিরনা নৈমিষা কোবা বোলা ।

‘ পুৰুষানা, হকালি ব্যাসবী চরমাং  
 প্রভু রামনা করিয়া অভিষেক ত্রৈবিণ্য।  
 শশোকলা লিবিয় মুমিনা রারি অপুধ।  
 মণ্ডা মকপু থাপ্রংলি ক্রী ব্যাস মুমিনা।  
 নিলিখিগে কুইয়বা রামগী গুনিনা।

অথ পুরবী :—

রহ : অকান্তক্রিয়মাণ পত্রাবলিঃ বহুতী কুচকুন্তযুগে। দুর্ভা-  
 দল শ্রাব তত্ত্ব : সকামা প্রানামিকাসা “পুরবী” প্রদিত্বা।

মথবাক্তা মাগী চারবন, উ। পরে য়েত্ৰনা লৈতেবী-  
 রিবী, কুহু শংবানবী, কামগী মশক গুইবী, মপুরোইবগী মপরায়  
 শকচবী অহবু “পুরবী” হায়না কোই।

মজার রাগ প্রিয়া “পুরবী” ( প্রবরা ) হুন্ ২ ২ ।

কি কহব রে সখি আজুক আনক ওর।  
 চিরদিনে আধব মন্দিরেতে মোর।  
 পাপ অধাকর বত হঃখ দিল,  
 চাঁক মুখ দরশন সবহর গেল।

পুরবী— হুন্ মৈতোরন :—

করি হায়নি সখী গুসি হুংগাইবসে।  
 কুইনা উত্রবা কক প্রাণ ককপ্রসে।

পাশ্র্বে অরম্ভ পিরদা বৈবিক অদো ।  
মাগধোং থা সিং উবদা ॥

অথ কানড়া :

অশোক বৃক্ষমাতলে নিমগ্না, বিরোধিণী বাপলকনা কিতাকী ।  
বিভুধিতাকী জটিলকবেনী, সা "কানড়া" তেম-লভেব তরী ॥  
অশোক পাহী মথোঙদা ( পতিবিরোগিনি ওইতনা ) কায়না মৈরি  
লাহুনা, মথরাং হু ডাইতনা, মিঙত পিনী, ইরা হৌতনা কমলিণী,  
মনাগী উরীতম. খাঙ চে'ত্রক চে বী. কিজেন লৈতেজবী, কোকী-  
বেনীস্থ ইপুল পুনবী অহব "কানড়া" হায়না কোই ॥

\* মল্লাব রাগপ্রিয়া "কানড়া" ছন্দ ১ ॥ ৩ ॥ শ্রব : -

থাকিয় জলেবমাঝে, দেখিনবযুবরাজ,  
কোটিচন্দ্রজিনি মুখচন্দ্রে ॥  
কণ্ঠেবদ্রবিদ্যা মালা, যেন পুণিয়ার কলা  
নানা সাজে নবঘন স্তম ॥

কানড়া ছন্দ মৈতৈরোন : -

ঈশিগী ময়াইয়া, শ্রী কৃষ্ণ লৈবা য়েংজৈদা,  
মাগধোং থা কোটি ওমজৈ ।  
স্ববাক্ত লিক পরেনা, থাবু হেলী কজবনা,  
গোবিন্দা রোভোরা লৈতেজৈ ॥

অথ মাধবী :—

সংগ্ৰহ্য সংগ্ৰহ্য গলে দধানা

প্রশুনমালাং গগ্নিতস্য গোষ্ঠী ।

অকান্ত কান্তানন চুসিতায়া

স। শুশুরী মাধবিকা নিকুঞ্জে

উরীগী কুজদা লৈছনা, লৈ পরেং লেংল-লেংলগা, চান্ধবগী  
উক্তা; হকচবী, কুহু পানবী, শক্ হেনবী অচু “মাধব।” হায়না  
কোই ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

ভড়িৎ প্রভা চাক্ৰবিলোলনেত্রা

মাতঙ্গিনী সা প্রমদা অকান্তং ।

সংচুবমানা প্রিয়কামিনীয়াং

স। “মাধবী মাধবীকা নিকুঞ্জে ॥

নারদ সংহিতাদা হায়বদি :— কুহুনা নোংখাঙ মানবী, মিৎরেং  
অথকুন্দী, শাজৎনা শায়ু লমলা মানজবী, চান্ধবগা মনিঙ তৌনা  
শান্ধজবী, চান্ধববু চুপচবী, চান্ধবনা লুনা তৌজবী ; মাধবী কুজদা  
লৈবী অচু “মাধবী” হায়না কোই ॥

মল্লার রাগপ্রিয়া “মাধবী হৃদয় ॥ ৪ ॥ ত্বা

কেমনে মিলারাদিহ সে চাঁদ বরানি ।



আক্ৰিতে পিরিতি হবে জুরাবে পরানি ॥  
 নখ + গণ দস্ত অখি গেল তারা দোনি ।  
 হাইপ্রিয় সজনি বাচিবা কেমনি ॥  
 কাহা মোর প্রান প্রিয়া কাহা বুলাবনে ॥

মাধবী হুল্ল বৈঠোরোন :—

কমদৌরগা উগনি মায়ধোং থাছবু ।  
 মীৎনা পেগগদা পেগ্লিনে থরাইনবু ॥  
 খুজিন, য়, মীৎ, থরান মীচাক হেনবনি ॥  
 ইংখিজেদা রাধে চাকগ্রবা থরাইনি ।  
 বুলাবনা রাধানা কদাইদা লৈগ্রবা ॥

অথ কোড়া :—

মু ( সৎ ) কচ্ছপী বাদয়ত : স্বৰ্ভন্তু :

- (১) তালান্ সমভ্যসতি সম্মুখেন  
 সদৈব তাল্যুবহিতা চ বালা  
 (২) কোড়া করালন্তন যুগ্মরম্যা ॥

নিংখিবঃ কচ্ছপী কোবা বীনা খোংছনা, মপুরোইবগী মাঙদা তাল্  
 ময়াম অভ্যাস তৌরিবী, মতম পূন্নমস্তা তালনা পূক্লিঙ লুগচবী,  
 থবাক অনিষক্ কল্লিবা নহা ওইবী অছবু “কোড়া” হায়না কোই ॥

নারদ সংহিতায়াং:—

প্রনতিত। লাল্যকলা বিলাসা

পবিত্রদেহা কুটিলেন্দ নাচ।

কান্তস্য বামে বরকারিনীস।

কোড়া বিহারেষু অতীব দক্ষা ॥

নারদ সংহিতাদি:—

নিঙখিনা লাস্য জগোই শাবী, শিংয়েং খোইখোয়বী, মশা  
তরু তহেনবী, মপুয়োরবগী শুইদা লৈবী, কামগী রাখলা লুপচবী,  
রতি লীলাদা চঙখোয়া হৈখোই শিংখোইবী অজুবু “কোড়া” হারনা  
কৌই ॥

মল্লার রাগ প্রিয়া “কোড়া” হুল ॥ ৫ ॥

রূপ স্নাতন আইলা দাসরঘুনাথ।

হাহা চৈতন্য মহাপ্রভু মৌর প্রান নাথ ॥

স্বয়ং ভগবান চৈতন্য ব্রজেন্দ নন্দন।

চৈতন্য গোসাঞির এই তত্ত্ব নিরুজ্জন ॥

শ্রীরূপ রঘুনাথ পদে যার আশ।

চৈনন্য চরিতামৃত কহে কৃষ্ণদাস ॥

কোড়া হুল মৈতৈরোন:—

রূপ স্নাতন দাস রঘুনাথ লাক্কে।

ধবাইগী মবুংগো গোদাজবু কৌরক্কে ॥

অরেয়া ইবুংডোদি নল্লগী মচাত্তনি ।  
 গোর ওইনা পোকপনা অচৈৎপনি ॥  
 রূপনা হোঁবা লোহা রঘুনাথনা ॥  
 খুরমজ্জুনা লেংজরি কুঞ্চ দাসনা ॥

অথ কেদারিকা :—

স্নাত্তা সমুত্তীর্ণবতী সুদেহা  
 কেশাগ্রনিম্ব ( স্র ) ন্মিত বারিবিন্দু : ।  
 নিম্পীড়য়ন্তীস্তিমিতাং চ কাস্তং  
 কেদারিকা ব্যক্ত-পয়োধর স্ত্রী : ॥

ইরুজবদগী কারকপী, শমদোল্লগী ঈশিং মরীক-মরীক তারিবি,  
 শাবান ফজবী, অচোৎপা ফীজিবু শুমলিবি, ঈশিংনা চোৎপদগী,  
 নিউথিবি থবাক ফল্লা উরিবি অত্থব “কেদারিকা” হায়না কোই ॥

নারদ সংহিতায়াধঃ :—

স্নানাবরুদ্ধাংগুক হীনদেহা  
 কেশা দ্বিনিয়ান্মিত বারিবিন্দু : ।  
 স্নিগ্ধা মনোজ্ঞ চ ভগবত্তরাণাং  
 কেদারিকা ব্যক্তপয়োধর স্ত্রী : ॥

নারদ সংহিতাদি :—

ইরুজবদা মশাদা ফি-মপশিদ্দবী, মশমদগী মচুম মরীক-মরীক

ভারিবা, অর্জবা শককম ওইবা, মরোল অহম্বকী পুন্নিও হনবা,  
ওইবা ইকোং ফোংনা থীক-থা উরিবা অহুবু “কেদারিকা হারনা কোই।

মল্লার রাগপ্রিয়া কেদারিকা হুল্ল ॥ ৬ ॥ শুবা

সনাতন কৃষ্ণ মাধুর্য্য অমৃতের সিদ্ধু ।  
মোর মন সন্নিপাতি, সবপিতে করে মতি ॥  
হৃদৈব বৈদ্য না দেয় এক বিন্দু ।  
কৃষ্ণাজ লাবণ্য পূর, মধুর হৈতে স্নমধুর ॥  
তাতে সেই মুখ স্খাধকর ।  
মধুর হৈতে স্নমধুর, তাহা হৈতে স্নমধুর ॥  
তারে যেই স্থিত জ্যোৎস্না ভর ॥

কেদারিকা হুল্ল মৈতৈরোন :—

সনাতন কৃষ্ণ মুক্তিসিগী অমৃতবু ।  
মোলা খোরাংগ্রবা, পুক থলা ধকপা পাম্ববু ॥  
পিবিসিগ্রে মরিক অমবু  
শ্রী কৃষ্ণদি অনৌবনি, অধুসঙ্গী থুয়নি,  
অহুদগী শ্রী মুখনা হেল্লি ॥  
শ্রী মুখনা থুল্লিবিদি, পুলা হেনথ্রে থুয়দি,  
মোমোন নোকশন ॥ হেল্লি ॥

মল্লার রাগ লখা ॥ না কথা হুল্ল :—

থেনে নাচে থেনে গাই বলি হরি হরি ।

নিজপ্রিয় বৃন্দাধনে আইলা গৌরহরি ॥  
 দেখিতে দেখিতে মুচ্ছ। পূর্বব স্মৃতিরি ।  
 প্রতি তরলতা কুলে কালে নিরন্তরি ॥  
 যাহাহনে উঠিগেল শ্রী রাস মল্লোল ।  
 প্রেম গড়া গড়ি জায় অচেতন হৈল ॥

না কথা হুল ॥ মৈতৈরোন :—

জগোই শাই ইশৈ শকই শোন্নি হরি ।  
 হুংশিবা বৃন্দাবলা লাক্রে শ্রীগৌরহরি ॥  
 য়েওরগা মনার্ভৈগী নিংশিংওনা তুরে ।  
 উরি উপাল মখোংদা তত্তনা কপরে ॥  
 অহুদগী হোগংলে রাস মল্লোন্দা চংলে ।  
 প্রেমা বাস্থথে ওন থোইনা তুরকলে ।

মল্লাব রাগগী বাহন ॥ ভাটিয়া হুল :—

শ্লোক শুনি মহাপ্রভু পূৰ্ণিমূচ্ছাগেল ।  
 রাধা রাধা বলি প্রভু ভূমিতে পড়িল ॥  
 চেতন পাইয়া গেল নিকুঞ্জ মন্দিরে ।  
 নিকুঞ্জ মন্দিরে নাই রসিক নাগরে ॥  
 প্রভুদেখি পিকুনাদ পঞ্চম বশাল ।  
 কুহ কুহ নাদশুনি মতে উল্লাসিল ॥

ভাটিয়া ছন্দ । মৈতৈরোন :—

শ্লোক ভাষনা মহাপ্রভু হুনা রাহরে ।  
 রাধা রাধা হায়হুনা পৃথিদা স্বপ্নবে ॥  
 নিকুঞ্জ মন্দিরদা চংলক্রে জ্ঞান তারে ॥  
 নিকুঞ্জ মন্দিরদা কৃষ্ণ মৈরমদবে ॥  
 প্রভু উরবদা কোকিল জুংশিনা খোংলে ।  
 কুহু কুহু খোংবা তারগা হরাওনক্রে ॥

---

মল্লার রাগ প্রিয়া, কেদারগী সখী :—

“ একাবলিহার ছন্দ ”

সখীপ্রিয়ে একাবলি হায় ধব মোব ।  
 ভিননহে মোর কণ্ঠে আব কণ্ঠ তোরে ॥  
 এত কহি নিজ কণ্ঠেব হার উত্তলিলা ।  
 তং কালে বিশাখা তারে নিবারণ কৈলা  
 নিবারণ করি কহে ঐছে বহে বর ।  
 পুনঃ পুনঃ মোর প্রান দগধ আচব ॥  
 ললিতার আগমন অবধি করিয়া ।  
 থাকনিজ মনে তুমি ধৈরজ ধয়িয়া ॥  
 নিকুদ্যম হৈবতাবে আগমন হৈলে ।  
 এত কহি বিশাখিকা কান্দে উতরল ॥

একাবলি ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে ইতা নংনা লৌরো একাবলি লিকসে ।

তোঃভানবা নন্তেদা নংগা ঐগা অনিসে ।  
 অসি হায়রগা রাধানা লিক লৌথোক্রে ।  
 মন্তমহুদা বিশাখ নবু খামজিলে ।  
 রাধানা সখী নংনা করিগী খাল্লিমনো ।  
 হুয়া হুয়া থম্মোইশি চাকহল্লীবনো ।  
 বিশাখানা রাখে ললিতা লাক ফাওসি ॥  
 থম্মোই ইংনা তপথনা লৈখিসি ।  
 ললিতাগী পাও তাখিসি খামথরেদা ॥  
 অসি হায়রগা বিশাখা কল্পকলেদা ॥

কেদাব রাগনীগী বাহন ॥ এল্লী ছন্দ :—

প্রিয় সখী এত হুঃখ কহিমু কাহারে ।  
 মবম বেদনা মোরে কে জানিতে পারে ॥  
 যদিবা শুনিব বোল কাহুর বচনে ।  
 পানীনি অবলা জাতি কিসহে না জানে ॥

এল্লী ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে ইতা অরাবসি কনাদা হায়রুনি ।  
 থম্মোয়দা চাকপনি কনানা খংগনি ॥  
 কৃষ্ণগী শুংশিরবা খোঞ্জন তাত্রবদা ।  
 তোম্বল্লবী রাধাগী ওইড্রে হিজদবদা ॥

মসিদা অনিঃশ্রবা মতাং অছ লোইজরে ॥

# অহুমসুবা যতাং

“অথ ত্রীরাগ ”

লীলা বিহারেণ বনাস্তরেষু

চিস্তন্ প্রসূনানি বধু সহায়ঃ ।

বিলাসবেশোহ্ সিতিদিব্যমুত্তি :

ত্রী রাগ এষঃ কথিতঃ পৃথিবী ॥

মুত্তিদিঃ— কুচু শংবানবা, ফিজেন্ নিউথিবা, মাগী চারবী ( রাগিনী )  
গা লোয়ননা, বন-বন্দা কোয়না লৈ থিবা, শাবান  
মুত্তি ফজবা,—অহুমসুবা মহাক অহু পৃথিবীদা “ত্রীরাগ”  
হায়না ফ ওই ॥

ত্রী রাগ পূৰ্ণ ছন্দ :—

বটৈশ্বৰ্য্য পূৰ্ণ কৃষ্ণ স্বয়ং ভগবান ।

যার কহে ভাগবতে নন্দে নন্দন ।

কৈশর বয়স নিত্য খেলে বৃন্দাবনে ।

দুৰ্জনের সংহারি ধৰ্ম্য প্রতি পালনে ॥

অবতার গন যেই প্রতি যুগ মিলে ॥

ত্রীরাগ ছন্দ মৈত্ৰোপঃ :—

ঐশ্বৰ্য্যভনা তিল্লবা অরেন্দ্রা ত্রীকৃষ্ণনি ।

মাবু ভাগবতনা হায় নন্দগী মচানি ॥



কৈশোর বয়সদা শাস্ত্রি বৃন্দাবন্দা ।  
ফন্তবা মাঙহল্লি ধর্মবু ঙাকপিদিদা ॥  
যুগ যুগ খুদিদা অবতার ভৌবিরি ॥

---

অথ গাঙ্কারী :—

সঙ্ক্যা কালে বেশ্মনি প্রানবন্ধো :  
স্ফেবীণাং বাদয়ন্তী দধানা ।  
ধীরা ধীরা ধাতুচিত্রা চিতাঙ্গী  
শ্রী গাঙ্কারী গঙ্কমাল্যানিধন্তে ॥

---

মুষ্টিদি:— মপুরোয়বগী হুমদা য়াচঙবা মতবদা, মরেংবান্দা বীনা  
খোংতনা খোংলিবী ; ধীরা ধীরা ( মোহুরুবী ) হায়বী,  
নায়িকাগী মতো তৌবী, চন্দ্র চিবনা, মশাদা লৈতেংবী,  
মনম হুংলিবা লৈ-পরেং শিবী, পুক্রিং ছনবগী মশক  
ওইবী অহুবু শ্রী “গাঙ্কারী” হায়না কোই ॥

---

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

সংগীত নৃত্যাহরতা দিনান্তে  
কান্তস্য কণ্ঠে প্রাণিধায় পানি  
বীণাং দধানাতি বিচিত্রিতাঙ্গী  
গাঙ্কারিনী গঙ্কবিনোদিনী চ ॥

নারদ সংহিতাদ্রবি :—

ভুমিং তারবদা, জগোই ঈশৈ তৌবা পামজবী, বীনা খোংবী,  
মপূরোয়বগী মঙকু কোজবী, মশাদা য়েকপা-খোংপা তৌহুনা  
লৈতেংবী, হুংশিবা মনমনচিংবদা খোয়দাজবী অহুব 'গান্ধারী'  
হায়না কোই ॥

শ্রীরাগ শ্রিয়া গান্ধারী হৃদ :—

পাছে ছয় পুত্রযেবে, ক্রুর কংস মারিলেক,

টনাই দৈবকীর গর্ভেভেলা ।

পরম বৈষ্ণব তেজ ; যাহার অনন্ত নাম,

অংশে উদরত বাসলৈলুনা ॥

হেন দেখি নরায়ন, আদেশ করিলা পাছে

বাহা মায়া গোকুলক যাহা ॥

গান্ধারী হৃদ মৈতৈরোন :—

মচা তরুণ শুবদা, কংসনা পুমা হাংগ্রবদা,

দৈবকীনা গর্ভবু ফংজরে ।

বৈষ্ণব তেজ ওইবা, মীংনা অনন্ত কৌরবা,

চলরুহনবু লৈবিররে ॥

উবদা শ্রী ভগবান্না, যাংখবু শিবিরহুনা,

যোগ মায়া গোকুলনা থমথ্রে ॥

अथ सुभगा :-

রস পদার্থ বিবেচন কৌতুক  
 রিদধতী নিজকোরিঙ্গ সংসদি ।  
 শ্রুতিভিত্তিক ভাবন তৎপর  
 ভগবতী শ্রুতিগা সমুদীরিতা ॥

মুক্তিদিঃ— লাইরিক হৈবা পণ্ডিতশিখা শেখা মশাগী সভাদা রস  
অমদি তোডান-তোডানবা পদগী অৰ্ধ নৈনবদা খুঙাই-  
জবী, নিঙথিবা শৈরো ইবদা পুন্নি, লুপচবী, ইকাই  
খম্বগী মশক ওইৰী অংব 'মুঙগা' হ রনা কোই ॥

মারদ সংহিতায়াং :-

নানারস পদার্থানি চিন্তয়ন্তী সকৌতুকা ।  
কথিতা ভাবসম্মোগ ভারতী শ্রুতঙ্গা মতা ॥

নারদ সংহিতাদিঃ— মথল মথা অয়াস্মা রস অস্মদি পদশিংগী  
 মরম নিভথিনা নৈনবী; ভাব অস্মদি সন্তোগকী  
 মরম তাক্রিবী. লাইরিক হৈবী অথবু 'শুভগা'  
 হায়না কোই ॥

শ্রী দ্বাগ প্রিয়া নুভগা হুন্দ ॥ ২ । শুবা :—

জানিলেন অন্তর্যামি ত্রী. শ্রী. নন্দন।

বসিলেন অন্ন কাছে শচীর নন্দন  
কুলিন ব্রাহ্মণ অন্ন খাই এক গ্রাস।  
মাগু শচী তোমা পুত্র অন্ন খাইগ্রাস ॥

---

মুভগা ছন্দ মৈতৈরোন :—

পুন্নমকু খলবদা শচীগী মচানা।  
চাকলুক মনাক্ত ফন্নে শ্রী গোরচন্দ্রনা ॥  
ব্রাহ্মণগী চাক্কু চখোম অমা চকই।  
হা শচীমাই নচানা চাক শোকে কোই ॥

---

অথ গৌরী :—

পুষ্পোদ্যানেন সান্ধবালী কলাপৈ :  
ক্ৰীয়াস্তায়ং কোকিলা কাকলীভি : ।  
বামা শ্রাবা সদৃশং গ্রাম সৌরা  
গৌরী গৌরী গৌরবেশোপদিষ্টা ॥

---

গৌরী:— মালীগা লোয়ননা লৈকোন্দা কোয়না শান্নবী, কোকিলনা  
খোংবা বতো তমলিবী, শকহেনবী, শ্যামা জাতি ওইবী,  
অখোইবা গুণ পুন্নমকু তিনবী, কুচু পানবী, ফিজেৎনু  
ভৌবী অছবু 'গৌরী' হায়না কোই ॥

---

নারদ সংহিতায়াঞ্চ:—

প্রসাদমানা শিবভাবিনী সা  
প্রভ গায়ন্তী কোকিল কাকলীভি :

শ্যামা রসজ্ঞা কৃশদেহ মধ্য।

গৌরী গভীরা বিধিনোপসৃষ্টা ॥

নারদ সংহিতাদি :—

কৃপা ফলজনিগুহনা শিববু নিগুজবী, কোকিল খাঞ্জনমুখ শূশিনা  
ঈশৈ শকণী, শ্যামা স্ত্রীগী লক্ষণনা তিনবী, রস চেনবী, খাঙ-  
জেনবী, বিধিনা শেখলকপদা টাংলেদী অহুবু 'গৌরী' হায়না কোই ॥

শ্রী রাগ প্রিয়া গৌরী হৃদয় । ১ । কব্যা :—

যাদব আইলাম শুনি, যশোদা খাইল পুনি,  
রহিয়াছে পদ নিরখিয়া ।  
দেখিয়াছে চান্দ মুখ, খণ্ডিলা জননী হৃৎখ,  
ঘরে আইলা মজল করিয়া ।

গৌরী হৃদয় বৈতৈরোন :—

শ্রী কৃষ্ণ লাক্ষে তাবদা, যশোদা ধোরকইদা,  
যশোদা মচাগী লহী য়েংজৈ ।  
মাইখোং খাবু উবদা, অবাবা কোকখরেন্দা,  
কোন্দুনা কুমদা পুশিনজৈ ।

অথ কৌমারিকা :—

অষ্টালিকারাং নুট কৌমুদীতি :

প্রকাশিতারা রজনী বিহারৈ : ।

সহার কান্তেন সমং বলন্তী

কৌমারিকা কামকলাং বহন্তী ।

কৌমারী:— খাবল ফবা অহিংদা দলান্ মথক্তা শাম্বী; মপু-  
রোরবনা মাগী মনাক্তা কমহনবী, কাম-কলাদা হৈশিংবী  
অহবু 'কৌমারিকা' হায়না কোই ।

সংহিতায়াঞ্চ :—

মুখ্যা প্রদীষ্টান্ফট কৌমুদীভি :

বিরাজমানা নুবিলাসবেশা ।

গৌরী পদাস্তোর ( রু ) হ মচ্চ'রন্তী

কৌমারিকা সৈব মহাহুতাৰা ॥

নারদ সংহিতাদি:—

নিঙখিনা ফিজ্জং লৈতেংহুনা ; হরাও মথোই কানা খাবল্লা  
ঙাহোইবী, হুর্গাগী মথোঙ থম্বাল লাংচবী, অশিঙখী মগুণ চাওবী  
অসিবু 'কৌমারিকা' হায়না কোই ।

ঐরাগ প্রিয়া কৌমারিকা হুল্ল । ১ । ভবা :—

ওনহে প্রানের বন্ধু আমার বচন ।

তোমা না দেখিল যোরে ঝুরি-ঝুরি প্রান ।

কেমনে সহিব আমি কুণ্দের ভিতরে ।  
হাহা মরি মরি যাই দিক দিক্ ধোরে ॥

---

কৌমারিকা ছন্দ মৈতৈয়োন :—

তাবিযুদা ধরাইগী চান্না খোইরবা ।  
ইবুংডোবু উদবদা থম্মোয় চান্নিবা ।  
করম খাংছনা লৈনি অহাংবা কুছদা ।  
অরাবনি তোনথোদা শি-নি অরেহদা ॥

---

অথ বেলোয়ারি :—

গৌরী পদান্তোক্রমচর্যন্তী  
স। গহবরে স্রীমতি রত্ন সানৌ ।  
নানাজ্যো পচারৈর্ভক্তিবাবৈ—  
বেলোয়ারী কথমানো (কণ্ঠমালো) দিভেয়ং

---

মনি—মুক্তা ধোকপা চীংদোলগী অশুকপা—গুহাদা, গুজাগী  
শোংলম থিবিরা ভক্তিগা লোয়ননা ছুর্গাগী মখোড—খসালদা কং-  
লিবী অহুবু 'বেলোয়ারী' (বেলাবলী) হায়না কোই ॥

---

নারদ সংহিতায়াক্ষ :—

বেনীং, বরাং, কঞ্চুলিক্যাং বহঙ্কৌ ।  
লাবণ্য, সিন্ধু, বরগাত্রাষ্টিঃ ।

বিনোদিনী রক্তকলাপহারী

সাঁ বেলোয়ারী পরিত : প্রচার্য ॥

নারদ সংহিতাদি :—

নিউষিবা বীনানা লৈতেংবী, কজবা থাথুম্ ( কঙ্কলিকা ) পুনবী,  
কুহলংবী, অহন্নদি ওইরগা মশক উবনা তয়িঙ তয়িঙবী, শাবান  
কজবী অনৌ-ভহেনবী, মণিমুক্তানা মশাগী লৈতেংনবী অহুম্ 'বেলো-  
য়ারী' হারনা কোই ॥

ঐ রাগপ্রিয়া 'বেলোয়ারী' ছন্দ ॥ ৫ ॥ শুভা :—

উঠ উঠ প্রান ভাই প্রানের লক্ষণ ।  
আমা ছারি কুখা গেল প্রানের লক্ষণ ॥  
কার সঙ্গে যুক্তিবেক রাজা দশানন ।  
সুৰ্বেশের মূর্তি যেন ভূমিতে পড়িলেন ॥  
ইবোলিয়া রাম চন্দ্র ভূমিতে পড়িল ॥

বেলোয়ারী ছন্দ মৈতৈয়োন :—

হৌগলসি ইনাও ইবুঙো হে-লক্ষণ ।  
ঐ হুগেরগা কদাই চংলে ইনাওনা ।  
কনাগা লোইননা লাল পানি রাবোণবু ।  
স্নাত্তা মূর্তিনী করি হিপ্রী লৈপাক্তবু ॥  
অনি হাগরগা প্রভু রাম বাহুগে ॥



অথ-বৈরাগী :—

উল্লাসয়ন্তী ধন্বিলাঃ রহঃস্বা 'প্রাণবন্ধুনা ।

মালতী-কুসুম-স্রগ্ভি বৈরাগী রাগিণী স্মৃতা ।

মুক্তিদি:— অরোনবা বকমদা লৈচনা চারবনা মাগী শমজিদা মালতী  
পরে:না লৈতেংবীবনা হরাও মথোই কাজবী অহু 'বৈরাগী'  
হায়না কোই ।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

মূলক্ষণী মানবতা প্রতাপিনী

নিঃ শাসযুক্তা স্থিঃদৃষ্টিভূতা ।

বৈরাগিণী রাগমতা প্রদীপ্তা

(১) বিদম্ভা ভূমিঃ কিল দেবরূপা ।

নারদ সংহিতাদি :—

নিঙথিবা লক্ষণনা তিনবী, প্রতাপ চাণবী, শোর কুয়না  
হোনবী, শিংকম হোংদনা য়েংবী, বীরমলেন অসিদা লাই হুপী  
কাওরিবী অহু 'বৈরাগী' হায়না কোই ॥

ঐরাগ প্রিয়া 'বৈরাগী' হুন্স । ৬ ॥ ওবা :—

হাহাবাপু যুবরাজ রাব কণ্ঠ মনি ।

তোমাপুত্র পাইলেক সার্থক জীবনি ॥

ତୋମାର ପ୍ରସାଦ ଆସି ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ପାୟା  
 ଈଶ୍ବରୀୟା ଦଶରଥ ପୁତ୍ରର ଚାହିଁଆ ॥

ବୈରାଗୀ ଛନ୍ଦ ମୈତୈରୋନ :—

ବାପୁ ରାବଣୀ ଥବାକୀ ଲୈତେଂ ଓଈରିବା ।  
 ଈପାବୁ, ପୋକପଣୀ ମଠେ ଗାନହରିବା ॥  
 ନଂଗୀ ନପାଳଗୀ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ଈମା ଫଂଲେ  
 ଅସି ହାୟରଗା ଦଶରଥ ମଚା କୋରେ ॥

ଶ୍ରୀରାଗୀ ସଂଥାଦି କାଫେର ଛନ୍ଦ :—

ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମ ଶଞ୍ଜନାଦ ଦେବଦାମୋଦର ।  
 ଦେବଦନ୍ତ ଶଞ୍ଜନାଦ ଧନଞ୍ଜୟ ବୀର ॥  
 ପୋତୁକ ଶଞ୍ଜନାଦ ବୀର ବ୍ରହ୍ମୋଦର ।  
 ଅନନ୍ତ ବିଜୟ ଶଞ୍ଜ ନାଦ ରାଜା ସୁଧିଷ୍ଠିର  
 ମନିପୁଷ୍ପକ ଶଞ୍ଜ ନାଦ ସହଦେବ ବର ।  
 ସୋଘୋଷ ଶଞ୍ଜ ନାଦ ବୀର ନବୁଲେର ॥  
 ଶଞ୍ଜନାଦ ଶୁଦଞ୍ଜନାଦ କଲ୍ପେ ବନ୍ଧୁବତୀ ।

କାଫେର ଛନ୍ଦ ମୈତୈରୋନ :—

ପାଞ୍ଚ ଜନ୍ମ ଷୋଇବୁଂ ଗୋବିନ୍ଦନା ଥୋଂଡି ।  
 ଦେବଦନ୍ତ କୌବା ମୋଇବୁଂ ଅର୍ଜୁନା ଥୋଂଡି ॥  
 ଅନନ୍ତ ବିଜୟ, (ମୋଇବୁଂ) ସୁଧିଷ୍ଠିରନା ଥୋଂଡି ॥  
 ମନିପୁଷ୍ପ ମୋଇବୁଂ ସହଦେବନା ଥୋଂଡି ।

সোষোষ কৌবা মোইবুং নজুল না খোংতি ।  
মোইবুং, পুং-গী মখোলালা পুথিবী নিকসে ।

---

শ্রীরাগগী বাহন—কুমরি ছন্দ :—

কহে শুক মুনি রাজা ।  
ইন্দ্র পাছেতে না পাই পূজা ॥  
কোপিনা গোপক প্রতি ।  
গর্জে অতি শুর পতি ॥  
ক্রোধে ঝঙ্কারন্ত মাথে ।  
কৃষ্ণক পাইলেক নাথ ॥  
নন্দ আদি গোপ গণ ।  
নাই মোক গনা গণ ॥

---

কুমরি ছন্দ মৈতৈরোন :—

মুনিনা হায় নিংখোদা ।  
ইন্দ্র গুজা ফংজবদা ॥  
শাওরে গোপ গোবীন্দা ।  
ঙংলকই আকাশদা ॥  
খা, চিকুনা লাওরক্রে ।  
কৃষ্ণ কংবদা বাংথক্রে ॥  
নন্দ গোপ নখোয়না ।  
খীবু থংইকবেনা ॥

কীর্ত্তন-রাগিনী নৃত্যগানী মথী :—

“রজাকী হুল্ল”

জয় জয় শচী স্মৃত চৈতন্য গোসাঞি ।  
গদাধর প্রাননাথ পণ্ডিত নিমাইঞি ॥  
হাহা প্রভু করদয়া মো প্রতি পাষর ।  
অধম জানিয়া দেহ চরণ ভুয়ার ॥

রজাকী হুল্ল মৈতৈরোন :—

হম্মা হম্মা খুরন্দি হে চৈতন্য গোসাঞি ।  
গদাধরগী মবুংডো হৈ শিখা নিমাইঞি ॥  
তোল্লাবা ননাইনি খন্দুনা চানবিসু ।  
তোল্লাবনি খন্দুনবু থবিসু ॥

নৃত্যগা রাগিনী । বাহন বল্লবী হুল্ল ॥

জয় জয় নবদ্বীপ গৌরনুখ ধাম ।  
সভে ভূমি স্বর্ণময় চিদানন্দ ধাম ॥  
তাহা নবদ্বীপ মাঝে ভক্তির উৎপত্তি ।  
বাল্যলিলা ছলে কৈল নিগুঢ় প্রকৃতি ॥  
ছল করি কৈল নানা ভাবের প্রকাশ ॥

বল্লবী হুল্ল মৈতৈরোন :—

প্রভু গৌরকম নবদ্বীপু খুরন্দিদা ।  
স্নাগী লৈপাকি ভক্ত ধন্যায় ইংকন্দিদা ॥

নবদ্বীপসে ভক্তিগী হৌরককম্বলি ।  
 অঙাং শাহনা অধুনা রস পুথোকপনি ॥  
 মরৈ তৌনা তৌনা ব্রজ প্রেম পুথোক্লীদা ॥  
 + + + +  
 মসিদা অহমন্তবা মতাং অহ লোইজরে ।

## মরিসুবা মতাং

অথ বসন্ত :—

চুতাকুরেণৈব কৃতাবতংসো  
 বিঘূর্ণমানারুণনেত্র পদ্ম : ।  
 পীতাম্বর : কাঞ্চন চারুদেহো  
 বসন্তরাগো যুবতি প্রিয়শ্চ ।

মুর্তিদি:— নাকোঙদা হৈনৌ মপান চিনবা, থম্বাল লৈকা মানবা,  
 ঙাতক-তৌবা মিৎনা ডাইহাক লৈতনা লৈহুনা য়েংবা,  
 সনা অহিংবা কুচু ডমজবা, নিঙথিবা হকচাংদা সনা কীগে  
 শেংপা, হুপীগী জাতিনা পায়লবা ওইবা অসিবু 'বসন্ত'  
 রাগ হায়না কোই ॥

বসন্ত রাগ পুরুষ ছন্দ ॥ ৪ ॥

বাক্যে মুহন ঝংশি কৃষ্ণ 'মত' করি ।

তাক জনি আনন্দের কৃষ্ণ প্রেম ভরি ॥  
 ধারা বহে ছনয়ানে প্রেম পিচ কাবি ।  
 সখিগণ হৃদয়ে আনন্দ প্রেম ভরি ॥

---

বসন্ত রাগ মৈতৈল্লোন :—

গোবিন্দনা হরাওনা ঝাশিবু খোংথে ।  
 তাবদা রাধানা কৃষ্ণ প্রেমবু খনথে ॥  
 মীতগী পি, অছনা পিচকারিহনথে ।  
 সখীসিংগী থন্মোয় কৃষ্ণ প্রেমা খনথে ॥

অথ তুড়ী :—

অনৃত্যমানাতি অশীলযুক্তা  
 মক্তালতা কাল্লত হাযবষ্টিঃ ।  
 চুতাক্কুরং পাণিযুগে বহস্তী  
 যবারুনাঙ্গী কথিতা তুড়ীযং ॥

---

মুর্তিদি:— জগোই শাবদা হৈশিংবী, মুক্তাপরেশিবী, মথুং অনিনা  
 হৈনৌ মপাল পায়বী, লমচং নিঙথিবী, কুচু তঙাং-তঙাংনী  
 অছবু 'তুড়ী' হায়না কোই ॥

বসন্ত রাগপ্রিয়া 'তুড়ী' ছন্দ ॥ ১ । শুভা :—

শুশীতল বন মাঝে কোকিলা কুহরে ।  
 মম্বরা-মম্বরি গণে নাচে ধিরে-ধিরে ॥

মধুলতে অলিগন গুণ গুণ বোলি ।  
ডালে বসি শুক শারী জয় কৃষ্ণ বলি ॥  
বৃক্ষদলে বসি কোকিল কুহু কুহু স্বরে ।  
মলয় সমীর বহে গন্ধ মনোহরে ।  
মতহরা অলিগন গুণ গুণ স্বরে ॥

---

তুড়ি ছন্দ ॥ মৈতৈরোন :—

ইংলবা শ্রী রামাবন্দুদা খোংডি কোকিল ।  
বাহো লাবা অমোয়া জগোই শারি ইংনা ॥  
লৈহি পাহা খোইমুনা গুণ-গুণ ডংডি ।  
উকৈদা চোংডা তেনবানা জয় কৃষ্ণ খোংডি ॥  
কঞ্জগী ময়াইদা রাধা কৃষ্ণনা ঙালি ।  
কোকিলশিং জয় রাধে জয় কৃষ্ণ শোল্লি ॥  
হৈনম লৈনম পুংবা মু শিংনা শিংলি ।  
খোইমুনা গুণ গুণ অনি হবাওনা ডংলি ॥

---

অথ পঞ্চমী :—

সঙ্গীতঃ— গোষ্ঠীষু গরিষ্ঠ ভারং ( ভাবং )

সম্মাশ্রিতা গায়ন-মম্পু দ্বাটৈঃ ৷

খর্ব্বা ধ্বনম্পুর পাদযুক্তা

সা পঞ্চমী পঞ্চমবেদবিভা ॥

পুং-ঈশৈ, জগোই, হৈবশিংগা লোয়ননা সঙ্গীত-সভাদা  
অথোইবা শরুক য়ারিবী, মরুপ নেমতক তোবী, খোঙ অনিমক্তা

মোপুর মখোল খোকহলবী, পঞ্চমবেদ হৈবী, সঙ্গীত শাস্ত্র খণ্ডবী  
অত্ৰু 'পঞ্চমী' হায়না কোই ॥

নারদ সংহিতায়াঃ—

সংগীতবিজ্ঞা স্ত্রবিশারদা চ বিহার ভাবা বরকামিনীস্বং । প্রদী-  
প্তভাবা স্ত্রবস্মা স্ত্রবেশা স্ত্রী পঞ্চমী পঞ্চম বেদবিজ্ঞা ।

নারদ সংহিতাদদিঃ—

সংগীত বিজ্ঞা চণ্ডখোদ্রা হৈবী, মথোন কারকনী, শৃঙ্গারগী শাস্ত্রবদা  
হৈশিংবী, রসকী মশক ওইবী, অরুবা রাখল খলহৈবী, ফিজেন্  
লৈন্তেং নিউথিবী, পঞ্চমবেদ খণ্ডবী অত্ৰু 'স্ত্রী পঞ্চমী' হায়না কোই ॥

বসন্ত প্রিয়া পঞ্চমী ছন্দ ॥ ২ ॥ ভাবাঃ—

চারিদিগে তরুশ্রেনী, কোকিলের নাদ ধ্বনি,

কুহ কুহ পঞ্চম স্বরেধ্বনি ।

ময়ূরা-মধুরীগনে, নাচিতেন ধিরে-ধিরে,

প্রফুল্ল পুষ্প বনে অলিগন উড়ে ॥

পঞ্চমী ছন্দ মৈতৈরোন :—

মাইগৈ মরি উপান্না, খোংতি হুংশিনা কোকিল্লা,

কুহ কুহ হারবা স্বরনা ।

রাহোং লাবা অমোন্নবু, জগোই শারি তগ্নবু,

লৈ-শাংলি পাইরি খোইমুনা ॥



অধ-ললিতা :—

উষসি কেশস্ত (নু) সংযমমত্নানো

বিদধতী শায়নোখিভবত্যনো ।

বিলূলিতালক বল্লিরতাননা

নুললিতা ললিতা কথিতা মুদৈ : ॥

ললিতা:— অয়যুক্ অঙনবদা হৌগৎলগা মশম মনা শেমজিল্লিবী,  
চোইথরপা শম্মানা মায়থোং কুপলিবী, তনো-তহেনবী অহ্বু গণ্ডিত-  
শিংনা ‘ললিতা’ হায়না কোই ॥

নারদ সংহিতারাক্ষ :—

উষসি কেশমুখ সংযমক

করোতি লীলা রতিভাব ধীরা

চন্দ্রানন লোহিত নেত্রপদ্মা

সংপূজিতা হু ললিতা বরজী ॥

নারদ সংহিতাদি:— অয়ুক্ অঙনবদা হৌগৎলগা মমায় অমদি  
মশম-মনা শেমজিনবী, রতি-লীলাদা ধীরা  
হায়বী নায়িকাগী মশক্ ওইবী, মায়থোং-থা  
মানবী, তঙাংবী মিৎলানা থম্মাল লৈকা ওমজবী,  
নায়ক মঠৈনা থাগৎনবী, থোইদোক ছেন্দোকগী  
অহ্বু ‘ললিতা’ হায়না কোই ॥

‘বসন্ত রাগ ত্রিগুণ’ <sup>১</sup>‘স্বাভিভা’ হুল্ল ॥ ৩ ॥ ভাবা :—

জয় জয় ঐরাধা গোবিন্দ পাদ পদ্ম ।  
 সৈরলাদি চরণ মঁহা ভকতিত সদ্ম ॥  
 রাধা কৃষ্ণ পাদ পদ্ম মুই সর্ব স্বধনে ।  
 দামোদর দাঁস মুই গতি নাহি আনে ॥  
 হাঁহা স্বামিনিরাবিনি গতি নাহি আর ।  
 ঐ চরণ কৃপা বিনে নাহি গতি মোর ॥

ললিতা হুল্ল মৈতৈরোন :—

খুরমজুরি ঐরাধা গোবিন্দগী চরণা ।  
 চরণ সেবানা ভক্তিগী অধুগনিদা ॥  
 রাধা কৃষ্ণগী সেবানা ঐগীদি ইররি ।  
 দামোদর দাঁস ঐতগী পামজবনি ॥  
 অরাবনি ইবুংডো ননাই গতি লৈতে ।  
 চরণ কৃপা নস্তনদি উপাই লৈতে ॥

অথ পঠমঙ্গরী :-

সখী কলাটৈ : পরিহাস লীলরা

কচিং স্বসমিতি : পরিপূরয়ন্তী ।

পদ্ম বসীং সংকলমহন্তী

বকুতি শীলা পঠমঙ্গরীয়াং ॥

পঠমঞ্জরী:— বঁতাশিংগা কাগি তৌহুনা রেজবী, মুকনা উনার-  
থক্কা লাইরিক ইরীবী, মীকৌ-মীরম কক্কাবী, লমচং  
নিঙখিবী অহুবু "পঠমঞ্জরী" হায়না কোই ॥

বসন্ত রাগপ্রিয়া "পঠমঞ্জরী" হুল্ল ॥ ১ ॥ শুধা :—

উপজিল প্রেমাক্কর, ভাজিল যে ছঃখ পুর,  
কৃষ্ণ তাহা নাহি করে পান ।  
বাহিরে নাগর রাজ, ভিতরে শঠের কাথ,  
পর-নারী বধে সাবধান ॥  
যে মদন তলুহীন, পরদ্রোহে পরবীণ,  
পাট বান সুদ্ধে অমুক্ষণ ।  
অবলার শরীরে, বিদ্ধি কৈল জরজরে,  
ছঃখদেয় না লয় জীবন ॥  
অগ্নের যে ছঃখ মনে, অগ্ন তাহা নাহিজানে,  
সত্যএই শাস্ত্রের বিচারে ।  
অন্যজন কাওহ লিখি, নাহিজানে প্রান সখী,  
যাতে কহে ধৈর্য্য ধরি বারে ॥

বসন্ত রাগ প্রিয়া 'পঠমঞ্জরী' মৈতৈরোন :—

হৌরকপা প্রেমগী য়েদিং, রাবনা কাইয়ে পুন্নিং,  
কৃষ্ণবু উবা কংদবননি ।  
পান্না নৌবগি নিংখৌনি, মলুংদদি লৌনম্বনি,

মুখী হাংনবগী ধোয়াংবনি ।

হে মদন নশক উদে, মীৰু বাহল্লি নং কত্তে,

ভেন মডানা কাংদনা থাই ।

শোভাবী ঐডোলা থারে, খাঙবা ওম্বে হারে,

বাবদা পিবী হান্তে থবাই ।

খম্মোয় মুংগী অবাবা, কনানা ওম্বে থংবা,

শাজ্জনা লাওরি অচুয়ানি ।

অতোম্মদি থমসিদা, ইতাসিংবু থংবীদেদা,

ঐবু তপথোদা হায়বনি ॥

অথ গুৰ্জরী :—

কর্ণোৎপলা লম্বি মধুব্রতাপাং

সং শ্ৰুতী মঞ্জুল কুজিতানি ।

কাস্তান্তিকং গণনা : প্রদেযে

সা গুৰ্জরী বেশকলাফিতাজী ।

গুৰ্জরী:— নাপ-লৈতেং থম্মান্না ইনবা—খোইমুনা মুংশিনা ওংবহু

তানা-তানা য়াচঙবা মতুংদা চানবগী মনাক্তা চংকদবা

নিঙবিনা কিজ্জেং লৈতেং তৌরিবী অন্নবু ‘গুৰ্জরী’ হায়না কোই ।

বসন্ত রাগ প্রিয়া ‘গুৰ্জরী’ হৃদয় ॥ ৫ ॥ ওবা :—

বন্দ গুরুপদে, অমূল্য সম্পদে,

যে যেই বিপদ সাসি ।

শিক্ষা শুরু তাতে,            মিলয়ে যাহাতে,  
প্রেম চিন্তা মনি রাশি ॥

গুরুদ্বী হুল্ল মৈতৈরোন :—

ধুরম্বী গুরুদা,            সম্পদ পিবিদা,  
মী-শিংদো বাবা কোকই ।  
শিক্ষা গুরুদগী,            কংগনি প্রেমগী,  
চিন্তামনি খুংনা পাই ॥

অথ বিভাষা :—

অধ্যাপয়ন্তী নিজশিষ্য-বৃন্দং  
সঙ্গীত শাস্ত্রানি বিবেচনাভি :  
মণোহরা হায়লতাভিরামা  
সমস্তভাষা-কুশলা বিভাষা ॥

বিভাষা:— শিষ্য মথৈবু সঙ্গীত শাস্ত্র-ভদ্রীরিষী, স্বাখল চেনবী,  
নিঙবা লীক কোয়া লৈতেংবী, শক, ফজবী অমশুং লোন  
পুল্লমক শুনা খঙবী অহুবু 'বিভাষা' হায়না কোই ॥

বলন্ত রাগ প্রিয়া “বিভাষা হুল্ল ॥ ৬ ॥ শুবা :—

কৃষ্ণ যদি অকরুণ্য হইলু আমারে ।  
তাহাতে বা কেবা দোষ দিবেক তোমারে ॥

না কান্দিহ সখী তোহে করিল। নিশ্চয়ে ।  
 কৃষ্ণ বিহ্নু প্রাণ মোর দেহ না বহিয়ে ।  
 উত্তর কালেতে এক সহায় করিব ।  
 নিরে নহি দারবী আনলে নহি দাহব ।  
 এ তোমাল গাছে বন্ধে রাখ সহচরি ।  
 যেন এই তনু বুলাবন মাঝে করি ।  
 তোমালের স্বচ্ছ মোর ভুজলতা দিয়া ।  
 রাখিয়া যত্ন অতি নিশ্চয় করিয়া ।

বিভাষা রাগা হল মৈতৈরোন :—

কৃষ্ণনা হুংশিবিদ্রবা রাধা ঐনবু ।  
 তোমারী রাধানা দোষ ভৌগনি কনাবু ॥  
 কল্পগহু ইতাসা লেপননি হায়বসে ।  
 কৃষ্ণনা থবাইনিনা হিংলরোই ঐসে ॥  
 ঐনা শিরবদীদি উপাই ভৌবিহুকো ।  
 ঐনিংদা লংথবিহু মৈদত্ত থাবিহুকো ॥  
 তমাল পান্ধী অশিদা গুন্দুনা রাধাবু থাছিহু ।  
 ঐসে বুলাবন লালনা লৈহনবিহু ।  
 পাহোম অনিনা লৈজগে যান্দুনা ।  
 যান্না চেকশিন্না ভৌবিহুকো নথোইনা ॥

বসন্ত রাগগী সখা—‘কুহ শীতল’ হল :—

হাহা কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কালে গোপীকারে ।

কঁধকোড়ে বাঁশী থরা গোপমোহনর ।  
হা গোবিন্দ প্রাননাথ সুখলি বদনে ॥  
তুলালাগি মোর প্রান ধরিতে না পারে ॥  
তুমা ছাথে লাগি এড়ব লসারে ।

কুহ শীতল হৃদ মৈতৈরোন :—

হ'হা বৃক কোকনা কলি গোপীকাসিংনা ।  
চিবান্না বাঁশি খোঁষা পুরি ছবনিনা ॥  
হাগোবিন্দ থরাইগী মবুঙো ওইবা ।  
রাবনা ঐখোয় ওয়েইদৌরে হিজবা ॥  
ইবুংভাগী বাবা ইপাক্তা ঐখোয় তাঁওরে ।

বসন্ত রাগ—বাহন 'পোংভাটিয়ান হৃদ :—

নানা পুষ্প বিকশিত স্তম্ভর দেখিছে ।  
কুহ কুহ কোকিলের ফিরি গাছে গাছে ॥  
চম্পা নাগেশ্বর প্রফুল্লিত বনে করে ।  
মন্দ মন্দ মলয়া বহে পুষ্প সবলরে ॥

পোংভাটিয়ান হৃদ মৈতৈরোন :—

লৈ কয়া শাংলিবন্ধ কজ্ঞেদা য়েবদা ।  
কুহ কুহ খোজ্ঞেদা খোজ্ঞিদা উশাহদা ॥  
লৈহাও ন গেশ্বরনা চিংবা লৈনা শাংলি ।  
মলয়া জুংলিং অয়িবনা জৈনবু শিংলি ॥

বসন্ত রাগণী রাগিনী তুরীণী সখীদি সারজিকা ।

সারজিকা হৃদয় :—

কিবা লোভা বৃদ্ধাবন অপক্ক পধাম ।  
 লভে জুমি স্বর্ণময় চিদানন্দ ধাম ॥  
 রতন মন্দির মাঝে গৌরী শ্যাম রাজে ।  
 নবিন কিশোরী তাথে যুবরাজ রাজে ॥

সারজিকা হৃদয় মৈতৈরোন :—

বৃদ্ধাবনগী ফজবা ওনথোকপনিদা ।  
 স্রাগী লৈবাক্রি থম্মোয়গী পেরকন্নিদা ॥  
 রতনগী মন্দিরদা রাধা কৃষ্ণ ডাল্লি ।  
 নৌবদগী নৌমা লুনা ফজনবু ডাল্লি ॥

তুরী রাগিনীগী বাহন দীর্ঘ ললিং হৃদয় :—

রাধা আগে যাতে কৃষ্ণ বাই, পশারিয়া ।  
 তাহা দেখি স্রী, রাধিকা শুক্লদি হয় ।  
 স্তন প্রভু কণ্ঠ হার মুগ্ধি পরাধিনী ।  
 তিন অঙ্গ ভঙ্গি রহি জুগ্ন নাচায়নী ॥  
 তাহা দেখি সখীগন মুহু মুহু হাসি ॥

দীর্ঘ ললিং হৃদয় মৈতৈরোন :—

হৃদয়গী মাংসা কৃষ্ণনা খুং তিথোকপনা



রাধানা পিঃ ভাছনা হায়জরকইদা  
 ভৌবিহু ইবুঙো তোলাবী ননাইনিনা।  
 মথেক অহুয়া লেপথে স্রীগোবিন্দনা ॥  
 মূর্ত্তি-উবদা সব্বসিং মুঙাইজরে।

+ + + +

মলিঙ্গা মরিজবা মতাং অহু লোইজরে ॥

## মঙাসুবা মতাং

অথ হিল্লোল :—

লীলা বিলাসেন পতন পৃথিব্যাং

উথাপিত্তস্তক্ষণ মালিব্রনৈ :।

উল্লাসয়ণ গীতরসৈবিন্দকান্

হিল্লোল রাগঃ কথিতো রসজৈ : ॥

লীলা বিলাসেন পতন পৃথিব্যা-মুথাপিত্তস্তক্ষণ প্রিয়কামিনীভিঃ।

উল্লাসয়া গীতরসৈবিন্দকো হিল্লোল রাগঃ কথিতো রসজৈ : ॥

( শ্লোক ২ অসি পাতৈ চান্ধবী শিংনা হায়দা, মালিশিংনা হায়রতনি। )

মূর্ত্তিদিঃ— শান্ধবদগী লৈমাই থক্কা ভুরবদা, মাগী ( চান্ধবীশিংনা )

মালিশিংনা কোনথংপিছনা হরাউহল্লাবা, ঈশৈয়ী রস

মুগা খঙবা অহু 'হিল্লোল' রাগ হায়না রস খঙব-

শিংনা কোঁনৈ।

‘ନିତହିନୀ’ ମନ୍ଦତରଜିତାସୁ ଦୋଳାନ୍ତୁ ଖେଳା-ମୁଖ ସ ନନ୍ଦାନ :  
 ବର୍ବ କପୋତ ଛୁତି କୁର୍ବର ଶ୍ରୀ: ‘ହିଲୋଲ’ ବାଗ ବସିତୋ ମୁନୀନ୍ଦ୍ରେ : ॥

স্মৃতিদি:— অধিক-নেহা, কুহুনা লমখুহু, মানবা, নিঙজোন কবী,  
 কুশীনা তপ্পা-তপ্পা হাইবা, 'দোল' ভোংহন। মুঙাইনা  
 শারবা, অহুযু মুনিশিনা "হিজোল" হায়না কোই ॥

**“হিন্নোল রাগ পুরুষ হুন্দ :—**

শরদ শুধাকর,                      জিনিমুখ মণ্ডল,  
 খজান গমনি বিকাশ ।  
 অধরে মুরলিধর,                  শ্যাম মন মুহিনী,  
 সেই কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্র নন্দন ॥

### হিন্দোল রাগ মৈতৈরোন :—

সন্ন্যাসী পাণ্ডা,                      কঠক মায়থোনা,  
 বসুচাঁদা চণ্ডাভক্তি ।  
 চিন্তা মুকুটিনী,                      কুহুনা শংবনি,  
 নন্দী মচা কুহুনি ॥

**ଅଥ ବାୟୁବୀ :-**

ময়ূরকেকা অৰণোন্নসন্তী  
 ময়ূরিকার বীক্ষ-মুদ্র বহন্তী

মধুরকণা ভরণং দধানা

মধুরিকা সা কথিতা রসজ্ঞৈঃ ।

মায়ুরী—রাহোং মখোল তাবদা পেজবী, রাহোংবু চুয়া য়েজব-  
তনস্ব হরাওজবী, নাপ-লৈতেংস্ব রাহোং মকুনা ওইনবী  
অহুবু রস খঙবাশিংনা ‘মায়ুরীকা’ হারনা কোঁনে ॥

হিল্লোল রাগপ্রিয়া ‘মায়ুরী’ হুল্ল ॥ ১ ॥ শুভাঃ—

মলয় সমীরণ বয়ু বহে ধিরে ধিরে ।  
সুসিতল বনদেখি অতি স্নেহভরে ॥  
বৃক্ষাডালে শুক-শারি জয় কুঙ্কবলি ।  
কোকিলা পঞ্চম নাদ কুহ কুহবলি ॥

‘মায়ুরী’ হুল্ল মৈতৈরোনঃ—

অয়িংবা মলয়া গুংশিংনা ফজনা শিংলি ।  
ফজরবা বন উবদা পুক্রিং হহল্লি ॥  
উফৈদা চোংঙা-তেনরা জয় কুঙ্ক শোল্লি ॥  
কোকিল খোংহাং মডাদা কুহ-কুহ খোংলি ॥

অথ দীপিকাঃ—

প্রদোষকালে গৃহ দেহলীষু

প্রদীপ হস্তারুণ গাত্রবস্ত্রা ।

দীপ্ত সিন্দুর বিরাজমানা

স্বরক্তমালা কিল দীপিকেরং ॥

দীপিকা:— কিঙাঙ শেংগী সিংগেঙ-সিন্দুর চাইবী, জুড়াঙবা লৈ-  
পরেং শিবী, খাউমৈ পায়ুনো খোড়জীনা লেমী  
অহবু 'দীপিকা' হায়না কোই ॥

হল্লোল রাগ প্রিয়া 'দীপিকা' হ্রস্ব ॥ ২ ॥ শুভা:—

হা কৃষ্ণ করুনা সিদ্ধু ভক্তজন বন্ধু ।

ভক্ত হৃৎ কালে প্রভু তুমি হৈল বন্ধু ॥

ভুমাগিনে গতি ন'হি এঘুর সংসারে ।

শ্রী চরণ কৃপা করি রাখিহ আমারে ॥

দীপিকা হ্রস্ব মৈতেরোন :—

হা কৃষ্ণ ইবুংঙো ভক্তগী চার ঘোইবা ।

ননাই ভক্তগী অরাবব কনবীবা ॥

ইবুংঙো নুত্তনা কনা লৈতে সংসারদা ।

ননাইবু থনিবু ইবুংঙোগী চরন্দা ॥

অথ দেশকারী :—

সাক্ষং সমীতিবিজনে ব্রহ্মজ্ঞী ( ল )

বিচিত্রবক্ষা নখরকতাক্ষী ।

নিরীক্ষমানা মণিদশ'ণেষু

সা দেশকারী কবিতা মুনীন্দ্রে :

নারদ সংহিতায়াং:—

\* সাক্ষাৎ সখীভির্বিজনে বহন্তী  
 বিচিত্রবক্কোজ নখ ক্তানি  
 নিরীক্ষমাণা মলদপাণেষু  
 সা দেশকারী কথিতা গুণভৈঃ ॥

---

নারদ সংহিতাদদি:—

অচিকপাদা মতাশিঙ্গা লৈমিন্নবী, নিঙথিবী মথবাক্ত লৈবা  
 খুজীন ময়স্বু মনিগী মিশেল্লা য়েবী অহু মগুণ লৈবশিনা  
 'দেশকারী' হায়না কোই ॥

---

শ্লোক:— অনি অসি অর্থ চপমানৈ, অহানবগীদনা মণিগী মিশেল্ল  
 হায়বদা, অকে নবদনা মক্ত্রুবা মিশেল হায়বতনি ॥

---

হিল্লোল রাগ প্রিয়া 'দেশকারী' হৃদয় । ৩ । শুবা:—

হা প্রানভ ই লক্ষণ, কেনে হৈল অদর্শনে,  
 আইস ভাই দেখি চান্দমুখ ।  
 তুমা অদর্শন বিনে, কেমনে ধরাই প্রানে,  
 ধিক-ধিক জীবন আমারে ।  
 কাহা করু কাহা যাও, কে উপাই তোমাপাও,  
 ধিক ধিক কিনা হৈলেমোরে ॥

ଦେଶକାରୀ ଛନ୍ଦ ମୈତୈରୋନ :—

ଈନାଓ ଈବଂଡ଼ୋ ଲକ୍ଷ୍ମଣ,      ଉରରୋଇତ୍ରା ଈୟାନ୍ତନା,  
 ଲାକବୋ ଯେଂସିଗେ ଯାହିଥୋଂବୁ ।  
 ନହାକପୁ ଉଦ୍ରବଦି,      ହିଂଲରୋଇ ଈୟାନ୍ତନି,  
 ତୋନଶ୍ରେନା କାଂଡ଼େ ହିଂବବୁ ॥  
 କରିବୁ ତୌଜରଗା,      କରିତବୁ ଲାଂଜରଗା,  
 ଐନା ଈନାଓବୁ ଫଂଜଗନି ॥

ଅଥ ପାହିଡ଼ା :—

ଭର୍ତ୍ତୁର୍ଦ୍ଧାନା ଚରଣାରବିଂଶ  
 ନିଷେଧୟନ୍ତୀ ପରଦେଶସ୍ୟାନଂ ।  
 ପ୍ରକାଶଦାମ୍ପତ୍ୟ ଭୁଞ୍ଜେନ ମୁକ୍ତା  
 ସା ପାହିଡ଼ା ସ କବିତା କବୀଳ୍ମେ : ।

ପାହିଡ଼ା:— ଲଂକେ ଚଂକେ ତୌବା, ଅପୁରୋୟବବୁ ମଥୋଓ ପାୟନା ଧାମ-  
 ଜବୀ, ଅନିଶୀ ହକପାୟବଗୀ ମୁଢାବଦା ପଓଥବୀ ଅହବୁ  
 'ପାହିଡ଼ା' ହାୟନା କୌହି ॥

ହିଲୋଲ ରାଗ ପ୍ରିୟା 'ପାହିଡ଼ା' ଛନ୍ଦ ॥ ୫ ॥ ଶୁବା :

ନୟନ ପୁଂତଳି ରାଧା ମୋର ।  
 ସନସାରେ ରାଧିକା ଉର୍ଜ୍ଜ୍ବର ॥

আগে পাছে রাধিকা রঙ্গিনী ।

পাছে রাধা মন বি মুহিনী ॥

---

পাহিড়া ছন্দ মৈতৈরোন :—

মিৎ নহানি ঐগীদি রাধানা

থম্মোয়দা ডাল্লি ইবেশ্বনা ॥

ঐহাকপু হরাও হনবিনী ।

কৃষ্ণ ঐবু শুমহংলবিনী ॥

---

অথ বরাড়ী :—

কর্ণেদধানা সুর পুঙ্গুগুগু

সুব্রহ্মবক্ষোজ মনোহরা

স্মেরাননা চাকরিলোলনেত্রা

গৌরাঙ্গ-যষ্টি : কথিতা বরাড়ী ॥

---

বরাড়ী: — মশক মতো ফজবী, থিক-থা ফবী, নাকোঙদা পারি-  
জাং লৈ চিনবী, মোমোন নোকপী, মৈংয়েং তথকপী,  
কুচু পানবী শাবান তেঁঙেঙম, চুস্বী-মসিবু “বরাড়ী”  
কোঁই ॥

---

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

বিচ্ছেদ মনো শ্রুকুলা মদাকী

সা নীলচীরা ধরনী লুষ্ঠী ।

প্রিয়ানুরাগং সততং স্বরন্তী

কৃ শাস্ত্র যষ্টি : কথিতা বরাড়ী ॥

নারদ সাহিত্যাদি :—

কীলং শেংপী ; কায়না বৈনা চাকপী, অশ উবা মিৎয়েং দা,  
পি শিশ্ববী, লৈমায়দা ওয়া থোইনা খাঙবী মপুরোয়ববু কাউবা  
লৈতনা নিঙশিবী, ময়াঙ কংখরবী অহবু 'বরাড়ী' হায়না কোই ॥

মুক্তিস্তু :— বিনোদয়ন্তী দরিতংচগৌরী শ্রুককনা চামর চালনেন ।  
কর্ণেদধানা শ্রুরপ্পগুচ্ছং বরাঙ্গনেয় কথিতা বরাড়ী ।

মুক্তিদি :— কুচ পানবী, নিঙথিবা খুজি শিবী, নাকোঙদা পারি-  
জাং চরোং চিনবী, চামর হুমচুনা মপুরোয়ববু পেল-  
হল্লিবী, হুপীলকুগী থোইদোকপী অসিবু 'বরাড়ী' কোই ॥

হিল্লোল রাগ প্রিয়া বরাড়ী' ছন্দ ॥ ৫ ॥ শ্রুবা :—

শ্রী গুরু চরণ পদ্য, কেবলে ভকতি সদ্য,

বন্দ মুই সাবধান মণে ।

যাহার প্রসাদ পাই, এতব তরিয়া যাই,

কৃষ্ণ প্রাপ্তিহয়ে যাহা হনে ।

গুরু মুখ পদ্য বাক্য, হৃদি করি মহা সকা

আর না করিহ মনে আসা ॥



বরাড়ী ছন্দ মৈতৈরোন :—

ঐ. বরু চরণ থস্বাণা,                      ভক্তি থুমা ওইবনা,  
 তোলাবা ঐনা থুমজরি ।  
 গুরুপ্রসাদি ফংবদা,                      স সার মায়া লাল্লিদা,  
 মহতদা কৃষ্ণবু ফজরি ॥  
 গুরুনা তাকপিনবা,                      থম্মোয় লন ওইনা,  
 কাওদনবু থমজনিডি ।

অথ মারহাটী :—

উৎপন্নমাত্র প্রথমাপরাধে  
 মানং রহ : কর্ত্তুমনাশ্চিরেণ ।  
 ঝজু-স্বভাবা নিয়তঃ বদন্তী  
 সা মারহাটী হঠকেলিজুঠা ( ঘু )

মারহাটী:— মশাগী অহানবা মরালমক্তদা বারোথবা মপুয়োরববু  
 অচুস্বা অশেংবা হাইনা হমা হমা ডাকপিনবা হায়-  
 জহনা থুদক্কা শান্নিগ্ননবা থেমজরিবী অহুব 'মারহাটী'  
 হায়না কোই ॥

হিল্লোল রাগ প্রিয়া 'মারহাটী' ছন্দ ॥ ৬ ॥ জ্বা :—

উঠ উঠ প্রান নাথ মোর সারি গেল ।  
 স্বর্ণ পালঙ্কের ছুটি রণে মুর্ছা গেল ॥  
 কালে চন্দ্রকলা নারী ইন্দের কুমারী ।

ইবোলিয়া চন্দ্রকলা ভুমিতলে পড়ি ।।  
আবল ঝাবল কেশ ভূনিত্তে পড়িল ।  
দিগিদিক নাহি জানে অন্ধার হইল ॥

---

মারহাটী ছন্দ মৈতৈরোন :—

হৌগলো প্রাননাথ খাবিনু ননাইবু ।  
স্নাগী কাথোনগুনা চে'ল্ল কদায়দবু ॥  
বল্লি চন্দ্রকলানা মবুঙোগী নাক্কুনা ।  
হারবল্লগা র স্বথ্রে লৈব'কু মথক্কুনা ॥  
শম অহু ফাথ্রেদা উক্কুরবু লৈতে'থ্রে ।  
মাইগৈ মশক থ থিদ্রে জ্ঞানবু মা থ্রে ॥

---

হিল্লোল রাগ সখা রঙ্গদা ছন্দ :—

নিভসম মখা সঙ্গে, গোগন চারণ রঙ্গে,  
বৃন্দাবন স্বস্থ'ল বিহারে ।  
যারবেলু ধ্বনিশুনি, স্থাবর জঙ্গম প্রানি,  
পুলক কম্পা শ্রবণে ধারে ॥  
মুক্তা হাববক পাতি, ইন্দ্র ধুপিতথি,  
পিতাম্বর বিজুরি সঞ্চার ॥

---

ব্রজগী রাখালশি'গা, মণসি' লোইনরগা,  
সাগৈ মু'ভাইনা বৃন্দাবল্লা ।  
বাঁশি খোঞ্জন তাবদা, অচং-চংস্তা জীবশিংদা,  
হুবু হু'ডি পি, তাই মীংলুদা ॥

মুক্তা পরে না উরোকি, চুরানা চুমথানি,  
স্না কিংগে অধনা নোংথাংগুশ্মি ॥

হিল্লোল রাগ বাহন পদ ছন্দ :—

কৃষ্ণদেব এত তুংখ হারি কালমায়া দিল অধিকারী,  
কৃষ্ণসে জ্ঞানিব সমুস্ত জগত সার।  
তুমিসে চৈতন্য সনাতন, রাম রাম রাম রাম,  
মায়া সয্যা মাঝে আসস্ত ঘুমতি যার ॥

হিল্লোল রাগ বাহন পদ ছন্দ মৈতৈরোন :—

মায়া পুত্ৰা কোকপা কৃষ্ণনি, সংসার পুরিবদি মায়ানি,  
কৃষ্ণতনা সংসারগী শেংলবা মচিনি।  
ইবুংঙো নংদি সনাতননি, রাম রাম রাম হায়না কোবনি,  
মায়াগী শয্যাদা হুংঙাইনা চেগ্নিবনি ॥

হিল্লোলগী রাগিণী মউরীগী সখী স্বাধিন ছন্দ :—

রতি রণ অবসানে বৈথল দুহুজনে।  
দুহু বেশ ভূষা ভুগন করি সাজেন ॥  
সেবা পরা সখী দুহু জনের সেবয়ে।  
কোন কোন সখী বৃন্দে চামর ঢুলায়ে

স্বাধিন ছন্দ মৈতৈরোন :—

রতি লীলা লোইহুনা লেংখংলে অনিনা

কিজেং লৈতেং লৈতেংলে লুনা কজন। ॥  
 সেবা হৈবী সখীসিং সেবাবু ভৌজখরে।  
 কনানা চামোর খোগলবু ঝংঝখরে ॥

---

মউরী বাহুল--জলকেলী ছন্দ:-

রাই জয় জয় বোলে,      নানা পুষ্প বৃষ্টিকরে,  
 পরম আনন্দ গায়মনে ॥  
 বহু আর কুন্দলতা;      সুবসতি করে তথা,  
 ত্বিরে রহে অগ্ন কুন স্থানের ॥  
 পুষ্প বৃষ্টিসদা করে      বৃক্ষ জয় জয় বলে,  
 চিত্ত অতি হরসিত করি।  
 কভুজল মগ্নকরি,      কভু বাহুল পর ধরি,  
 হেন পদ্ম যেন করি করে ॥  
 সুবাহু মুনালদিয়া,      ধনি আনতি হিয়া,  
 কৃষ্ণ কণ্ঠে যতনে ধরয়।  
 মুখ পদ্ম ঝাপেকেশে      র দিকা পদ্মিনী ভাসে  
 হরি করে ধরিয়া উঠায় ॥

---

জলকেলি ছন্দ মৈতৈরোন :-

রাধানা জয় ওইরে,      সখীনা লৈ চাইখরে,  
 মুংডাইনা ঈশৈ শরুখরে।  
 বধুজল কুন্দলতা,      মুংডাইনা য়েংজরিদা,  
 সখী কয়ান্ত হরাওজরে ॥

লৈ, কয়্য চাইনা কংচৈ, কয়্য জয়নি লাওজৈ,  
 ধম্মোয় যাম্মা মুংডাইজৈ।  
 অমুক লুম্মি ঈশিন্দা, পাম্মোম পাম্মোম পাইনৈদা,  
 শামুনা থম্মাল পায়ত্তৈ।  
 থম্মো পাম্মোমহু। রাধা পুন্নি মুংডাইনা,  
 কেন্থেদা কুম্মগী উত্তুদা।  
 মাইনে শম্মে তাওরে, রাধা থম্মাল ওইরে,  
 ত্রীগোবিন্দনা কোনথংলেদা।  
 + + + +  
 মসিদা মণ্ডাওয়া মতাং অহ লোইজরে ॥

## তরুকসুবা মতাং

অথ কর্ণটি :—

কৃপাণপানিস্তরগাধিক্রটো

মম্বরকর্ঠোপম কঠকান্তি :।

সুবেষ্টিতোষীষধর : প্রয়াতি

কণাট্টরাগো হরিণং বিহন্তং ॥

মূর্ত্তিদি:— খাঙশাংপায়, শগোল তোংই, খৌরীদা বাহোং মঙক-  
 নচু মাল্লি, কোক্তা লুছপ্ উম্মী মৃগয়াদা শজিবু কোয়না  
 তাল্লি মসিবু 'কর্ণট' হায়না কোই ॥

মুক্তিস্তম্ভঃ— কৃপাণপাণির্গজদন্ত খণ্ডমেকং বহন দক্ষিণ কর্ণপূরং ।  
সংস্তু যমানঃ সুরচারণৌষৈঃ কর্ণাট রাগঃ শিথিকণ্ঠনীলঃ ॥

মুক্তিদিঃ— খুস্তা খাঙশাংপায়, য়েংকী নাকোঙদা শামু ময়া মচেং  
অমা লৈতেং ওইনৈ ; লাইগী চরশি না মত্ ইন্দুনা  
মাগী মশক তাকই কুচুনা বাহোংম শংই ॥

কর্ণাট রাগ পুরুষ ছন্দ ॥ ৬ ॥ শুভাঃ—

জয় জয় বৃন্দাবন কৃষ্ণ স্ন্যথ ধাম ।  
সবে ভূমি স্বর্গময় চিদানন্দ ধাম ॥  
যাহা গোচারণ রঙ্গে সঙ্গে সখাগনে ।  
রত্ন সিংহাসন মাঝে গৌরী শ্যামসনে ॥

কর্ণাট রাগ ছন্দ মৈতৈরোন :—

কৃষ্ণনা পেল্লবা বৃন্দাবন ধুরমজৈ ।  
নিংবা পিনরবা বোন্নি সনা-তনা ফজৈ ॥  
গোবিন্দনা ষণ শেল্লি সখা নিং, লোইননা ।  
রত্ন সিংহাসন্দুদা ওল্লি ত্রি রাধা শ্যমনা ॥

অথ নাটিকা :—

চিরং নটন্তী শুভরঙ্গমধ্যে

(১) বিচিত্ররত্না ভরণা স্মরধ্যা ।

সঙ্গীত (স্বগীত) তালেয় কৃতাবধানা

নাট্যী স্রুশাটি-পরিধান শীলা।

নাটিকা:— খ ডজেবৌ, নিঙথিবা মণি-মুক্তানা লৈতেংনবী, ফীজোন  
ফজবা শেংগী, জগেই শঙদা, মতম কুইনা, জগেই  
শারকুবা, তাল-লয় নিঙথিবা খঙবী অহুব 'নাটিকা'  
হায়না কোই ॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া 'নাটিকা' হৃদয় ॥ ১ ॥ স্রুশা:—

মন্ত্যাকালে না দেখিল শী কৃষ্ণ মাতুল বাপ।

পিতা কৃষ্ণ পাছে আমি জীবন স্রব ॥

সকোটি সাইলু আমি কি করি উপায়।

ইবোলিয়া অভিমন্যু রণে মৃচ্ছা পায় ॥

অতপরে কুরুসৈন্য সিংহনাদ করে।

রণ বার্তা শুনিসৈন্য কোল হুল করে ॥

নাটিকা হৃদয় মৈতৈরোন :—

শিরমদাইদা ইপাগা মামগা উদরে।

কৃষ্ণ অর্জুন গুরু উদনা শিবতারে ॥

করিতৌনি চিংবগী ঈপাক্তা তাওথ্রে ॥

হায়রঙ্গগা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা তুথ্রে ॥

অহুগী তুংদা কোরবনা সিংহনাদ তৌরে।

অভিমন্যু শিরে তেঙ্গোল পুষা নিম্বরে ॥

অথ ভূপালিকা :—

স্বনয়নক পুষ্পলতাধিকারঃ

সমুদ্রবী তং সমুদীকমানা ।

প্রয়াচ মানা কুহমানি শব্দং

ভূপালিকা সা কথিতা স্মৃতিভি : ॥

ভূপালিকা:— লৈগী উরীদা কাথংগ্রবা, চান্নববু মমায় হংগংনা  
য়েংহুনা, মথুং তিংথোক্কা লৈ, নিজরিবী অহবু  
পণ্ডিতশিংনা 'ভূপালী' হায়না কোনে ॥

নারদ সংহিতায়াঙ্ক :—

স নায়কা পুষ্পগগং সৃজন্তী

স্ববেশমানা বরকামিনীয়াং ।

উল্লাসিতা প্রেমাকুলামদাক্ষী

ভূপালিকা সা কথিতা রসজৈঃ ॥

নারদ সংহিতাদি :—

চান্নবগা লোয়মনা লৈগী লৈতেং শেমজরিবী, ফিজ়েং নিঙথিবী,  
হুপী লক্তগী অথোইবী ময়াই কারবী, হরাওজবী. হুংশিবা মিং-  
য়েংনা য়েংজবী অহবু রস খঙরশিংনা 'ভূপালি' হায়না কোই ॥

কর্ণট রাগ প্রিয়া 'ভূপালি' ছন্দ ॥ ২ ॥ সুবা :—

শ্রী রূপ সনাতন ভট্ট রঘু নাথ ।

শ্রী জীব গোপাল ভট্ট দাসরঘুনাথ ॥



এইছয় গুরু করে চরণ বন্দন ।  
 যাহা হৈতেবিয় নাশ অভীষ্ট পূরণ ॥  
 জয় রাধে জয় কৃষ্ণ বৃন্দাবন জয় ।  
 জয় গোপ জয় গোপী ব্রজবাণী জয় ॥

---

ভূপালি হুল মৈতৈরোন :—

শ্রী রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ ।  
 শ্রী জীব গোপাল ভট্ট দাস রঘুনাথ ॥  
 অত্যা গুরু তরুণপু হরা হরা খুরমজৈ ।  
 রূপাদগী যৈখাই থিকাইবু ডমজৈ ॥  
 রাধা গোবিন্দ বৃন্দাবনবু খুরমজৈ ।  
 গোপ গোপী ব্রজবাসীবু খুরমজৈ ॥

---

অথ রামকেলী :—

অধ্যাপয়ন্তী শুকসার শারী : (১৭)

শ্রী রাম রামেতি শুবেশ লক্ষ্মী : ।

রামন্তনাক্ শ্লিভাং শুক-শ্রী :

শ্রী রামকেলি : কথিতা বিদগ্ধৈ : ॥

---

মুখ্যার্থঃ— চোঙা-তেনরা বচালিঙ্গা শ্রীরাম রাম হারনা শোনবা  
 ধোন্ধা তহীরিবী, কিজং নিওখিবী, লন-চেনবী,  
 ওইনী খবাকগী কি নাহরিবী শকহেনবী অঃবু

পণ্ডিতশিখা জী 'রামকেলী' হায়না কোই

নারদ সংহিতাস্তোত্র :—

জী রাম রাষেত্যানিশংজপন্তী

পূজারতা পুষ্পচয়ৈ : সুবাসা ।

সানন্দরূপা করুণার্দ্ৰদেহা

জীরামকেলি : কথিতা বিদগ্ধৈ : ॥

নারদ সংহিতাদ্বি :—

অতংপা লৈতনা জীরামগী নাম শোজবী লৈগী মপৈনা  
পূজা কচবী ; কিজেং নিঙথিবী, মুড়াইথোকপা হৈবী, থোজাল  
হৈবী অধ্ববু ! অথঙবাশিঃনা 'জীরামকেলী' হায়না কোই ॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া 'রামকেলী' হুল্ল ॥ ৩ ॥ শুবা :—

প্রাণ প্রিয়ে ! শুনমোর এ সতা বচন ।

তুমা-সবার স্বরণে, বুঝো মুই রাত্রিদিনে.

ষোর হুঃখ না জানে কোনজন ॥

ব্রজবাসী যতজনে, মাতা পিতা সখাগনে,

সবে হয় মোর প্রান-সম ।

যাদবের বিপক্ষ্য, ছুট যত কংস দৈত্য,

তাহা মারি আইলা বৃন্দাবনে ॥

শুন আসি বৃন্দাবনে, ব্রজবধু তুমা সনে,

বিলাসিব বাত্রির দিমসে ॥

ব্রাম কেলী ছন্দ মৈতৈরোন :—

ধরাইগী চান্দরবী রাধে নবু তারো ।  
 মখোয়বু নিঃশিবদা, কপই অহিং মুংখিন্দা,  
 ঐগী রাবা কনানা খংবিনী ॥  
 ব্রজ মণ্ডলদা লৈরিবা, ইমা ইপা চান্দরবা,  
 পুয়মক ঐগী ধরায়নী ।  
 যাদবকী য়েকুরবা, কংস, মনাই হিংচাবা,  
 হাংলগা ল কনি বুল্লাবল্লা ॥  
 ঐনা অজদা লাক্কাগা, গোপীগা লোইনরগা,  
 সামগনিয়ৈ অহিং মুংখিন্দা ।

অথগড়া :—

বিশেষ বিদগ্ধবতী সমস্তা ( স্তাৎ ? )  
 কলাবিলাসেন বিমোহয়ন্তী ।  
 বৃহল্লিতম্বা পরিপুষ্টদেহা  
 গড় প্রলম্বস্তমভার ভব্যা ।

গড়া:— কামগী লীলাদা চঙ্কখোয়া হৈবা, মশাগী মর্তোদা মধস্তা  
 ওকচবী, নিউজোন ফনবী, মশা নোয়বী, ধবাক হীক-  
 থববী 'গড়া' হায়না কোই ॥

নারদ সংহিতায়াং :-

বিশেষ বিদগ্ধবতী সমস্তাং

কলাবিল সেন বিমোহয়ন্তী ।

স্বহরিত্ত্বা কলমধ্য ভাগা

শীনন্তনী সৈব গড়া প্রদিত্তা ॥

নারদ সংহিতাদি :-

মথকী পরেং অনিদি অমন্তনি, মথাগী অর্থদি খাঙজেন্বী  
থবাক মতোন তুহী অসিবি 'গড়া' হায়না কোই ।

কর্ণটি রাগ প্রিয়া গড়া হুল্ল । ৪ । শুবা :-

করন্ত অক্রুর তিতি গদগদ স্বরে ।

হ কৃক হে কৃক মুই প্রনাম তোমারে ।

জানিয়া অগত হরি তুমি নরায়নে ।

কুঞ্জ আছে কুণ্ডতীরে নাম সংকীতনে ।

গড়া হুল্ল মৈতৈরোন :-

অক্রুরনা মিত্তা পি, তা অহিকপা স্বরনা ।

হে কৃক হরা হরা খুরন্নি ননাইনা ॥

খংজরে ঐহাক্সা সংসারগী মবুংডোনি ।

কুঞ্জ অহুদা নাম শোনবা পাছা ঐনি ॥

অথ কামোদী :-

নারদ সংহিতায়াং :- ভার্জা সমং চান্তসি সঙ্করন্তী

পরো বিহারেণ সরোক্রহানি ।

বিভিন্ন ভাষায় রচনা

কামোদময়িনীতাই স্বীকৃত :

স্বপ্ন-সংকলন :-

স্বপ্ন-সংকলন :- বলা অধিকা কখনো তিনবী, যশোরায়না লোয়ননা  
কিনারা পাশ-পাশনা বহালবু খিবী, বহালগী বনব  
কলকলা পেল্লী বসিনা 'কামোদ' বাগিনীগী মশকি  
হায়না (পতিভাষিনা) মুনিখিনা হারনৈ ।

স্বপ্ন-সংকলন :- অকালং কবেরুতা বসালভাবরী (বসালং মোরবী) কল ।  
কপন কলকলতাই কামোদং পরিকলিতঃ ।

স্বপ্ন-সংকলন :- খুটা কলিক পরে পাশব, লজি মউন খেংপা, গলা  
বপাশা করা প্রবব কপ তৌবা অহব 'কামোদ বাগ'  
কৌই ॥

কপাট বাগ প্রিয়া 'কামোদ' হলা ২ ২ । কল :-

নমো নক কল, কল মেব শ্যাব,  
সভে অতি পিটবান ।  
ককে লিলা বেজ, বাপি খোলালিত,  
হাতত ভাতক মোল ॥  
কল কলকল, কল কলকল, কল,

প্রফুল্লহৃদ কমল

যকে পুষ্প মালা, স্নায় দেলে যার,

কটিতে কিঙ্কিনী মাঝে ॥

কামোদ হুন্স মৈতৈরোন :—

কঁকরু গুণনি, নোংগী মহুগনি,

কঁজি মনা কিংগে হুনা ।

নাঙা সিঙ্গা চৈনা, চিন্দনা বাঁশিনা,

খুতুনা চাকী চখোলা ॥

নাদা জঙ্গামনি, কোকতা চুড়ানি,

মুখনা বদ্বাল গুনি ।

খবাক্তা লৈ-পরেং, ডাল্লি ডঙপুরেং

খাঙদা কিঙ্কিনী ধান্নি ॥

অথ কল্যানী :—

ব্যাধুতা নটন পরিভ্রমেণ বালা

লীলাতিঃ সদসিকৃতাদরা নটেন ।

কল্যানী করলতি হস্ত হাবহেলঃ

প্রস্থানোজ্জ্বরিত কিঙ্কিনী কলাশং ॥

কল্যানী:— হাইনা হুয়া অমদি কে-না-দানা জগোই শাবদা দী-  
রায়া শেঙ্গবী, কঁজি শকা-শকা খুতুনা অতিদয় তৌবী,

লেঙবা-ওংপদা খালোয় বখোল নিউখিনা খোকহনবী  
অরে 'কল্যাণী' হায়না কোই ।

কণ ট রাগ প্রিয়া কল্যাণী হৃদয় । ৬ ॥ ধাঃ—

শুক নিগদতি শুন্যৈক পরিক্রিত ।  
রোহিনী নক্ষত্র য়েবে ভৈল উপক্ৰিত ॥  
পরম শোভন কল ভৈলা সিবেলাত ।  
সুরভি নীতল সুমঙ্গল বহে বাত ।  
দশ-দিশ প্রসন্ন নির্মল তারাগম ।  
মধুকরে বজরে পুলকিত দেখিবন ॥  
পৃথিবীত সুমঙ্গল মিলিল অপায় ।  
নদ-নদী প্রসন্ন পঙ্কজ ব্যাক্তিকার ॥  
ভৈল বহা স্বচ্ছ জতি সজ্জনর মন ।  
আকাশতে স্তুতি করে সিদ্ধা মুনিগন ॥  
অসংখ্যাত চন্দ্রভি স্বর্গক ছানি রায়ে ।  
অপসরা নাচে দিত্তাধরে গীত গারে ।

কল্যাণী হৃদয় ঐতৈয়োন :—

শুক মুনিয়া হায় তাও হে পরিক্রিত ।  
ধরান মিচাক রোহিনী গাল্লৈ আকাশদ ॥  
রায়া কল্যাণী মতয়া ফজনা গাল্লৈ ।

হৈ-লৈ মনর পুহনা ছুংলিংনা শিঙারে ॥  
 মাইগৈ ডরালা খহান বীচালা ডায়ে ।  
 খোইমু কুন-কুন লৈগী বলা ঙংলে ৷  
 পৃথিবীনা অকবা মল্ললিংনা তিলে ।  
 তুরেল পুহনক হৌরে খহাল শাংলে ৷  
 সাধু বৈকব পুহিং সুংডাইনরহনা ।  
 অকালদা হায়জৈ মুনি খসি কয়ানা ॥  
 মল্লি মাল্লাবা পুং-রৈ গন্ধর্ব কৌনরনা ।  
 জগোই শাবিনা জগোই শাই ফজনা ॥

---

কর্ণাট রাগ সখা 'কুহ' অরৈবী হুল্ল :—

কুহ হৈলা তহুপ্রান কিবা গৃহ কাজে ।  
 বিব থায়া মরিজাই জীবন কি কাজে ॥  
 বলাবনে কুহ হৈলা গোপ সখা গনে ।  
 তোমার ভেজীয়া গৃহে ত্রী মধুহদনে ॥

---

কুহ অরৈবী মৈতৈরোন :—

অহাংবনি থহায় হকচাং হুমদা কৈদৌগবা ।  
 হ-চাছনা শিরগে ছিলগা কৈদৌনগবা ॥  
 বলাবলা গোপসখা পুহা অহাংবা ওইরে ।  
 মধুহদন নানা মারাগী হুমবা হলোকপিরে ॥

---

কর্ণাট রাগ বাহন খোনখিন হুল্ল :—

কুনহে প্রানের বন্ধ বচন আমার ।



কুমারী ককশিনি হুসি ককি ককি বোরে ॥  
কেন্দ্রে সখি খানি ককর ভিতরে ।  
হা হা ককি ককি ককি ককি বোরে ।

ককশিনি হুস ককি বোরে ১—

ককি ককি ককি ককি ককি ককশিনি ।  
কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ ককি ।  
ককি ককশিনি ককি ককি ককি ককি ।  
ককশিনি কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ ককি ॥

ককটি ককশিনি ককশিনি ককশিনি ককশিনি ককশিনি ১—

ককি হে কক শূকরকর কক ।  
কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ কক ককশিনি ।  
ককি ককি ককি ককি ককি ককি ।  
হুই কক ককি ককি ককি ককি ককশিনি ।  
সেই হুই কক-উল্লাহ ককি ॥

কককক কক ককি বোরে ১—

হে ককি ককশিনি ককি ককি ককি ককি ।  
কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ ককি ।  
ককি ককশিনি ককি ককি ককি ককি ।  
কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ ককি ।  
কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ কক-উল্লাহ ককি ॥

“ কামোদ কামিনী বাহন ”

“ বিজয় হৃদয় ”

সুন্দরি গুন দেখহ পুনর্নিজ জীবন নাথং #  
 বাক্য গুন নীলবসন সুন্দরবস্তু নাথং ॥  
 বারিদি মর্ম হারিনুখদ কান্তি মধুর নাথং ॥

কামোদ বাহন বিজয় হৃদয় মৈত্রেরোন :—

য়েও, হে সুন্দরী নংগী জীব জিংনবা গোবিন্দনা  
 অশ্রুবা সেংগা সখাসিং মধুসজল লোইননা ॥  
 অনৌবা নোংবু গুমজবা অশ্রুবা শিবিকা তিলি ॥  
 মনিলা তরুণ জবা মতাং অহ লোইজরে ॥

বিপোক হৃদয় :—

কালার সহিতে, যেকরে গিরিতি,  
 সেকাল। মণ দংসে ।  
 কানার বচনে, যেকরে প্রবনে,  
 সেকাল। বিষম জাল।  
 এমতি হইলু চিত্তে ।

বিপোক, হৃদয় মৈত্রেরোন :—

অমরা কলদাঃ সুশিরুবহুদা,  
 লিন ওইনা চিত্তে

ককরী ব্যাভাব্য,      পায়া ভাকবু,  
লাং ওইনা কাবিথয়ে ।  
থম্বোয় লেভবা কাবিথয়ে ॥

হুলরি হপ :—

অককরে আনি,      নারদ বোলন্ত,  
হুন্সরে অবোধ কংস ।  
বহুদেব আদি,      করিষা যতেক,  
দেখন্ত যাদব বংশ ॥  
নন্দ আদি, করি,      যতেক গোবাল,  
অছে মনুষ্যের রূপে ।  
ইটো সবদেব,      আনিব নিশ্চয়,  
কহিল তোত স্বরূপ ॥

হুলরি হপ মৈজৈরোন :—

নারদ লাঙ্কনা,      হাই কংস যোনা,  
তাও হে অপংবা কংস ।  
বহুনা জিলবা,      অয়াত্রা লৈরিবা,  
হেঙ্কু, যাদবগী, বংশ ॥  
মন্দনা জিলবা,      গোপসিং যাকবা,  
মী ওইনা লৈরিবসে ।  
অমুখা লাইনি,      নং খংগদবনি,  
তাকবনি মশকমে ॥

করায় হাস নিয়া "হারবি" হুগ ১৪। কহা—

কেমনে মিলারে নিলে চাপ বয়সি।  
 আকিছে শিরিতি হবে কুলাবে পয়সি ॥  
 নব খেল নকশনি আশি খেল তারা সোনি  
 হাই প্রিয় সবনী বাচিলা কেমনে ॥  
 হাজি হইল অবসানে ইহ আনি কি করিব।  
 জগুন। জলের মাঝে তেজহ সকল ॥  
 এত বলি মালা ছিদি চন্দন কটোরা কেরি।  
 তাখুল বেটিকা নব সকল উবারে ॥

করায় তিনবীরগবা মাইখোঃ থানা ॥  
 সিংকী পেল্লনী ইডলগনী থাইনা ॥  
 খুজিন ছুরে মতম পাবদা করদা মীং উজ্জৈ।  
 অবাবনী ইতা করম ভৌনা সিংগনী।  
 নোভোজমদাই ওইরক্রে ঐনা করি ভৌগনী।  
 বহুনালা পোং পুয়মকসি হনোকক্রে ॥  
 অসি হারহুনা লৈ পরে চন্দোন লমখোক্রে।  
 পান খুদগ পুয়মক চাইখাইখরে ॥  
 ৬ কহা মতঃ শোইজবে।

# রাগ-ছন্দ

[স্বর লিপি]

অনীশুবা শরুক

মঙ্গলাচরণম্,

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহানন্দ মন্দিরং ।  
বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গনন্দিতং ॥  
যোহুজ্ঞানবস্তং ভুবনং কৃপালুরুল্পার ঘয়নপ্যকরোং প্রমত্তং ।  
অপ্রেম সম্পৎ সুধয়াদ্বুতেহং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যমমুং প্রপদো ॥  
নারায়ণং নমস্কৃত্য নরকৈব নরোত্তমং ।  
দেবীং সরস্বতীকৈব ততো জয়মুদীরয়েং ॥  
পঙ্গুভ্রমতি ব্রহ্মাণ্ডং মূর্থো বেদার্থবিস্তবেৎ ।  
যৎ কৃপা লেশমাত্রেণ, বন্দে তং গুরুমীশ্বরম্ ॥

স - - , স স স স স—, স স স স স স স স স স— - ,  
শ্রী • • , গো বি ন্দং ব্র জা•, ন ন্দ স ন্দো হা ন ন্দ ম ন্দি রং• • • ,

নি নি — — খ—, নি নি —, স স— —, নি—,  
ব ন্দে • • • • , বৃ ন্দা • , ব না • • , ন • ,

খ — — প —, প —, প প প প প প প — — —,  
ন্দং• • • • , শ্রী • , রা ধা সঙ্গ ন ন্দি তং • • • ,

প স — —, স স স —, স স স — —, স স স —,   
 মোহ জ্ঞা ০ ০, ন ম জ্ঞ ০, ভূ ব ন ০ ০, কৃ পা ল ০,

প —, ধ ধ — প প প প ধ প প —, প প -   
 • •, ক ঘা ব ০ ঘ য় ন পা ক রো ০, প্র ম • •

প —, ধ — প প প প প ম ম ম —, ম ম   
 জ্ঞ ০ ০, স্ব •, ০ প্রেম স ম্পা নু প যা ০, কু তেহ

ম গ — বে . রে রে রে রে রে বে - রে ।   
 জ্ঞ • • • •, শ্রী কৃষ্ণ চৈ ত ন্য • ম ম

রে রে রে - - -, ॥

শ্রী প দো • • •, ॥

প প - প প -, প প প প প প প প -   
 না রা • য ০ ০, ন ম স্কৃ তা • ন ব কৈ ব •

প প প প - , প ধ -, প -, প প প প -,   
 ন বো গ ম • •, দে বী • • •, স র স্ব গীং •,

ম ম - গ - বে -, বে বে - বে বে - বে বে বে বে - - -,   
 চৈ ব • • • • •, ত তো • জ য • স্ম দী র য়ে • • •,

## রাগ ছন্দ স্বরলিপি

প প - প প প    প প প - প প  
 গ গ ০ গ ম গ ০ গ গা ৫ ০ ম পো

প প প প প প - গ . প প . ,  
 বে দা থা বি স্তু বে ০ ০ . খ ০ , দ্র পা ০ ০ ০ ০ .

প - , ম ' ম ' ম - গ - বে .  
 নে . গা শ্রেণ . . . . .

পে পে - - , গ - ,    পে পে । পে বে - - , ।  
 . পে . ০ ০ , গ ০ ,    গ গ গা গ গ ০ ০ ০ , ।

স - - - , ॥  
 . . . ০ , ॥

: ॥ অর্থ

১। ব্রহ্মচন্দ্রাবলম্বী গুণঃ পদাঃ স্তবৈবা অংগাঃ স্ত্রীপাশায়া  
 লোচনমদ্যৌ স্তা ভাইর্বি । ব্রহ্মণে । নবুখানডা । নবনা কৃষ্ণদ্যৌ  
 স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ  
 স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ

২। অপোইবা স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ  
 নবুখানডা । অংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ  
 স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ

৩। মাগী কৃপা স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ  
 স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ  
 স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ স্তাভোনাংগাঃ

## মালব রাগ

স স স রে - -, বে গ গ - -, গ - গ গ গ গ - - -,  
 জ য় ন মঃ ০ ০, যা দ ব ০ ০, মা ০ ধ ব জ না ০ ০ ০,

ম গ - -, গ গ - - -, ॥

বৃ ০ ০ ০, দ ন ০ ০ ০, ॥

২। গ গ গ গ গ গ - - -, গ - - -, রে - স - - - রেস  
 জ য় হ্র বী কেশ ০ ০ ০, স ০ ০, দা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রে রে রে রে - -, স স নি - নি - - -, ॥

শি ব স না ০ ০, ত ন আঃ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

৩। রে রে রে রে বে রে - - -, গ রে - -, বে - রে - -,  
 প্র ন ত তা র ন ০ ০ ০, না রা ০ ০, আঃ ০ আঃ ০ ০,

স স স স নি স নি - -, নি - নি - স - - - ॥

য় ন নি রা ০ ০ ০ ০ ০, কা র আঃ ০ ০ ০,

৪। ম ম ম - ন ম ম - ম প গ - -, ম - ধ - -,  
 ক কের ০ চ র ণ ০ কোটি ০ ০ ০, কো টি ০ ০,



ধ ধ ম - গ - - -, গ ম - -, গ স - -, স স নি • •  
ন ম • • • • •, আঃ • • •, • • • •, ক্ষা র • • •,

প প প প - -, নি নি - নি স - - -, নি - প - ম - ॥  
ন মো ন মো • •, ভ গ • ব অঃ • • •, স্ত • অ • • •

গ - - -, গ গ ম - ম ম ম - - - ॥  
• • • •, ভ গ তে • র নি শি • • • • ॥

গ গ ম - -, প প প - - ম - - - রে রে স -  
ক ক • •, স্র ব নে • • এঃ • • •, আঃ র • • আঃ •

নি - - -, স স - স নি - - নি নি - - - ॥  
আঃ • • •, ভৈলা • হৌক • • সিধি • • • •, ॥

গ গ - স - - -, গ গ গ গ - ম - গ - রে - - -,  
ম হা - আঃ • • •, ভা গ ব ত • প • দ • অঃ • • •,  
গ গ গ - গ গ - গ - - - ॥  
দ শ ম • ক্ষে • র • • • •, ॥

নি নি নি নি - নি নি - - -, নি \* প \* ম \* প \* প \* ম -  
বি র চি লা • প দ • • • •, আঃ \* • \* • \* ক \* ক • •  
ম - - -, প - নি নি - - -, প - -, নি - প - ম - গ -  
• • • • •, কি • ক্ষ র • • • •, অঃ • •, স • • • • • • • •,  
ম - ম - - -, ॥  
ক্ষ • র • • • •, ॥

নি নি - নি স - স স স স - -, নি - - -,

ক র ০ য়ো র ০ বলে স্ত্র নি ০০, অঃ ০০০,

নি স - - স নি - - -, × প \* ম \* প - - -, ম ম - - - ।

স ভে ০০ স ভা ০০০, × অঃ \* ০ \* ০০০০, সদ ০০০.

নি নি নি নি - - -, × প - - -. নি নি নি নি - - -,

মৃ ট হ য়া ০০০, × অঃ ০০০, কর ম হা ০০০,

প -, ম - গ - - -, গ ম - - প ম - ম - ম - -, ॥

অঃ ০, অঃ ০০০০০, ভাগ ০০ ব ত ০ প দ ০০০, ॥

স স স - - গ গ গ - -, গ গ - -,

আ না র ০০ প দ ত ০০, কে হো ০০,

রে গ গ গ - - -, গ গ - - -, ॥

না ধ রি বা ০০০, দো ষ ০০০, ॥

নি নি - স স - স স - \* স - নি - প - ম গ - - -,

কৃ ষ ০ ক থা ০ শু নি ০ \* ইঃ ০০০ ক ০ রা অঃ ০০০,

নি নি নি - স - নি প - ম - - গ গ - স - - - ॥

চি ত্ত ক ০ স ০ অঃ ০০০০০ স্ত্র ষ ০ অঃ ০০০ ॥

কৃষ্ণক স্বরনে আরম্ভর হৌক সিদ্ধিগা ।

শত কোটিজনমের মহাপাপ চয়—পদ অনিদি মার্নৈ ।

মহা ভাগবত পদ দশম স্বরুর

যিটো মনুষ্যের নিরন্তরে ভৈল ক্ষয়—অনিশু মার্নৈ ॥

ধ - ধ ধ - নি - নি নি নি নি - - -, 'নি' ধ - - -,  
 না ° চ ত ° গো ° রা ঙ প্র ভূ ° ° °, 'অঃ' ° ° ° °,  
 ধ নি - নি নি - - -, নি - ধ - ম - -, ধ - নি - - -,  
 সং কৃ ° ত ন ° ° °, অঃ ° ° ° ° ° °, অঃ ° ° ° ° °,  
 ধ - ম - গ - গ - - -, ॥  
 মা ° ° ° ° ° ঝে ° ° °, ॥

ধ ধ - নি - নি - -, নি - ধ নি - -, ধ - ম -  
 স বে ° ব ° লি ° °, হ ° ° ° ° °, রি ° ° °

গ - - -, গ - - গ ম গ - - -, ম ধ - - প - ম প - -  
 ° °, হ ° ° বি ° ° ° ° °, ও ক র ° ° অঃ ° ° ° ° °,

ম - গ - - -, ম - গ গ - - - ॥  
 তা ° ল ° ° °, বা ° ° ঝে ° ° ° ॥

ম ম ম ম - -, গ গ - -, গ রে - - রে বে রে নি - - -,  
 হ রি দা স ° °, শ্রী বা °, সা আঃ ° ° দি ° ° ই ° ° °,

ধ - নি - নি - নি - ধ - স - - নি - নি - -, ॥  
 প্র ° ভূ ° র ° প্র ° অ ° ° ° ° ধা °, ন ° ° °, ॥

ধ নি - -, নি নি নি নি - -, নি ধ - -, ধ ম - - - ধ,  
 স ভে ° °, উ ম ম ত ° °, অঃ ° ° ° °, গা অ ° ° ধ,

ম ম - - -, ম ধ - - প ম প - - ম - গ - - ম - -, গ - -

° ° ° °, রসা ° ° আঃ ° ° ° ° মৃত ° ° পা ° ° ন ° ° ° ॥

রে - গ গ - গ গ গ - গ - -, রে গ ম - - গ - গ -

গৌ ° রা জ ° স হ জ ° যৈ ° °, ছে এঃ ° ° ° প্রে ° ম °

গ গ রে স - - -, গ - - নি ° নি - - -, ॥

অ চে ° ° ° ° °, ত ° ° ° ° ° 'ম ° ° ° °, ॥

### শ্রী রাগ

প ধ ধ নি প ধ প - - -, ° ধ ধ - -, X

য ড়ৈ শ্ব যা ° ° ° ° ° °, ° পূ র্ণ ° °, X

স - স - - -, স - - - ° রে গং স রে স - - -,

কৃ ° ষ ° ° °, স্ব ° ° ° ° ° য়া ° ° ° ° ° °, ° ° ° °,

নি - - নি - ধ প - - - প - ° ধ - ° নি - ° ধ °

ড ° ° গ ° ° ° ° ° °, অঃ - ° ° - ° ° - ° ° ° °

প° — প — —, ॥

ঝ° ন ° ° °, ॥

প ধ নি ধ প - ধ - - -, ম প - - -, গ - - -,  
যা র ক হে ভা ০ গ ০ ০ ০, ব তে ০ ০ ০, এঃ ০ ০ ০,

প - -, ধ নি প - - -, প - - গ ম গ - - -,  
ন ০ ০, নে ০ ০ ০ ০, ন ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০,

গ - রে - স - স - - -, ॥  
নদ ০ ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০, ॥

স স স - প প প - - প - - -, প প - ধ - - -  
কৈ শো র ০ ব য় স ০ ০ নি ০ ০ ০. তৎ ০ ০ ০ ০ ০ ০

প - - প - গ - - -, প - প গ ম - - -,  
থে ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ ০, বু ০ ন্দা ০ ০ ০ ০ ০,  
গ - রে - স - স - - -, ॥  
ব ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০, ॥

নি স স স স স রে - নি স - - -, নি নি নি  
জু জু নে র স হা রি ০ ধ স্ম ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০

স - ধ নি স - - -, স রে নি - -, নি স নি - - -,  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ধ ধ প - - -, প গ ম - - গ - স - রে - গঁ বে  
প র তি ০ ০ ০, পা ০ ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ নে ০  
স - - -, ॥  
০ ০ ০ ০, ॥

ম ম ম - গ - - গ ম প ধ - - -, প - -, ম -  
 অ ব তা ০ র ০ ০ গ ন জে ই ০ ০ ০, ইঃ ০ ০, ০ ০  
 গ - - -, ম প - - -, প - ম - গ স স গ -  
 ০ ০ ০ ০, প্র তি ০ ০ ০, যু ০ ০ ০ ০ ০ ০ গ ০  
 রে - স -, নি স - - -, ॥  
 ০ ০ ০ ০, ধ' র ০ ০ ০, ॥

---

বসন্ত রাগ—স্বর গিপি

নি স স - -, নি স - নি - প - -, ম প গ ম গ - -,  
 বা জা য়ে ০ ০, ম হ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০,  
 প - - -, ম - গ -, - নি - -' > নি - -, বে - ন - -,  
 ব ০ ০ ০, শি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, বৃ ধ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০,  
 নি - স - -, ধ - নি - - -, ॥  
 ক ০ রু ০ ০, কে ০ নি ০ ০ ০, ॥

নি - নি - নি - স - -, স - স - নি - - প - ম - -,  
 ত ০ ক ০ হু ০ নি ০ ০, অঃ ০ ন ০ দে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০.

ম প - - -, ম প - নি নি - প - ম - ম প - -,  
 র ০ ০ ০ ০, কৃ ঞ ০ প্রে ম ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০.

রে ম - -, রে - স - নি - - -, ॥

ভ বি ০০, ইঃ ০ ০ ০০০০ ০, ॥

বে বে বে গ - - বে - -, বে - গ - ম - প - - -

ধা বা ব হে ০০ ০০০ ছ ০ ন ঠ যা ঠ নে ০০০,

ম - - গ ম গ ম রে - -, ম - ম - ম - গ রে - -,

এ ০০০০ ০ ০ ০ ০০০ শে ০ ম ০। প ০ চ ০ ০০,

বে গ - - - স - নি - - -. নি স - নি - - -

অ. ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, কা ০০ রি ০০০,

পে পে গো গো প স - - - > নি

স খি গ ন ২ দ ঘে ০০ X ইঃ ০০০,

না - - - নি - - - , <sup>১</sup> বে বে - - -

আ ন দ প্রে ন ০০০, <sup>২</sup> ভ ০ ০০০০

স - - - . ॥

ফি ০০০. ॥

রেঁ রেঁ রেঁ - -, গঁ - রেঁ - নি - ধ - - -, রেঁ - নি -  
 শ র দ ০০, স্ত ০ ষা ০ অ: ০০০০০, অ: ০০০  
 ধ - -, প ধ প - - -, ধ ধ ধ ধ প - -,  
 ক ০০, ব ০০০০ ০, জি নি মু থ ম ০০,  
 প - ধ - , প - গ - -, গ - ম - রে - - -, ॥  
 অ: ০০০০, ত: ০০০০, গু ০ ল ০০০০ ০, ॥

রেঁ - - রেঁ - রেঁ - ধ - - -, ধ নি - -, ধ - নি - নি -  
 থ ০০ জ ০ ন ০ অ: ০০০, অ: ০০০, গ ০ ম ০ নি ০  
 নি নি ধ  
 ধ - ধ - - প - - গ - -, প - প - প - - -, ॥  
 বি ০০০০০০০ ই: ০০, ক ০০০০ শ ০০০ ০, ॥

গ গ গ - -, প প প - - গ - বে - গঁ প - -,  
 অ ধ রে ০০, ম ক লি ০০ এ: ০০০০০০০০,  
 প প - -, ধ - ধ ধ - প - - প ধ - প গ - -  
 ধ র ০০, শ্রা ম ন ০ ম ০০ ত: ০০০০০০০  
 গ গ রে - - -, ॥  
 হি নি ০০০০, ॥

সেই কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্র নন্দন ।

খঞ্জন গমনি বিবাহ ॥ - পদ অনিগা নান্নৈ ।



ধ ধ - - নি নি নি নি নি নি - -, ধ - - -,  
 জ য় ০০ জ য় বৃদ্ধা ব ন ০ ০, অ: ০০০,  
 নি নি নি ধ ধ - ম - - -, গ - ম - ম - - - ॥  
 কৃ ষ স্ত থ ধা ০০০০০, অ: ০০০ ম ০০০ ॥  
 ধ ধ - - নি নি নি নি নি নি - -, ধ ধ - ধ ধ - -  
 শো ভে ০০ ভূ মি স্ব র্ণ ম য় ০০, চি দা ০ ন ন্দ ০০  
 ম -, ম - গ - -, রে - গ - -, স - নি - - -, ॥  
 ০০, ধা ০০০০, ম ০ ০০০, অ: ০০০০০; ॥  
 ধ ধ - ব ধ ধ ধ - - ম - ধ - ম - গ - - গ - - -,  
 যা হা ০ গো চা ব ন ০০ অ: ০ ব ০০০০০০ ০ ০০০.  
 ম ম ম ম - X, প গ স - - - গ - স - নি - নি - - - ॥  
 স ক্লে স খা ০ X গ ০০০০০ নে ০০০০০০০০০ ॥  
 গ গ গ গ গ গ গ - গ - - রে গ - গ - - -,  
 র ত ন সিং হা স ন ০ মা ০০ অ: ০০০০০০,  
 ধ ম ধ ধ ধ - ম - গ - - রে - - - X ধ ম - -  
 গো ০ বী ঞ্জা ম ০ অ: ০০০ ০০০০০ X হ: ০০০  
 গ - গ - - - ॥  
 স ০ নে ০০০ ॥

( রাগ—পুরুষ ৬ কী স্বরলিপি )

অসিদ্ধা অহানবা মতাঃ লোইজরে ॥

ଧ ଧ - ନିନିନିନିନିନି - -, ଧ- ନି ନି -,  
ଜ ଯ ଽ ଜ ଯ ଷ ଡ କୁ ଲ ଽ, ଽ ଽ ଽ ଜ ଲ ଽ

ଧ ପ  
× ଧ -, ଧ ଧ ଧ ନି - -, ଧ - ଧ - ପ - ମ - ମ - - -,  
× ଽ, ନି ଧି ଇ: ଽ ଽ, ଟାଁ ନ୍ଦ ଽ ଅ: ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ

ଧ ଧ ଧ ନି - ନି ନି ନି ନି - - -, ନି - ଧ - -, ଧ - ମ -  
ବ୍ର ଜେ ବ କୁ ଽ ଲ ଗୋ କୁ ଽ ଽ ଽ, ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ, ଲେ ଽ ଽ ଽ

ଗ - ଗ - ଗ - - -, ମ - ମ - ମ ଗ - -, ଏ ଗ -  
ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ, ଆ ଽ ନ ଽ ନ୍ଦ କ ଽ ଽ, ନ୍ଦ ଽ ଽ ଽ

ବେ - ବେ - - -,  
ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ,

ମ ଯେ  
ପ ପ ପ - ମ - -, ମ ପ ମ - -, ଗ - ଗ - - ମ - .  
ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ, ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ, ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ଅ: ଽ ଽ ଽ.

ଗ - ମ - ମ - ଗ - ମ - -, ଧ - ମ ଗ - ଗ - ଗ - - - ॥  
ଞ୍ଚା ଽ ମ ଽ ଲ ଽ ଅ ଽ ଜ ଽ ଽ, ବ ଽ ଅ ଽ ଽ ଽ ଽ ଽ ର ଽ ଽ ଽ ॥

ଧ - -, ନି ନି - ନି - ନି ନି ନି - -, ନି ନି ନି ନି - -,  
ହି ଽ, ଲ ନ ଽ କ ଽ ଶ୍ଚ ତ ଋ ଽ, ଲ ନି ତ ତ୍ରି ଽ, ॥

নি - ধ - ম - -, ধ - -, ধ নি ---, ধ --ম' -গ - গ - গ-ম-,  
ইঃ . . . . ., ভ . . . . ., জে . . . . . র . . . . .

রে গ গ গ - ম গ - ম - গ - -, গ - ম - -,  
শ্রী ম ল সু . ন্দ র . . . . ., ব . র . . . ,

ধ ধ ধ ধ - ম - -, ধ' - ম - ' গ - গ - - গ - - -, ॥  
শি তা স্ব র . . . . ., রা' - - - ' . . . . . জে . . . . ., ॥

গ গ ম - -, ধ ধ ধ - ধ ধ - -, নি নি ধ - ধ -  
অ ধ রে . . , মু ক লি . ধ র . . , সু ম ধু . র .

ম - গ - রে - ম - গ গ - গ - - - ॥

অঃ . . . . . বা . . . . . জে . . . . . ।

— — —

মানসী রাগ

নি

ধ - ধ - প - - - ম - ম ম প - -, ধ - ধ প ধ - -,  
সে . ই . ত . . শ্রী . ন না ধ . . , পা . . ই . . . ,

ধ - প - ম ম - - - ॥

পু . . . . . ॥

রে রে - - -, রে - স - রে - স - স - ধ - -,  
যা হা . . . , লা . . . গি . . . ম . . . . ,

ম - প - -,

দ . ম . . ,

ধ স স - -, স - ধ - প - ম - - -, ম প ধ - - -,  
 দ হ ন . . , ঝ . . . . . রি . . . . . , গে . . . . .  
 ধ প ম - - - ॥  
 ল . . . . . ॥

রে - ম ম ম - - ধ - প - ম প - - -, রে রে বে - -,  
 ক . ক ল রা . . . . . ব . . . . . বা ব . . . . . , এ ভা ব . . . ,

. . . . . , স স  
 স - - ধ - স - - ধ ধ প - -, ম প ধ - - ;  
 অ : - - . . . . . , অ . . . . . , শু . . . . . ,  
 ধ - প - ম - - - ॥  
 রে - . . . . . ॥

স স স - -, ধ - - স - ধ - -, স - ধ - -,  
 এই ধ রা . . , . . . . . গা . . . . . , নে . . . . .

. . . . . স স  
 ম প - - -, ধ স স - - -, ধ - ধ প - -,  
 না চে . . . , দ্বিতী য . . . ; প্র . . . . . ,

ম প ধ - -, ধ - প - ম - - - ॥ X ॥  
 হ . . . . . , রে . . . . . ॥ X ॥

রামকৈরী

ম ম ম প - - -, ধ - ধ ধ ধ -, ম প -, প প ধ - প - -,  
মো র পি তা . . . , ম . হ . . . , . . . , ব র গে . . . . ,

রে রে - -, রে - স - - - রে স - স স - ধ প ম ---<sup>নি</sup>  
কৃ ঞ . . , . . . . . , নৌ . . কা . . . . .

প ধ - -, ধ - ধ - প - প - - - ॥  
হ: . . . . পা . ই . . . . . ॥

রে রে রে - রে রে রে - স - , স - - ধ - স - - স - -  
লী লা য়ে . ত রি লা . . . , তা . . . . . ক . .

বে রে রে - রে - স - রে স - স - ধ - প ম - -  
গো থু জ . . . . প . . . . . ,

প ধ - - ধ ধ প প - - - ॥  
হ: . . . রা ই . . . . . ॥

ধ ধ . .

ধ ধ ধ ধ - -, স - -, স - ধ ধ - -, স স<sup>স</sup> ধ ধ -  
মো র দে হ . . , দ . . , হি . . ল . . , ই . . . . .

প প  
ধ ধ প - -, ধ - ধ ধ - প - প ম - -, ধ - - প  
. . . . . , দ্রো . নি র . ব্র . ক্ষ . . . . , . . . . শ  
প - - - ॥  
রে . . . . ॥

ম - - ধ ধ ধ - , ধ ধ ধ ধ - -, ম - প - -,  
রা . . খি লা মা . ধ ব প শি . . , . . . . . ,  
ধ ধ ধ - -,  
গ ভে র . . . ,

স - ধ - প - -. প - প - - - ॥  
ভি . . . . . , ত . রে . . . . ॥

ম ম ম ম প প - -, ম - রে - রে স - -, ধ ধ  
হে ন ই ঈ দে ব . . . . . মো র . . , প্র ভু  
ধ - স - ধ - প - প - প - - - ॥  
দা . মো . . . . . দ . ব . . . . ॥

## সিক্কুরা রাগ

১৯

ম ম ম - ম ম ম - -, ম - রে - ম - -, ম প প - ,  
 ক হি য় ° স্তু নি ব ° ° . তা ° ° ° ম ° ° ° , চ রি ত্র ° ,  
 প প - ধ - - প প - - ॥  
 বি জ্ঞা ° র ° ° ° ° ° ° ॥

## সিক্কুরা রাগ

গ - - গ ম গ ম প - প - প গ ম গ ম প - -,  
 হাই ° ° বে ° ° ° ° ° দা ° ক ° ° ° ° ° ° ° °

গ - প প - - -, ধ নি গ ধ, গ প গ ম গ -- বে  
 গ ° বি ধি ° ° ° ° , ই ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °

গ - ম গ -- রে - -, গ - গ - গ - বে - - .  
 কে ° নে ° ° ° ° ° ° . নি ° ° ° দা ° ° ° ° .  
 রে স স - - - ॥  
 রু ° ঞ গ ° ° ° ॥

গ - গ - গ - - ; ম গ ম গ গ ম প - -,  
 কা ° হা ° মো ° ° ; র ° ° ° ° ° ° ° ° ° ,





প প প প -, প প -, প প - -, প - প প  
তু মা বিনে °, প্রাণ °, বন্ধু ° °, প্রাণ ন বু  
প - - -,  
রি ° ° °,

ধ প ধ নি ধ প - প - - - ॥  
ই ° ° ° ° বু ° রি ° ° ° ॥

গ প প প - -, প প - মম - ° গ - - -,  
তু মা লা গী ° °, মোর ° ° প্রাণ - ° ° ° ° °,

গ ° প - ম গ - ° ম - ° গ - ° রে স - °  
ধ - রি °, তে না ° ° - ° পা ° ° ° ° °  
স স - - - ॥  
° রি ° ° ° ॥

রে রে - - স স - স - স - -, রে বে - -, স -  
অ না ° ° খে র ° না ° থ ° °, প্রভু ° °, ° °

নি - -, স স - -, রে গ - ° ম - -, গ রে স স - - - ॥  
° ° °, অ গ ° °, তির ° ° ° ° °, গ ° ° ত্রি ° ° ° ॥

ম  
গ গ প গ ম গ - -, গ গ গ গ - ° রে  
কৃ পা দ ° ° রি ° °, গ লে বা ফ্রি ° ° °  
গ রে - -, গ গ গ গ - রে - -, রে - স বে -  
° ° ° ° টা নি শ্রী চ ° ° °, র ° ° ° °  
স - স - - - ॥  
° ° গে ° ° ° ॥



গ গ গ - -, প - গ - - রে - রে - রে - -, প - ,  
 না সো র ০০, ম ০০ ০০ ০০ ০০ ন ০০, না ০,  
 ধ - ধ - -  
 তা ০ মু ০ ৬,

প প ধ  
 ধ ধ প - গ - -, প - গ - - রে - -, গ - , প - গ - -  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ম ০, নী ০ ০ ০

রে বে - - -,  
 ০ ০ ০

ধে - রে -, রে রে -, রে পে -, গ - - প গ - - রে - -,  
 ছ ০ হ ০, ম ন ০, ম নো ০, ভ ০ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০,

বে গ রে - - নি স নি - - প - -, রে - নি - - ধ ধ - -  
 পে য ল ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, জা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

প - - -, ॥  
 নি ০ ০ ০, ॥

ধে - রে বে - - রে - রে রে - -, রে গ - -,  
 এ ০ স থি ০ ০ সে ০ স ব ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০,

রে রে রে - - নি স নি - - ধ - - -, রে নি -,  
 প্রেম কা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, হি ০ ০,

ধ - ধ - ধ - - -, ॥  
 ০ ০ ০ ০ নী ০ ০ ০, ॥



প প প প প - - , গ প প প - - ,  
ব ক ন র ড ০ ০ , ন রা পি প ০ ০ ,

ম ম - - , গ গ গ গ রে - - - , স - , সু রে - - ,  
মা ০ ন ০ ০ , রা মা ন ০ ন ০ ০ ০ , বুয় ০ , ক বি ০ ০ ,

স স - - - , ॥ ০ ॥ ০ ॥  
ভা ০ ন ০ ০ ০ , ॥ ০ ॥ ০ ॥

মসিদা গনি শুধা মতাং ইডবা লোইজরে ।

অভ্রমশুধা মতাং

বেলাবলী রাগ

নি নি নি নি নি নি - - , নি - ধ - ম - - , ধ ধ ধ ধ - - ,  
এ ক দিন যু ক্তি ০ ০ , চি ০ র ০ ০ ০ ০ , নৈ-মি ধ কা ০ ০

ধ নি - - - , ধ - ধ - প - ম - ম - - - , ॥

০ ০ ০ , ন ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম ম - ম ম ম - ম ম - রে - - , ম - ম - ম -  
প্রণাম ০ ক রি য়া ০ ব লে ০ ০ ০ ০ , ব্যা ০ সে ০ র ০



\* গু গ - , গ - ম - প - নি - নি নি - - - , নি নি নি -  
কি ক . , হ . ব . রে . . . . . স . বি . . . . , আ . জ . ক .

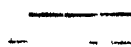
নি - নি - স নি স রে স - নি - নি - - - ,  
আ . ম . ল . . . . . ও . র . . . . ,

নি নি নি নি - . নি - . নি - স - নি - প - ম . গ - -  
টি র দি নে . . মা . . , ধ . . . . . ব . . . . .

ধ ধ প

প প প - ম - - - , প প প - ম - - - - ,  
ম দি রে . . . . . তে . . . . . ঘো . . . . .  
ধ  
প - প নি - নি - - , নি নি - - , ধ নি স নি  
পা . প জ . ধা . . , ক র . . , ধ ত হ ধ  
ধ নি প ধ - প - - , নি - নি নি নি ধ - প ধ -  
দি . . . . . ল . . , চা . ল . . . . .

প - ম - , ম প - ধ - প - প - ম - ম - গ - - - ,  
ন . . . , সব . হ . র . গে . . . . . ল . . . . ,







মঁ মঁ মঁ - - -, গ - মঁ - মঁ পঁ ধঁ মঁ পঁ মঁ - -, মঁ -  
কে ম নে ০ ০ ০, মি ০ লা ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, দি ০

গ - - গঁ রে রে গঁ স - - -, ধ - - ধ - নি - - স - -  
০ ০ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, সে ০ ০ চা ০ ন্দ ০ ০ ব ০ ০

গঁ - গঁ - - গঁ মঁ - -, গঁ - রে - স - স - - -, ॥  
য়া ০ নি ০ ০ ০ ০ ০ ০, ইঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ধ স - - রে - গঁ - -, রে - রে স - -, ধ - নি - ধ  
আ ০ ক্ষি ০ ০ এঃ ০ তে ০ ০, পি ০ রি তি ০ ০, ০ ০ ০ ০ হ  
- প - ম - -,  
০ বে ০ ০ ০ ০,

সঁ সঁ - - নি - ধ - -, ধ - - ধ নি প ধ - - -, ॥  
জঁ রা ০ ০ ০ ০ বে ০ ০, প ০ ০ ০ ০ বা নি ০ ০ ০, ॥

স ম ম ম - - -, গ গ - -, স - -, গঁ গ ম গ - -,  
ন খ গ ন ০ ০ ০ ০, দ স্ত ০ ০, ০ ০ ০ ০, গ ০ ০ নি ০ ০,

গং গং গং রেং সং সং - -, সং - নি - নি নি - - -,  
অ খি গে ল তা রা • ০, • • • • • ০ ০ ০ ০,

ধ ধ - - -, ॥

দো নি • • •, ॥

ধ - সং সং সং -, সং সং সং সং ধ - -, ধ স -  
কা ০ হা মো র ০, প্রা ন প্রি য়া • • • ০, কা হা ০,

সং সং ধ -, সং ধ প ম - ম - - -, ॥ X ॥  
বৃ ন্দা • • •, ব • • • • • নে • ০ • • •, ॥ X ॥

“আক্ষিতে পদ” গা—“হাই প্রিয়” গা মাম্মরে ।

“নথ গন” গা — “ব্রাত্রি হইল” গা মাম্মরে ।

— — —

প প প প প প প - -, ম ম ম ম - -,  
 ক প স না ত ন আই লা ০ ০, দা স র ঘু না ০ ০,

গ - " রে - রে - - -, ॥  
 থ ০ " ০ ০ " ০ ০ ০ ০, ॥

প -, প প প প প - -, নি - নি " নি " - , প - ম -  
 হা ০, চৈ ত ন্য মহা ০ ০, প্রা ০ ভূ " ০ ০. অঃ ০ ০ ০

গ - -, গ - ম - প - প - ম গ - গ গ - - -, ॥  
 ০ ০ ০, মো ০ র ০ প্রা ০ ন ০ অঃ ০ ০ না থ ০ ০ ০, ॥

নি - নি -, নি নি নি নি নি নি নি - -, ধ ধ ধ - -  
 স্ব ০ য় ০, ভ গ বা ন চৈ ত ন্য ০ ০, ব জে ল ০ ০

ধ - -, ধ নি - -, প - " ধ - " প - ম - - -, ॥  
 ন ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ন্দ ০ " ন ০ " ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

নি নি নি নি নি নি নি - - " ম - -, ম - - গ - রে - -,  
 চৈ ত ন্য গো সা ঞ্জি র ০ ০ " ০ ০ ০, এ ০ ০ ই ০ ০ ০ ০,

রে গ - - ম - ম -, গ - রে - -, রে - রে - - -, ॥  
 ত ভ ০ ০ নি ০ ক ০, ০ ০ ০ ০ ০, প ০ ন ০ ০ ০, ॥

## কোড়া রাগ

৩২

রে - , রে রে রে রে রে রে - , রে রে - ,  
কী ০ রু প র ঘু না খ ০ ০, প দে ০ ০,

রে - রে - , রে স - , স - নি - - ,  
ষা ০ র ০ ০, আ শ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০, ৥

রে রে গ - - ম ম ন - - শ - - , ম গ রে - ,  
চৈ ত না ০ ০ চ রি তা ০ ০ ০ ০ ০, ম ত ০ ০ ০,

ম ম - গ - রে - , গ - , রে - রে - - , ৥ ০ ৥  
ক হে ০ কু ০ ফ ০ ০, ০ ০ ০, দা ০ স ০ ০ ০, ৥ ০ ৥

## কেদারিকা রাগ

নি নি - - স স স স স - , নি - নি - প - - ,  
স না ০ ০ ত ন কু ফ মা ০ ০, ধু ০ ধা ০ ০ ০ ০,

স স - নি নি - প - প - - , নি প - প - প - ম ম - - ৥  
অ য় ০ তে র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ সি ০ হু ০ ০ ০ ০ ০,

ম প - নি - নি - - নি - নি - - নি - নি - - ,  
মো র • ম • নে • • স • নি • • পা • তি • • ,

ন - নি - -  
স • ব • •

সঁ সঁ - - " নি - - সঁ - নি - - " পঁ পঁ - - ,  
পি তে • • ০ × • • • ক • রে • • " • • • • • ,  
প - - প - - ম - ম - - - , #  
ম • • তি • • • " • • • • • , #

পঁ পঁ - নি নি - - , সঁ - নি - প - প - - ,  
ছ র • দৈ ব • • , বৈ • ছ • • • • • • • ,  
প - প প - -  
না • দে য • •

ম ম - - , " মঁ মঁ পঁ - - , প - প - ম ম - - - , #  
এ ক • • , " • • • " • • • • • , বি • ন্দু • • • • • • • , #

সঁ সঁ সঁ সঁ - - , সঁ - রে গ রে সঁ নি - প -  
কৃ ষা • জ • • , জা • ব • পা • • • • • •

নি - নি - -, প - নি নি নি নি - - -, স - নি -  
 পু • র • •, ম • ধু র হৈ তে • • •, সু • ম • • •

ধ  
 প - ম - -, প - -, প - প - -, ম - ম - - -, ||  
 • • •, হু • •, ধু • র •, • • • • • • •, ||

নি নি - -, স - নি - প - প - -, গ গ - ম - ম - -,  
 তা তে • •, সে • ই • • • • • • •, মু খ • সু • ষা • •,

ধ  
 ম - ম - প - -, প - প - ম - ম - - -, ||  
 অ: • • • • • • •, ক • র • • • • • • •, ||

ম ম ম ম ম - -, প - - ম প ম - ম - প - -,  
 ম ধু • হৈ তে • •, সু • • ম ধু র • ধু - র • •,

ধ  
 প প - - নি নি - -, স - নি - প - প - ম - -  
 তা জা • • হৈ তে • •, সু • ম • • • • • • • • •

প - -,  
 • • •

প - গ - ম ম - - - , ॥

ধু . র . . . . . , ॥

নি - নি - - স - নি - প প - - ম - - - ,

তা . রে . . . . . ই . . . . . ,

গ - - গ \* ম \*

শ্রি . . ত \* . \*

গ . \* স - - , গ - ম - - , ম - ম - \* প - - ,  
 . . . . . , জ্যোৎ . স্না . . , অঃ . . . . . ,

প - প - ম ম - - - , ॥ . ॥ . ॥ . ॥

ভ . র . . . . . , ॥ . ॥ . ॥ . ॥

মসিদা অহমশুবা ইজবা লৌইজবে ।

## মরিশুবা মতাং

### গাঙ্কারী রাগ

গ ম ম ম ম ম ম - -, প - প - প - ম -  
প। হে ছয় পুত্র বে বে ০ ০, ক্রু ০ র ০ কং ০ স ০

ম ম গ - -, গ - ম - - -, ॥  
মা রি ০ ০ ০, লে ০ ০ ০ ক ০ ০ ০, ॥

ম ম প - - নি নি - -, স - নি - প প - -, ম -,  
ছ না ০ ই ০ ০ দৈ ব ০ ০, কী ০ র ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০.

প প - ম - গ - -, প - -, প প ম - ম - - - ॥  
গ ভে ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ভৈ ল ০ ০ ০ ০

স স স -, স স স -, স স - - - নি -  
প র ম ০, বৈ ষ ব ০, তে জ ০ ০ ০, যা ০

স - নি -, প - প - -, প - প - নি - প - -,  
হা ০ ০ ০, ০ ০ র ০ ০, অ ০ ন ০ স্ত ০ ০ ০ ০,



ম - - - ,

০ ০ ০ ০ ,

প ম - - ম - - - ।

না ০ ০ ০ ০ ম ০ ০ ০ ০ ॥

প প - - ম - - , প প প প - " ম " ম ০ ০ , ম - ম -  
অংশে ০ ০ ০ ০ ০ , উ দ র ত ০ " বা " স ০ ০ , লৈ ০ লা ০

রে - গ - - রে - স - - - ॥

০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম ম ম - , ম ম - ম ম ম প - - , গ - প - ম - গ  
হে ন দেখি ০ , না রা ০ য় নে ০ ০ ০ ০ , আ ০ দে ০ ০ ০ ০

গ - - , ম - ম - ম - - , ম - - , গ ম - - ম - - , ॥

শ ০ ০ , ক ০ রি ০ লা ০ ০ , পা ০ ০ , ০ ০ ০ ০ স ০ ০ , ॥

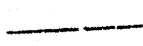
রে রে স

নি নি - - " স স - - , স স - - , স - " স - নি - "  
ম হা ০ ০ " যা যা ০ ০ , গো কু ০ ০ , ০ ০ " ০ ০ ০ ০ "

# কোবিলা রাগ

ধ ধ ধ  
 ন - - , প - - নি নি - প - - ম - - গ - - , ম প  
 ০ ০ ০ , ল ০ ০ ক ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ , যা ০

ম - ম - - - ॥  
 ০ ০ ০ হা ০ ০ ০ ॥



## ভুলগা রাগ

ম ম ম ম - - , ম গ গ রে স - - স রে গ ম -  
 জা নি লে ন ০ ০ ০ , অ স্ত ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

গ - - , ধ - নি স - - , ধ রে স - স স - - ॥  
 দী ০ ০ , ত্রি - ধ - চী ০ ০ , ন - ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ধ - নি - স - স -, সরে গ -, রে স - -, ধ - নি -  
ব ০ সি ০ লে ০ ন ০, অঃ ০ ০ ০, অ র ০ ০, ০ ০ ০ ০

ধ - নি - স - স -, ধ - স - নি - ধ - নি -  
কা ০ ছে ০ ০ ০ ০, শ ০ চী ০ র ০ ন ০ ০ ০,

প - ধ - - - ॥

ন্দ ০ ন ০ ০ ০ ॥

ম ম ম - -, গ গ গ স -, সরে গ ম গ - -, গ রে স  
কুলী ন ০ ০, ব্রা হ্মণ ০ ০, অ ০ ০ ০ র ০ ০, ঙঃ ০ ০

গ রে স - -, গ - রে স - রে - স - - -, স -  
ঙঃ ০ ০ ০ ০, ঙঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০

ধ - নি - ধ - নি - ধ -, ধ - নি - স - - গ  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, খায় ০ ০ ০ এ ০ ০ ক

•        •  
- " ରେ - " ସ - - - ।  
୦ " ଶ୍ରୀ ୦ "    ୦୦୦ ।

•        •        •  
ଧ - ନି - ସ ସ -, ରେ - ଗ - -, ରେ - ସ - - ଧ - ନି  
ସା ୦୭ ୦୭ ଟୀ ୦, ୦୦ • ୦୦, ତୁ ୦ସା ୦୦ • ୦ •

•        •  
ଧ - ପ - - ସ - -, ସ - ସ ନି - ଧ - ଧ - ଧ - ଧ  
ପୁ ୦ ଡ ୦୦୦୦୦୦, ଅ ୦ ଗ • • ୦ • ୦ • ଧା • ଧ

ନି ପ - ଧ - - - ।  
୦ ଶ୍ରୀ • ସ • ୦ • ।

মৌরী রাগ

নি - , স স স স স স স - - , " নি - - , নি - -  
 যা . , দ ব আই লা ম শু নি . . , " হি . . , . .

স  
 নি - - - , ম - - , × ম প - - , নি নি নি নি নি - -  
 ০ ০০০, ০০০, × ০০০০, যশোদা যা ই ০০

ধ  
 প - - , নি প প " প - - , ম - ম - - - ॥  
 ০ ০০, ল ০ ০ " ০০০, পু ০ নি ০০০ ॥

স স স স - - , স - নি - নি - ম - ম - প - -  
 র হি যা ছে . . , প . স্ব . . . . .

র - - , নি - - , ম - " ম - " প - - ,  
 নি . . , র . . , . . " . . ৬ . . .

ম - ম - - - ॥  
 থি . য়া . . . ॥



কৌমারিকা রাগ

নি - নি - নি - , নি - নি নি - -, ধ - ধ - প - -,  
 শু . ন . হে . , প্রা . নে র . , ব . কু . . . . ,

নি - নি - নি - , ধ প ধ প - - প - ম - ,  
 আ . মা . র . , ব . . . . . চ . . . ,

গ - গ - -, গ - - - ॥

. . . . . , ন . . . . ॥

ম ম - - গ - -, গ গ গ গ - -, গ - ম গ - ,  
 তু না . . . . , না দে খিল . . , মো . র . . . ,

গ গ - -, ম প - -, প - ম - গ - গ - - - ॥

ব রি . . , বু রি . . , প্রা . . . . . ন . . . ॥

নি নি নি - নি নি নি নি -  
 কে ম নে . স হি ব আ .

নি - , ধ - নি - নি - , স - নি - স - রে -  
 মি . , কু . জে . র . . , ভি . . . . .

স - নি - নি - - - ॥

ত • • • রে • • • ॥

প - নি - - নি - নি - নি ষ নি ষ - প - - ,  
 হা • হা • • ঞ • বি • ম • • বি • • • • ,

প্ৰ ম প - , ম - গ - র - - , রে - গ - - গ -  
 জা • • , য • • • • • , ষি • ক • • ধি •

স - , গ - গ - - - ॥ • ॥

ক • , মো • র • • • • ॥ • ॥

—



বেলোয়ারী রাগ

স স স স - - স - স - নি - ধ - - , স স  
উ ঠ উ ঠ . . প্রা . ন . ভা . ই . . , প্রা নে

- - নি ধ নি - - , ধ - প - ম - - ম - - -  
র . ল . . . . , অ . . . . গ . . .

ম ম - - , প - ধ - - , প - প - ম - ম - গ - - ,  
আ মা . . , ছা . রি . . , কু . থা . গে . ল . . . .

গ ম ম - - গ প <sup>ধ</sup> নি - প - ম - ম - - ম - - - ॥  
নে র . . ল . . অ . . . . . . . . গ . . . ॥

স - স স স - - , স স স স ধ স <sup>ধ</sup> -  
কা . র স জে . . , যু দ্বি বে ক . . . .

ধ ধ - প - , ম ম - , প - ধ - - , প ম - - - ॥  
রা জা . . , দ শা . , ন . . . . , ন . . . . ॥

ম প - নি ষ নি ষ - - প - -, প - প - -,  
 হু ব ° গে ° ° ° ° র ° °, ম্ ° ত্তি ° °,

প -, ষ প ষ প - -, ম - প - ম - গ - ম -  
 যে °, ন ° ° ° ° °, ভু ° মি ° তে ° প ° রি °

প - প - ম ম - - - ॥  
 লে ° ম ° ° ° ° ° ° ॥

ম প -, নি ষ নি ষ - - প - -, প - প - -  
 ই ব °, লি ° ° যা ° ° ° ° °, রা ° ম ° °

প -, ষ প ষ প - -, ম - প - ম - গ ম - -,  
 চ °, ল্ল ° ° ° ° °, ভু ° মি ° তে ° প ° ° °,

প - প ম ম - - - ॥  
 রি ° ল ° ° ° ° ° ॥

মসিদা মরিশুবা মতাং ইজবা লোইজরে ।

## মড়াশুবা মতাং

### বৈরাগী রাগ

স স স স - -, স - ধ - - -, ধ ধ নি ধ  
হা হা বা পু ০ ০, যু ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ ০ ০

প -, প - -, প প প প - -, গ - রে - -, ম - -  
রা ০, জ ০ ০, রা ম ক ঠ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম ০ ০

গ রে রে - - - ॥  
গি ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ -, প -, প প -, প প প - প - -, ম -  
তু ০, মা ০, পু ত্র ০, পা ই লে ০ ক ০ ০, সা ০

প - - ধ - -, স - - নি নি - - স নি - -, ধ নি  
ধ ০ ক ০ ০, জী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০

ধ নি - - পে - -, প - - গ - ম গ গ - <sup>রে</sup>  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ নি ০ ০

+<sup>০</sup> রে - - -॥  
 +<sup>০</sup> . . . ॥

গ - প - প - প - প - প - প - প - -  
 তু ০ মা ০ র ০ প্র ০ সা ০ দে ০ আ ০ মি ০ ০

ম - প - ধ - -, স - - নি নি স নি - -, ধ  
 ত্র ০ ঙ্গ ০ লো ০ ০, ক ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০

ধ নি - - প - -, প - - গ ম গ গ - - <sup>রে</sup>  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ য়া ০ ০ ০

১ রে - - - ॥  
 ০ ০ ০ ০ ॥

গ গ গ গ - গ গ গ গ -, গ - + রে - -  
 ই ব লি য়া ০ দ খ র থ ০, গু ০ + ত্রে ০ ০

রে গ - -, গ - - রে গ - রে স - -, প - ,  
 ০ ০ ০ ০, চাঁ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ই ০,  
 গ - রে রে - রে - - - ॥  
 ০ ০ ০ ০ ০ রা ০ ০ ০ ॥

### তুরী রাগ

মঁ মঁ মঁ মঁ মঁ মঁ - -, পঁ মঁ গঁ রে গঁ - - -,  
 হু শী ত ল ব ন ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,  
 সঁ - নিঁ সঁ - - সঁ - নিঁ - ধ - -, ধ নিঁ সঁ - -,  
 মা ০ ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ০ ০ ০, কো কিল ০ ০,  
 রে - সঁ নিঁ -, ধ - নিঁ - - প - ম - -, গ - ম - - ॥  
 কু ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, হু ০ রে ০ ০ ॥

ব ব ম - গ - , প প প - , গ ম - , ব - রে -  
 ম য় রা ০০ ০, ম য় রি ০ ০, গ গে ০০, ০০ ০ ০

গ - স - রে - , গ - ম - , ম - প রে গ - ,  
 , . . . . , না . চে . , ধী . রে . . . .

স - , নি স - , স - , নি - ধ নি - -  
 ধী . , . . . . , রে . , . . . .

প - ম - - - ॥  
 . . . . . ॥

নি নি নি নি - - - ধ - , ধ নি স রে - , রে গ - ,  
 ম ধু লা ভ . . . . . , অ লি গ ন . . . , . . .

স - - - , রে - স - নি ধ - নি - ধ - -  
 গুন . . . , গুন . . . . .

ধ - প ম - -, ম প - -, গ - ম - ম - - -  
 ব . . . . ., . . . . ., লি . . . . .

স ম ম ম - - -, গ - গ - স - -, গ - , গ গ  
 ডা লে ব সি . . . , শু . ক . . . , শা . , . .

ম - গ - -, ম ম - -, ম গ - স - , গ - রে -  
 . . . . ., জ য . . . , ক ষ . . . , ব . . .

গ রে - স - -, স - - নি নি - নি - × ধ - - -  
 লি . . . . ., ই . . . . . × . . . . .

স স - গ গ - ম - , প ধ প - -, প - গ - ম - -  
 ব ক্স . ডা লে . ব . , সি . . . . ., কো . . . . . কিল . . . ,

প প - - ম - -, গ - গ - রে - স - ,  
 কু ছ . . . . ., কু . ছ . . . . .

রে - ম - গ - - - ॥

অ . . . রে . . . ॥

গ - ম - ম - গ - ম - -, ম - প - ম -,  
 . ল . য . স . মি . . , র . . . . .

ম - গ - গ - রে - স - -, রে স রে  
 ব . . . হে . . . . . , গ . ক

গ রে - গ - -, রে স - -, রে স নি ষ নি  
 ম নো . . . , হ . . . , অ: . . . .

- - প - ম - - - ॥  
 রে . . . . . ॥

নি নি নি নি ষ - , ষ নি স রে - -, রে গ - -,  
 ম ভ হ য়া . . , অলি গ ণ . . . .







গং রেং গং মং - গং -, রেং রেং - - -, রেং -, গং - রেং -  
না ০ চি তে ০ ন ০, ধী রে ০ ০ ০, ধী ০, রে ০ ০ ০

সং সং - - - ॥  
০ ০ ০ ০ ০ ॥

সং রেং গং রেং সং - রেং রেং - নিং - -, সং সং -  
প্র ফু ল্প পু ল্প ০ ০ ব ০ নে ০ ০, অ নিং ০

নিং -, নিং -, নিং পং ধং পং - -, মং মং - - - ॥  
০ ০, গ ০, ধ ০ ০ ০ ০ ০, উ রে ০ ০ ০ ॥

### ললিত রাগ

গং যং গং গং গং গং - -, গং - রেং - গং -  
জ যং উ যং লী রা ধা ০ ০, ডঃ ০ ০ ০ ০ ০

সং - -, সং রেং গং - -, সং নিং নিং - নিং - পং -  
০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, গো বি ল্প ০ পা ০ ০ ০



গ

গং গং গং গং গং গং গং গং - - , গং রে রে - স - ,  
 দাঃমো দ র দা স সু ই . . , গ . তি . . . .

স - নি - - নি - - - , স - রে - স -  
 না . . . . হি . . . , আ . নে . অঃ .

নি নি - - - ॥  
 . . . . ॥

নি - স রে স - নি নি - - , স - ধ নি -  
 তা . হা স্বা মি . নি স্বা . . , . . হি নি . .

প - - , স স - - , নি - নি - প ধ - ,  
 . . . , গ তি . . , না . তি . . . .

প - প - ম - গ - গ - - - ॥  
 আ র . . . . . ॥

গ - গ গ গ -, নি নি - নি - নি প -  
 ঐ . চ র ণ ., ক পা . বি . নে . .

স - -, নি নি - -, নি -, নি প ধ - -,  
 . . ., না হি . ., গ ., তি . . . .,

প - প - ম - গ - গ - - - ॥

মো . র . . . . . ॥

---

### পঠমঞ্জরী রাগ

প - ধ প - -, প ধ নি নি ধ ধ - - -,  
 উ . প . . ., জি ল প্রে মা কুর . . . .,

ধ  
 নি নি নি - রে - - -, রে গ রে - নি রে  
 ভ জি লা . যে . . ., হুঃ . . . .

- -, নি - ধ - প - - -, নি - - ধ  
 . ., অঃ ০ . . . . . ০, অ . . .

নি  
 ধ ধ - নি - ৩ প - প - - - ॥  
 . . . . . ৩ পু . র . . . ॥

নি - - -, + রে রে - -, রে গ রে নি রে  
 এঃ . . ০, + ক ষ . ., তা ০ হা হাঃ ০

- নি - ধ - প - - -, প - প - - ,  
 . . . . . ০, না ০ হি . ০,

নি নি - ধ - ধ নি - ৩ প - প - - - ॥  
 ক রি ০ ইঃ ০ . . ০ ০ ৩ পা . ন . . . ॥

বে

রে গ গ - - -, গ গ গ ম রে গ রে - - -,  
 বা হি রে . . ., না গ র অঃ . . . . . ০,

রে - গ - নি - রে - নি - ৩ ধ - প - - -,  
 অঃ . . . . . ০ . . . . .

প - -, ধ - প - গ - -, রে রে গ - -,  
রা • •, জ • • • • •, ভি ড রে • •,

প প - -, প<sup>৩</sup> ধ<sup>৩</sup> নি - -, ধ<sup>৩</sup> ধ<sup>৩</sup> ধ<sup>৩</sup> নি<sup>৩</sup>  
শ ঠে • •, র<sup>৩</sup> • • • • •, উঃ<sup>৩</sup> • • • • •

- - প - প - - - ॥  
• • কা • জ • • • ॥

“পর নারী” গী স্বরলিপি — “কৃষ্ণ ভাষা” গা, মান্নরে

রে - রে রে বে বে বে - নি - - গ - -,  
ষে • স্ব দ ন ভ ছু • • • • •

রে - বে - -, গ গ গ<sup>৩</sup> ম - রে গ রে - -,  
হী • ন • •, প ব ছো • ছে • • • • •

নি নি

রে<sup>৩</sup> গ<sup>৩</sup> - <sup>৩</sup> রে রে - নি - ধ - প - -,  
প<sup>৩</sup> • • • র • • • • •



নি - - ধ - - ধ - - ধ নি - - প - - প - - - ॥  
 . . . . .

“পাঁচ বান গা” — “কক ভাহা গা” মানবে ।

স - - স - - স - -  
 রে রে রে রে - - - , নি - - , রে - - রে - - রে - - ,  
 অ ব লা ব . . . , . . . , শ . . . . .

স - - স - -  
 লি - - লি - - ধ - - প - - - - - ধ - - নি - - , নি - - নি - -  
 . . . . . অ . . . . , রী . - - রে .

ধ - - , ধ - - প - - ধ - - ধ - - , ধ - - ধ - - প - - গ - - ,  
 . . . , বি . . . . .

প - - প - - - - - ॥  
 জ . - - ব . . . .

রে - - গ - - রে - - গ - - রে - - গ - - রে - - গ - -  
 ছ - - খ - - ছ - - খ - - ছ - - খ - - ছ - - খ - -

স

রে - - নি - - ধ - - প - - নি - -  
 ছ - - খ - - ছ - - খ - - ছ - - খ - - ছ - - খ - -

নি - - নি - - নি - - নি - - নি - - ধ - - প - -  
 ল - - য - - জ - - ই - - ল - - য - - জ - - ই - -

প - - ধ - - প - - গ - - প - - - -  
 - - - - - - - - - - - - - -

গ - - গ - - গ - - রে - - নি - - ধ - - ধ - - নি - - নি - -  
 অ - - ন্য - - র - - যে - - ছ - - খ - - ম - - নে - - অ - - ন্য - -

স

রে - - রে - - রে - - গ - - রে - - রে - - নি - - ধ - -  
 জ - - হ - - না - - ছ - - খ - - ছ - - খ - - ছ - - খ - -

প - - - , নি - - - - - নি - - -  
 . . . . , হিঃ . . . . . . . . . .

প - প - - - ।

বা . নে . . . . ।

“অন্য জন” গা - “হাতে কহে” গা ২দি কৃষ্ণ হাতে” গা মামরে ।

গুজরী রাগ

নি নি সঁ সঁ - - , নি নি - প - প - -  
 ব লে গু ক . . , প দে . . . . .

স সঁ সঁ - , নি - নি - প প - প - - ,  
 অ মূ ল্য . , স . . . . .

ম - ম . . - ।

প . দে . . . . ।

ম - - নি প নি - , নি - - , স - স স -  
 যে . . যে . . , ই . . , বি . প দ .

নি - ধ - - , স - নি - - নি - - - ॥  
 সা . . . . , . . . . . সি . . . . ॥

স স - - স স - স - নি - নি নি নি -  
 শি ক্কা . . শু ক . তা . তে . হি ল রে .

প - প - - , নি - - ধ প ধ - - প - .  
 . . . . , বা . . . . . হা . . . .

ম - ম - - ॥  
 . . . . . ॥

প - প প প , প - প প ধ - - . প -  
 প্রে . ম চি জা . , ম . নি . . . . , বা .

রে - - ম - ম - প - - - ॥  
 . . . শি . . . . . ॥

— — —

### বিভাষা রাগ

প প - , ধ ধ ধ ধ - , - - - - গ - ,  
 ধ ধ , ধ দি অ - . . , উঃ . . . . . ,

ম নি  
 গ গ - রে - - রে গ - , গ গ বে - -  
 . . . . . পা . . . , হ ই লু . .

রে রে - , গ - বে বে - - - ॥  
 অ মা . . , বে . . . . . ॥

প প ধ - ধ - , ধ - ধ - " প - , নি - ধ ধ - ,  
 তা হা তে . বা . , কে . বা . " . . , . . দো . . ,

ং - ধ - ধ - নি - ধ - , প - গ রে  
 দি - বে . . . ক . , তু . . .

রে - - , রে - - , গ রে রে - - - ॥  
 . . . , মা . , রে . . . ॥

রে বে - গ - রে - - স স - , স রে - ,  
 না কা . দি . হ . . স খী . , ত হে . ,

গ প - প - - প গ - প গ - রে রে - - রে - - - ॥  
 ক রি . লা . . নি . . শ্চ . . . . . য়ে . . . ॥

ং গ - - প প - - প - - প প প - - ,  
 ক ক . . বি ভু . . প্রা . . গ মো র . ,

। - নি - স নি - , নি ষ নি - , নি - ধ  
 দে . হ . . . , না . . , র .

নি  
 । - , প - প - - - ॥  
 . . , হি . য়ে . . . ॥

গ প প প - - ষ - ধ নি ধ প - - ,

উ ত্ত র কা • • লে • • • ত - • • ,

প গ ম - গ - রে - - , রে রে গ ম গ - রে - - ,

এ • • • ক • • • • , স হা য় • ক • • • • ,

গ - রে রে - রে - - - ॥

রি • • • • ব • • • • ॥

রে - - গ গ - রে গ - - রে - স - ,

নি • • রে • • • • • • • • • • ,

স রে - - , রে - - , রে রে - - , স স রে - - ,

ন হি • • , দা • • , র বি • • , আ ন লে • • ,

গ গ ম প প - - , ষ প ম গ - - ম

ন হি • • দা • • , অঃ • • • • • • • •

স

গ - - রে - - , রে রে - - স - - - ॥

• • • • • • , হ • • • ব • • • • ॥





রে ম ম ম - - - , ধ প ধ - , ধ প প ধ -  
তো খা লে র . . . , ক . . . , কে . . .

প - ম - - , ম - - রে গ - - রে - - স - - ,  
. . . . , মো . . . . . র . . . . .

গ  
স - স - রে - রে - - স - স - - - ॥  
ভু . ক . ল . তা . . . দি . রা . . . ॥

রে ম ম - ম ম ম - ম - ম - রে - - ,  
রা খি য়া . য ত ন . জ . তি . . . . ,

স স রে গ রে - - স রে - , স - স - স -  
নি শ্চ য় . ক . . . . রি . , . . . . য়া .

- - ॥ . ॥

. . ॥ . ॥

মসিদা ৫ ( মড়াপুবা ) মতাং ইকবা লোইকরে ।

— — —

## তরুকণ্ঠবা মতাং

### মাম্বুরী রাগ

গ গ গ - -, ম রে -, গ - প - - প  
ম ল য় ০ ০, ০ ০ ০, স ০ মী ০ ০ র

গ - ম প - -, গ গ গ - গ - রে - স - -,  
ম ০ বা য় ০ ০, ব তে ০ ০ ধী ০ ০ ০ রে ০ ০,

স - -, ধ স -, স - - - ॥  
ধী ০ ০, ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ॥

প স নি স - -, নি স বে স -, স নি - -  
জ শী ত ল ০ ০, ব ন ০ ০ ০, দে ০ ০ ০

নি ধ - - প - - -, ধ প ধ নি - - ধ  
ধি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অ ০ তি জু ০ ০ শো

ধ নি ধ প - -, ধ প ম গ - ম -, গ -  
 ৫. ০ ০ ড ০ ০ ০. অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০, রে ০

রে - স - - - ॥

০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

প প স নি স - -, স - নি - -, রে - -,  
 বু ঙ্গ ডা ০ লে ০ ০, শু ০ ০ ০ ০, ক ০ ০ ০

৬. রে গ রে স নি স - -, রে - -, স - -,  
 ০ ০ ০ শা ০ রী ০ ০, জয় ০ ০, ০ ০ ০,

স - নি - নি - ০ ধ - ০ প - - -, ধ নি  
 ক ০ ০ ০ ঙ্গ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০

নি ধ  
 স - - নি - -, নি ০ ধ ০ প - - - ॥  
 ০ ০ ০ লি ০ ০, ঙ্গ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

৭.৮

নি - স - স - - স স স - রে - স - -,  
 কো ০ কি ০ লা ০ ০ প ঙ্গ ম ০ ০ ০ ০ ০ ০

স নি - নি - ধ - - প -, ধ প ধ - নি  
 বা . . দ . . . . ., কু . হ . কু

ধ নি -, ধ প -, ধ প ব গ - স -  
 হ . ., ব . ., জ . . . . .

গ রে স - - - ॥ . ॥  
 লি . . . . . ॥ . ॥

দীপিকা রাগ

স - -, স স - -, স - স - স - -, নি - নি -  
 হা . ., কৃষ্ণ . ., ক . ক . গা . ., সি . কু .

স - - নি ধ নি - - ধ - - ব - - - ॥  
 কু ০০ জন ০ ০ ০ ব ০ ০ ০ কু ০ ০ ০ ॥



দেশকারী রাগ

সং - -, সং সং সং সং - , সং - ধ - প - , ধ -  
হা . . , প্রাণ ভা ই . , ল . . . . . , অ :

ধ - মি - ধ - প - প - -, সং সং - ধ - -  
. . . . . অ . গ . . , কে নে . . . . .

ধ - প - প - - , প প - অ - রে - - ম -  
হৈ . . . . . ল . . , অ দ . . . . .

ম প - প - - - ॥  
. . . . . নে . . . . . ॥

প - - ম প - - ম রে - স - স - স - ,  
আই . . স . . . . . ভা . . . . . ই . . ,

ম প - , প - প - ম - ধ - , প প - - - ॥  
দেখি . , চা . ল . . . . . , মুখ . . . . . ॥

ধ - - প - , প প - - প প - প ধ - ,  
তু মা . . . . . , অ দ . ল ন . বিনে . . . . .

রে রে - - -, রে রে স - -, স - - - ধ -  
 ম নে ০ ০ ০, ধ রা ০ ০ ০, ই ০ ০ ০ ০ ০

প - ম - -, ম - - ম প - - - ॥  
 . . . . ., প্রা . . . . . ন . . . . .

রে রে - স - স -, প প প - প ম ধ প  
 ধি ক . ধি . ক ., জী ব ন . আ . . মা

১.  
 প - - - ॥  
 রে . . . ॥

. . . . .  
 স স স স - - -, রে - স স - ধ - ধ  
 কা হা ক ক . . . , কা . হা . . . . .

প  
 ধ - প - প - -, ধ প - ধ ধ - -, ধ ধ -  
 . . বা . . . , কে . . . . . উপাই . . , তু মা .

প - ম - রে . -, ম - ম - - - ॥  
 . . . . . , পা . . . . . ॥

রে রে - স স - প প - , প প ম ম - ,  
 ষি ক . ষি ক . কি না . . , হৈ লে . . . ,

প - প - - - ॥

মো . রে . . . ॥

### পাহিড়া রাগ

রে বে রে . রে রে বে রে - - - স -  
 ন য . . . ও লি রা ষা . ,

স - - ধ স - - স - ॥

মো . . . . . ব . . . ॥

রে রে - , বে স - , স স স - ধ -  
 ম ন . , ষা ষে . , রা ষি কা . . . . .

ধ ধ - ধ - প প - - - ॥

উ ঙ্গ . র . . . . . ॥



স  
ম প - - ষ - স - -, স - স স  
আ গে ০ ০ পা ০ ছে ০ ০, রা ০ ষি কা

গ গ  
স - - রে রে স -, স - - - ॥  
র ০ ০ ঙি ০ ০ ০, নি ০ ০ ০ ॥

স রে - - রে স - -, স -, রে - স -  
পা ছে ০ ০ রা ষা ০ ০, ম ০, ন ০ ০ ০

স -, ষ -, প - ম - -, ষ - প প  
০ ০ ০ ০ ষি ০ ০ ০ ০ ০, হি ০ ০ ০

- - প - - - ॥  
০ ০ নি ০ ০ ০ ॥

বরাড়ী ছন্দ

ম - - প প প প প প প - -, প ধ ধ - -,  
 ক্রী . . গুরু চ র ন প দ্বা . . , কে বলে . . ,

ধ ধ ধ প - -, প ধ - প ম - -, ম ম রে  
 ভ ক তি . . . , . . . . . , স দ্বা .

ম - স - - - ॥  
 , . . . . ॥

ম ম - - ধ ধ - , ধ - ধ - প - -  
 বন্দ . . মু ই . , সা . ব . . . .

প ধ - , প - ম - , ম - রে ম - - , ম - ,  
 . . . , . . . . , ধা . . ন . . . ম . ,

ম প প - - - ॥  
 . . নে . . . . ॥

ধ ধ ধ - - , ধ ধ - - , ধ ধ ধ <sup>নি</sup> ধ - ,  
 যা হা র . . , প্র সা . . , দ . . . .

ধ প  
প ম - -, প - -, প ধ - - ধ - ধ - -,  
০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ পা ০ ই ০ ০,

ধ - ধ প ধ - প ম - -, ম - ম - ম - -  
এ ০ ভ ০ ০ ০ ০ ব ০ ০, ত ০ রি ০ যা ০ ০

ম প - প প - - - ॥  
০ ০ ০ যা ই ০ ০ ০ ॥

ধ প ধ - ধ ধ -, ধ ধ -, ধ প ধ -, প  
ক ০ ষ ০ প্রা প্তি ০, হ য়ে ০, যা ০ ৭ ০, হা

ম -, ম - ম প - -, প - - - ॥  
০, হ ০ ০ ০ ০ ০, নে ০ ০ ০ ॥

ধ ধ  
সঁ সঁ সঁ সঁ - -, সঁ - সঁ - ধ - -, সঁ সঁ  
গু ক মু ধ ০ ০, প ০ দ্ব ০ ০ ০ ০, ০ ০

সঁ সঁ ধ  
ধ ধ সঁ - ধ - -, প - প - -, ধ - সঁ  
০ ০ ০ ০ ০ ০, বা ০ কা ০ ০, ছ ০ দি

- ধ - ধ ধ - -, প প - -, প ধ - প  
 ০ ০ ০ ০ রি ০ ০, মা হা ০ ০, ০ ০ ০ ০

রে

- ৩ রে - রে - স - - - ॥  
 ০ ৩ ০ ০ স ০ ক্য ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম -, ধ - ধ -, ধ - ধ - প - -, প  
 আ র ০, ন ০ ক ০, রি ০ হ ০ ০ ০ ০, ০

ধ -, প ম - -, ম ম -, ম প - - প  
 ০ ০, ০ ০ ০ ০, ম নে ০, ০ ০ ০ ০ আ

প. - - - ॥ ০ ॥

সা ০ ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

-----



স - নি - - - ॥

০ ০ ল ০ ০ ০ ॥

গ - প - - ম - গ ম গ গ -, গ রে রে  
কা ০ লে ০ ০ চ ০ ০ ০ ০ ল ০, ক ০ লা

- স -, স - স - -, রে রে - স - স - -,  
০ ০ ০, না ০ রি ০ ০, ইন্দ্রে ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি - নি - স - নি ধ প - - - ॥

কু ০ যা ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

নি - স - স স - -, নি - স - রে - স -,  
ই ০ ব ০ লি যা ০ ০, চ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০,

স নি নি - ধ প -, প ধ নি ধ - -  
ক ০ লা ০ ০ ০ ০, ছ মি ত লে ০ ০, ৭

ধ - প - - ম - গ - - - ॥

প ০ ০ ০ ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ প প -, প প প -, প - - প - গ -,  
আ ব ল ০, ঝা ব ল ০, কে ০ ০ শ ০ ০ ০,

গ প প প গ - -, প গ - - স স -  
ভূ মি তে প ০ ০ ০, ডি ০ ০ ০ ০ ০ ০

স - - - ॥

ল ০ ০ ০ ॥

স - স স স - স স - - স -, স রে - -,  
দি ০ বি দি ক ০ না হি ০ ০ জা ০, নে ০ ০ ০,

রে - গ - গ - -, গ ম - - গ - গ -,  
অ ০ জা ০ ব ০ ০, হ ০ ০ ০ ই ০ ০ ০,

গ - - - ॥ ০ ॥

ল ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

৬ শুবা মতাং ইজবা লোইজরে ॥

## তরেৎগুবা মতাং

নাটিকা রাগ

ধ ধ ধ ধ -, প প প প - -, ম রে - -;  
 ম তু কা লে °, না দে মি জ ° °, ° ° ° °,  
 ম -, ম প - -, নি প -, নি নি -, নি  
 জী °, ক ক ° °, মা ° °, তু জ °, বা  
 নি - - - ॥  
 প ° ° ° ॥

সা সা সা সা -, সা মি -, মি মি - প -,  
 পি ভা ক ক °, পা ছে °, আ মি ° ° °,  
 ধ - নি নি -, নি - ধ - সা - -, নি নি - - - ॥  
 জী ° ব ন °, মো ° ° ° ° °, রি র ° ° ° ॥



সা সা সা - - সা সা সা - -, সা - নি - -,  
 \* স ক্ টি ০ ০ পা টি লু ০ ০, আ ০ মি ০ ০,

ধ নি নি - - নি গ - প ম - -, গ - গ  
 কি ক রি ০ ০ উ ০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০ ০

ম - ম - - - ॥

০ ০ ০ য় ০ ০ ॥

ম ম ম ম -, গ ম ম ম - -, গ প ম -,  
 নি গা ০, অ ডি ম ০ ০ ০, ব মে ম ০,

স - -, গ - গ ম - ম - - - ॥

ক ০ ০ ০ ০, পা ০ ০ ০ ০ উ ০ ০ ০ ॥

গ গ ম ম ম ম , ম প -, ম গ - গ গ  
 অ ত প রে ক ব ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০

গ ম -, নি - প -, ম ম - - ম - - ॥

না দ ০, ক ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ বে ০ ০ ০ ॥

প প প প ম ম ম - গ - -, ম ম ম  
 র গ বা ডা শু নি সৈ ত্র ০ ০ ০ ০, কু ০ ০ ০

প - -, নি - প - - ম ম - ম - - -  
ল . . , ক . . . . অঃ . . বে . . . . ॥

ভূপালি রাগ

নি - সা সা সা সা সা সা - -, সা - নি - -,  
শ্রী . . ক প স না ত ন . . , ভ . . ট . . ,

নি - নি - নি সা - - -, নি - নি  
র . . ঘু . . . . , না . . ধ

ধ - প - - - ॥  
. . . . . ॥

ধ - ধ ধ - , সা সা - , সা - সা - -, সা -  
শ্রী . . জী ব . , গো পা . , ল . ভ . . , ভ .

সা - ধ - প - ম - -, ম প ধ ধ প - -,  
অ: . . . . . , দা স র ঘু . . . ,

ম - ম - - - ॥

না . ধ . . . . ॥

নি নি - - সা সা সা সা সা সা সা - -,  
এ ই . . ছ য গু রু র ক রে . . ,

নি নি নি -, নি -, নি সা - -, নি - নি -  
চ র গ . , ব . , . . . , ন্দ . নে .

ধ - প - - - ॥

. . . . . ॥

সা

নি নি নি নি - রে রে - - রে রে রে -  
ষা হা হৈ তে . বি দ্র . . না ধ . .

নি - ধ - প - -, প প ধ - নি - নি -  
. . . . . , অ ভি ঙ . পু . . .

ନି

ଧ - - ପ - ପ - - - ॥

ଠ ଠ ଠ ଦ ଠ ଘ ଠ ଠ ଠ ॥

ପ ପ ପ ଗ -, ଧ ନା ପ ଡ - -, ପ ପ ପ  
ଜ ଯ ବା ମେ ଠ, ଡ ଯ କୃ ଷ ଠ ଠ, ବ ଣା ବ

ପ - -, ମ ଝ ଞ ଗ - - - ॥

ନ ଠ ଠ, ଜ ଝ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ॥

ଧ

ମ ମ ମ ପ - -, ଧ - ଧ - - - ଧ - ଧ -  
ଜ ଯ ଗୋ ପ ଠ ଠ, ଡ ଠ ଧ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ

- -, ଧ ନା ନା - -, ଧ ପ - ଠ - - -,  
ଠ ଠ, ଡ ଡ ଧ ଧ ଠ, ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଠ

রাম কেলী হৃন্দ

গ

প - - প ধ - ম - - , ম ম ম - - গ - - ,  
প্রা • • • • • প • • , প্রি • য়ে • • , এ : • • ,

গ রে স - - , মঁ ম ম ম - - , ম - - , ম  
• • • • • , শু ন মো র • • , এ • • , স

প - - , ধ - - প - - প প - - - ॥  
তা • • . ব • • • • • চ ন • • • •

ম ম - , ম ম প - - , সাঁ ধ - , সাঁ - , সা  
তু মা • , স বা র • • , স্র • • , • • , র

- সা - - , ধ - - , সা - সা সা সা - -  
• গে • • , • • • , বু • র য় ই • •

ধ - প - - , প - - প - - প ধ - ধ - -  
• • • • • , রা • ত্রি • দি • • নে • •

প - ধ - - - প - ম - - - ॥

০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ধ ধ ধ ধ - ধ ধ প প - -, প ধ -  
মৌ র ছঃ খ ০ না জা ০ নে ০ ০, কো ০ ০

ধ - প ধ প ম - -, ম - ন - প - প - - - ॥  
ন ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০, জ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

ধ ধ ধ প - - সা সা - - -, সা ধ - সা  
জ জ বা সী ০ ০ ধ ভ ০ ০ ০, জ ০ ০ মে

ধ - - - প - - -, প প প প - - ধ -  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, মা তা পি তা ০ ০ স ০

নি - ধ - প -, প - ম - ম - - - ।  
০ ০ খা ০ ০ ০, গ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০

রে

ম ম - ম বে - - ম - - ম প - -  
স বে ০ হ ০ ০ ০ য় ০ ০ মৌ র ০ ০ ০

- প - - -, প প - - - ॥  
 ° গ ° ° °, স ঞ ° ° ° ॥

রে রে রে রে -, রে সাঁ -, সাঁ সাঁ - রে - -  
 যা দ বে র °, বি ° °, ইঃ ° ° ° ° °

সাঁ সাঁ - - ধ -, সাঁ ধ সাঁ - সাঁ - -, সাঁ সাঁ -  
 প ক্ষ ° ° ° °, ছ ° ° ° ট ° °, য ত °

ধ - প - -, প প - - প ধ - ধ - প ধ  
 ° ° ° ° °, কং স ° ° দৈ ° ° জা ° ° °

- -, প - ম - - ॥  
 ° °, ° ° ° ° ° ॥

ম প - প প - - ধ নি ষ - -, প -  
 তা হা ° মা রি ° ° ইঃ ° ° ° °, আট °

ম - -, ম রে ম - -, গ - রে - গা -,  
 লা ° °, বু ও ন্দা ° °, ° ° ° ° ° °, ° °

ম প - ম ম - - - ॥  
 ব নে ° ° ° ° ° ° ॥

ধ ধ ধ ধ - নি ধ নি ধ নি সা - , সা -  
 পু ন জা সি ০, খ্রী ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০

সা - - , ধ নি ধ নি সা - - , সা - সা - - ,  
 ন্দা ০ ০, আ: ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ নে ০ ০,

সা রে  
 রে - সা - নি - ধ - নি - প ধ নি ধ  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

- প - , প প - - - , ধ নি ধ প - - ,  
 ০ ০ ০, ব ধ ০ ০ ০, তু ০ মা ০ ০ ০,

প - ম - ম - - ॥  
 স ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

ম ম - ম রে ম - - , ম প প - ধ প  
 বিজা ০ সি ০ ব ০ ০ রা ত্রি ব ০ দি ব

প - - - ॥ ০ ॥  
 সে ০ ০ ০ ॥ ০ ॥



গড়া ঢল

সা সা সা —, সা সা সা সা সা - - -, সা  
ক র স্ত ০, অ জু ব তি তি ০ ০ ০, গ

সা - সা নি - নি নি - নি - - - ॥  
দ ০ গ দ ০ স্ব ০ ০ রে ০ ০ ০ ॥

সা - সা সা - সা - সা সা সা সা - -,  
দে ০ ক ঙ ০ দে ০ ক ঙ গ ই ০ ০,

নি - সা - নি - নি - নি প - ম - -,  
পা ০ না ০ ম ০ হু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি - নি - - - ॥  
না ০ রে ০ ০ ০ ॥

ম ম ম -, ম ম ম -, ম - ম প ম -, ম  
জা নি রা ০, জ গ ত ০, হ ০ রি ০ ০ ০, দু



४   ५   ६   ७   ८   ९   १०   ११   १२   १३   १४   १५   १६   १७   १८   १९   २०   २१   २२   २३   २४   २५   २६   २७   २८   २९   ३०   ३१   ३२   ३३   ३४   ३५   ३६   ३७   ३८   ३९   ४०   ४१   ४२   ४३   ४४   ४५   ४६   ४७   ४८   ४९   ५०   ५१   ५२   ५३   ५४   ५५   ५६   ५७   ५८   ५९   ६०   ६१   ६२   ६३   ६४   ६५   ६६   ६७   ६८   ६९   ७०   ७१   ७२   ७३   ७४   ७५   ७६   ७७   ७८   ७९   ८०   ८१   ८२   ८३   ८४   ८५   ८६   ८७   ८८   ८९   ९०   ९१   ९२   ९३   ९४   ९५   ९६   ९७   ९८   ९९   १००

প প - - সা সা - - , সাঁ    সাঁ    সাঁ  
স ভে ০ ০ অ    তি ০ ০ ০, নি    নি    নি

ॐ - - -, ॐ - नि - ॐ - ॐ - ॐ - -,  
 ॐ ॐ ॐ ॐ, ई: ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ,

१. ग म ग - - सा - - - ॥  
 २. वा स ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ॥

প - , প গ - প প প প - , ম - ম -  
ক ০, ক্ষে ০ ০ সি জা বে জ ০ ০, বা ' শী ০

ম - ম - -, ম প -, ম রে - -, রে রে সা - - - ।  
বে ০ টা ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, কি উ ০ ০ ০ ০ ০ ।

প প -, প প প ষ - প - ম - -, ম প -,  
 ব ছে ০, পু স্প মা লা ০ ০ ০ ০ ০ ০, গ লে ০,

ম - গ রে গ রে - - সা - -, ম রে -,  
 দো ০ ০ ০ ০ ● ০ ০ ০ ০ ০, বা ০ ০,

সা সা - সা - - - ॥

০ ০ ০ র ০ ০ ০ ॥

প প - - ঝ প - ঝ - -, ম প , ম -,  
 ক টি ০ ০ ছে ০ ০ ০ ০ ০, বি দ্বি ০, নি ০,

গ ম গ - - সা - ম বে - - সা সা - সা - - - ॥

০ ০ ০ ০ ০ ০ বা ০ ০ ০ ০ ০ ০ কে ০ ০ ০ ॥

### কল্যানী ছন্দ

নি

সা সা - - সা সা সা সা -, সা সা সা -  
 শু ক ০ ০ নি গ দ্বি ০, শু নি ০ -

ধ - -, সা সা -, সা সা - সা রে - -,  
 ০ ০ ০, যো ক ০, প দ্বি ০ ০ ০ ০ ০,

কারোদি হৃন্দ

প - প ঙ - গ -, প - প প - -,  
 হা . ত ত . . ., ভা . ত র . .,

প ঙ প প - ম  
 প - ম গ - সা - - - ॥  
 . . . . ., গ্রা . স . . . . . ॥

১১ সা সা সা - -, সা সা - -, সা - -,  
 ক র নে . ., শু জা . ., ম . .,

রে সা সা সা সা - রে  
 - -, সা - প প - -,  
 গি . . . . ., মা . . খে . .,

প প -, প প - - - ॥  
 মৈ রা ., প কী . . . ॥

সা সা সা - সা -, নি - নি - প - -,  
 ফু ল . দু ., খ . . . . .,

প - - , প নি - , প - প - - ,  
 ক . . , . . . , . . . . . . . . ,  
 গ ম গ - - সা - - - ॥  
 ম ল . . . . . ॥

কীট রাগ প্রিয়া "কামোদ" হিন্দ স্বরলিপি

নমো নন্দ সূত,  
 সন্ডে অতি পিতবাস  
 কক্ষেসিদ্ধা বেত্র, বাঁশি বেড়াদিত  
 \* হাতত ভাতর গ্রাস ॥  
 \* কর্ণে গুজামনি, মাথে ময়ূরপঙ্কী,  
 \* প্রফুল্ল মুখ কমল ।  
 বন্যে পুষ্প মালা, গলে দোল বার,  
 কটিতে কিঙ্কিনী বাধে ॥

কামোদ হিন্দ স্বরলিপি মঞ্চক মথা গুণথরে

কক্ষেসিদ্ধা বেত্র, বাঁশি বেড়াদির্ভ, হরিণা আসিগী মখাদা  
 \* হাতত ভাতর গ্রাস ॥  
 \* কর্ণে গুজামনি, মাথে ময়ূরপঙ্কী,  
 \* প্রফুল্ল মুখ কমল ।  
 "পদ" অহম আসি হাপচিনবিহু অমহা চুমথোকপিংগু -  
 দোষ ডাকপিংগনি ॥

সাং ধ - - প প - , প - - - ॥  
কি . . . . . , ত . . . . .

প প ধ - - সাং সাং সাং সাং সাং - , সাং -  
রো হি নী . . ন ক্র ত্র বে বে , ঞ্জ .

নি - ধ - সাং - , ধ - প প প . গ -  
. . . . . , ভৈ . লা উ প . .

+ রে - , গ - প গ রে - সাং - - - ॥  
+ . . , হি . ত . . . . .

সাং সাং সাং - , সাং সাং সাং - , সাং - সাং সাং  
প র ম . , শে ভ ন . , কা . ল .

ধ - - , সাং রে - - , গ - রে - সাং - - ,  
. . . , ভৈ লা . . , সি . . . . .

সাং নি ধ - - , সাং - , সাং রে - - , সাং - ধ  
. . . . . , বে . , . . . . , লা . .

প - প - প - - - ।

• • • • ত • • • • ।

সা সা - , গা মি - ব - - , রে রে রে - - ,  
 হু ব • , ভী • • • • • , শী ত ল • • ,

রে গ - , রে • সা • - , ব - প - - , ব •  
 • • • , হু • • • • • , • • • • • , ব •

ব ব - প প • গ • , গ - , প গ -  
 ল ল • ব হে • • • , বা • , ত • •

রে - সা - - ।

• • • • • ।

গ গ গ গ - - , গ - , গ রে সা - - , সা  
 দ ল মি ল • • , ঐ • , • • • • • , স

সী - , সা রে রে - - , রে - , গ রে সা - - ,  
ব • মি গ ল • • , ভী • গী • • • • •



সা ষ - , প প - - ॥

নে : . , . . . . ॥

গং গং

রে গ - - , সা - , সা রে - - গ - প প - - ॥

ম যু . . , . . , . . . . , . . . . ॥

প গ - গ - , গ গ গ রে সা সা সা - - ,

ক . . র . , শু . . . . জ রে . . ,

সা রে রে - , রে - গ রে সা - , সা - নি -

পু ঙ্গি ত : , দে : বি : . . . . ॥

ষ . , সা - সা রে সা - ষ - প + প - - - ॥

০ : , ব : : : নে . . . . + : : : ॥

গ গ গ গ - - , গ - গ রে - - সা - , সা

পু ঙ্গি বী ত : , জ : র . . . . , জ

সা̣ - -, রে̣ রে̣ রে̣ - -, গ̣ রে̣ সা̣ - , সা̣  
জ̣ . . . , ত্রি̣ লি̣ জ̣ . . . , আ̣ . . . , .

নি̣ ধ̣ - , সা̣ - সা̣ রে̣ - , সা̣ ধ̣ - , প̣ প̣ - - - ॥  
. . . , পা̣ . . . . , ব̣ . . . , . . .

প̣ প̣ - - - , প̣ - প̣ - গ̣ - , প̣ - গ̣  
ন̣ দ̣ . . . , ন̣ . দী̣ . . . , প্র̣ . . .

রে̣ - সা̣ - রে̣ - সা̣ - , সা̣ - সা̣ - - , রে̣  
. . . . . . . . . , স̣ . র̣ . . , প̣

রে̣ রে̣ রে̣ - -, গ̣ - রে̣ - সা̣ - , সা̣ - নি̣ - ধ̣ - ,  
ক̣ ক̣ ঝা̣ . . , ভি̣ . . . . . , . . . . .

ধ̣ নি̣ সা̣ - , সা̣ নি̣ - , নি̣ সা̣ - ধ̣ - প̣ - - - ॥  
ফা̣ . . . , ব̣ . . . , . . . . . . . . .



ম প - , প - প ম প - - , ম - রে - সা  
 ধ রে ° , গী ° ত ° ° ° ° , গা ° ° °  
 সা - ° সা - - - ॥  
 ° ° ° বে ° ° ° ॥

“অসংখ্যাত্ হুন্দুতি” —পদ অসিগা “আকাশেত” পদ— গা  
 মায়দে ।

মসিদা ৭ গুবা মতাং ইজবা লোইজরে ।

— — —

## নিপানশুবা মতাং

### ছুহি ঘুড়া

প - , ধ ধ ধ - ধ ধ ধ - , ধ ধ - , ধ  
হে ° , ন যে সং সা র ব ক ° ° , তু মা ° , তে

প - প - , প প গ - , প - প - - - ॥  
সে ° ° ° , উ প ° ° ° , জা ° য় ° ° ° ॥

প প - , ধ ধ - , ধ প - , প - গ -  
ম হা ° , জা নী ° ° , ° ° ° ° , গ ° ° °

গ - , প ধ - , প - গ - , প - গ -  
নে ° ° , আ ° ° , ক ° ° ° ° , জা ° ° ° ,

রে রে - - রে - - - ॥  
° ° ° ° নে ° ° ° ॥

গ গ গ - , প প প - , প - গ -  
মা য়া য়ে ° ° , য় হি ত ° ° , ম ° ° °

প - গ - রে - , রে রে - রে রে - , গ  
নে . . . . , যি টো . অ প . , নি

ম গ রে - , রে সা - সা - - - ॥  
. ত . . . , গ . . নে . . . ॥

সা সা ধ সা - - রে রে রে - রে - , গ -  
তু মা . ক . . বি বি ধ . ক . , রি .

রে রে - রে - রে - - - ॥  
. . . মা . নে . . . ॥

প - , ধ ধ - , ধ ধ - , প - গ - , গ -  
স . , স্ত র . . , র ক্ষা . , র . . . , হে .

রে - , প প গ - গ গ - , রে রে - - - ,  
তু . . , ব ছ . . বি ধ . . , ধ রা . . . ,

নি

সা স - ধ - - - ॥  
ক প . . . . ,

সা রে রে রে - , প গ - প - , প প -  
ছ ঙ্গ ন ক ০ ০, বি ০ ০ না ০, শি ব ০

গ - রে - সা - , গ - রে - রে রে - - - ॥  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ ০ ০ ০ ০ লে ০ ০ ০ ॥



ধ ধ ধ ধ - - , ধ ধ - ম - , ধ - ম - ,  
ক হি য়ো ক . . , কো ন . . . . , . . . .

গ  
গ - , রে রে - নি - , গ গ - রে - রে -  
ক . , ঙ্গ . . . . , ক রি . জ . ত্ত .  
নি - ধ - - , নি - , রে - - - ॥  
. . . . , হ . , ঐ . . . ॥

। ।  
রে রে গ গ - , ম ম - গ - , রে নি রে - - ,  
ম হা জ্ঞা নী . , গ নে . জ্ঞা . , ক . . . . ,  
রে গ - - , রে রে - নি - , রে নি - , ধ  
গা বে . . , অ বি . . . , শ্রা . . ,  
ধ ধ - - - ॥  
ম . . . . ॥

রে রে রে রে - - , রে রে - গ - , বে .  
সং সা র র . . , ঙ্গ য . ধ . . . .



রে - - , বে রে রে - রে রে - , প গ - রে  
 . . . , ক র্ণ র . অ ভি . , রা . . .

বে - বে - - - ॥  
 . . . . . ॥

---

তমাল স্কন্ধ ছন্দ

ধ ধ - , সা সা - , সা সা - সা সা - ,  
 জ্ঞা . , হৈ ল . , ত নু . , বু ন্দা . . ,

ধ নি সা - সা - - , সা সা - ধ - প . ,  
 ব . . . . ন . . , মা ঝে . . . . . ,

প ধ - , ধ - প - ম - - - ॥  
 হৈ . . , ল . . . . . ॥

ধ - , ' সা ' সা সা সা সা সা সা ধ - ,  
না , ' পু ' র' ও অ জ মো র . . . ,

ধ প - প ম - ম - প - গ - , ম - প -  
না . . ভা . . সা . . হ , জ . ল .

ম ম - - - ॥  
. . . . . ॥

প ধ ল ধ ধ প - , ঙ ল প - , প ম - ,  
ম রি লে রা অ র . . . . . , গু . . . . . ,

গ - গা গা - , গা গা - , ম - , প -  
ত . . . . . , লে . . . . . , দা . . . . . ,

ম ম - - - ॥  
. . . . . ॥

নি ধ নি সা - সা সা সা সা - , সা ণে  
এ ই মো র . . . . . , ব .

গ ণে সা সা - - -  
মা বে হৈ ল . . . . .

৫ নি সা - সা - , সা - , সা - নি -  
৩ ০ মা ০, লে ০, র ০ ০, স্ব ০ ০ ০

নি - ধ - , ধ প - প ম - , গ ম - প  
কৈ ০ ০ ০ ০, মো ০ ০ র ০ ০, ভু জ ০ ল

৬

প - ম র - - - ॥

তা ০ দি যা ০ ০ ০ ॥

৭ সা সা - , সা সা সা - সা - , সা ধ - ,  
৮ ১০ য়া ০, য ত ০ ০ অ ০, তি ০ ০,

৯ প ম - - , ম গ - , গ - প - ম  
১১ শট ০ ০ ০, য ০ ০, ক ০ রি ০ ০

ম - ম - - - ॥

০ ০ যা ০ ০ ০ ॥

-----

তোটক ছন্দ

ধ সাঁ - -, ধ - সাঁ - ধ -, ধ ধ - ম -  
 ম ধু . . , . . হু . . . , দ ন . হে .  
 প - -, ধ ধ ধ প -, প - ধ - প -  
 . . . , জ য দে ব . , প . তে . . .  
 ম - - ॥  
 - - - . ॥

ধ সাঁ সাঁ - -, " ধ - -, সাঁ - ধ -, ম -,  
 বি প দ . . , " . . . , প . . . , ডি . ,  
 " প - -, ধ ধ ধ - ধ " প - -, প -  
 " . . . , পি রি তি . লো " ক . . , গ .  
 ধ - প ম - - - ॥  
 ছে . . . . . ॥

সাঁ            রে            সাঁ    সাঁ  
 সাঁ রে - -, সাঁ -, ধ -, ধ - ম প - -'  
 ড ব . . , . . , . . , . . না ম . . ,

ধ ধ ধ প - -, ম - ম - -, প - ধ  
 হু ম জ ল . . , গা . ন . . , ক . রি  
 - প - ম - - - ॥  
 . . . . . ॥

সা  
 ধ সা - -, ধ -, সা - ধ - ধ - ম - প - -,  
 অ তি . . , . . , ঘু . . . . . রি . . . . .

ধ ধ -, ধ প - -, ম -, ম - প ধ -,  
 ত ব . , ঞ্জ ধি . . , বা . , রি . ত . . ,  
 ধ - প - ম - - - ॥  
 রি . . . . . ॥

প প প প -, প -, ধ নি ধ - -, প - ম -  
 হু গ ঙ্গী র . , ন . , দী . . . . . , স . লি .

ম রে ম ম -, গ রে গ রে - - - ,  
 ল . . . . . ,

প -, ম - ম -, ম - - - ॥  
 ডি . , . . . . , ল . . . . ॥





## মাপনশ্রুতা মতাং

### লা-কথা ছন্দ

গ ম ম ম -, প -, ম প ম -, ম - " প ম - -,  
 খে নে না চে °, থে °, নে ° ° °, গা ° " ই ° ° °,  
 নি নি -, নি - নি প - -, নি - প -, ম - ম - - - ॥  
 ব লি °, হ ° রি ° ° °, হ ° ° °, ° ° রি ° ° ° ॥

মি মি -, সা সা সা সা - -, সা - নি -,  
 নি জ °, প্রি য় বৃ ন্দা ° °, ° - °

মি নি " প - -, নি নি -, সা - -, সা নি - -,  
 ব নে " ° ° °, আ ইলা °, গৌ ° °, ° ° ° °

মি প - - ম - গ - - নি প -, ম ম -,  
 র ° ° ° ° ° ° ° ° হ ° °, ° ° °

ম - - - ॥

রি ° ° ° ॥



গ ম ম - ম - -, নি প নি সাঁ -, নি -  
 দে খি তে • দে • •, খি • • • •, তে •

প - ম - -, ম প -, সাঁ সাঁ সাঁ -, সাঁ নি -,  
 • • • • •, মৃচ্ছা •, পূ ক ব •, • • • •

নি প - \* ম - \* গ -, ম -, প - ম - ম - - - ॥  
 হু • • \* • • \* • •, ডেঙা -, রি • • • • • • • ॥

গ ম ম ম ম ম -, ম - \* প - \* ম \* গ -,  
 প্র তি ত ক ল তা •, কু • \* লে • \* • \* • • •

গ গ গ ম -, \* নি প -, ম ম - ম - - - ॥  
 কান্দে নি র •, \* স্ত • •, • • • • রি • • • • ॥

নি নি -, সাঁ - সাঁ সাঁ সাঁ - -, সাঁ \* নি -,  
 যা হা •, হ • নে উ ঠি • •, • \* •

নি -, ধ প ধ - -, ধ নি -, ধ প ধ -,  
 গে •, ল • • • • •, গ্রী রা •, • • • • •

প -, ম -, ম -, ম ম ম -, ম - - - ॥  
 স •, • •, ম •, ও • • • •, ল • • • • ॥

ম - ম - - , প ধ - , ম ব - - - ,  
প্রো ০ ম ০ ০ , গ ড়া ০ , গ ড়ি - , জা য়া ০ ০ ,

নি প - , দ প - , ম - - - - , গ ম -  
০ ০ ০ , ০ ০ ০ , ০ ০ - - ০ ০ , অ চে ০

গ ম - , " নি প - " নি সাঁ - - , নি  
ত ম ০ ০ , " হৈ ০ ০ " ০ ০ ০ ০ , ০ ০

প - ম - ম - - - ॥

লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

### ভাটিয়া ছন্দ

প ম ধ ধ নি প - - , ' প - - - - সাঁ - -

শ্রো ০ ০ ০ নি ০ ০ ০ , ০ ০ ০ ম চা ০

১

সাঁ ধ ধ ধ - প - , ম - ম - - - , ধ প  
০ ০ ০ ০ ০ প্র ০ , ০ ০ ০ ০ " কু ০ ০ , পু নি

ধ ধ - ৩ প - ম -, প প - - -  
ম ছাঁ ০ ৩ ০ ০ ০ ০, গে ল ০ ০ ০ ০ ॥

সা সা ৩ নি -, নি সা রে রে - -, সা -  
রা ধা ৩ ০ ০, রা ধা ব লি ০ ০, ০ ০

সা  
সা - ধ ধ ধ -, ধ নি প - প - -, ধ সা  
০ ০ ০ ০ ০ ০, প্র ভূ ০ ০ ০ ০ ০, ভূ মি

সা - , সা - ধ - ধ ৩ ধ -, প ম ম - ম - - - ॥  
তে ০ ০, প ০ ০ ০ ০ ০ ৩ ০ ০, টি ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ॥

ম ম ম - -, সা সা সা -, সা -, রে সা নি  
চে ত ন ০ ০, পা ই যা ০, গে ০, ল ০ ০

ধ - -, প ধ - প ম - -, ধ নি নি - নি  
০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, নি কু জ ০ ম

ধ প - -, ধ প - ম ম -, ম - - - ॥  
০ ০ ০ ০, ন্দি ০ ০ ০ ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ॥

প প প - ম ম ম ম -, ম - গ - -, গ ম ম  
নি কু ঞ ০ ম নি রে না ০, ই ০ ০ ০ ০, র সি ক

গ \* প -, নি প -, ম ম -, ম - - - ॥  
না \* ০ ০, গ ০ ০, ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ॥

রে রে রে রে -, \* সাঁ সাঁ -, \* নি - -,  
ঐ ভু দে থি ০, \* পি কু ০, \* ০ ০ ০,

রে - সাঁ - সাঁ - -, ধ -, ধ সাঁ সাঁ সাঁ -  
০ ০ না ০ দ ০ ০, ০ ০, প ঞ ম র ০

ধ - প -, ম -, প ম -, ম - - - ॥  
০ ০ ০ ০, সা ০, ০ ০ ০, ল ০ ০ ০ ॥

ম ম - ম ম -, সাঁ সাঁ -, সাঁ -, রে - সাঁ -  
কু ছ ০ কু ছ ০, না দ ০ শু ০, নি ০ ০ ০

ধ - প -, প ধ -, প - ম - -, ধ নি -,  
০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম নে ০,

নি নি - ধ - প - -, ধ - প -, ম ম -,  
 উ ল্লা ০ ০ ০ ০ ০ ০, সি ০ ০ ০, ০ ০ ০,  
 ম - - - ॥  
 ত ০ ০ ০ ॥

### এম্মী ছন্দ

সা সা সা - সা -, সা ধ - -, প -, সা -  
 প্রি য় স ০ খী ০, এ ০ ০ ০, ০ ০, ত ০  
 ধ -, প, প - -, ধ ধ -, প -, ম -, ম  
 ০ ০, ছঃ, থ ০ ০, ক হি ০, ঝু ০, কা ০, ০  
 প - -, ম - রে -, সা সা -, সা রে - - - ॥  
 ০ ০ ০, হা ০ ০ ০, ত ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ০ ॥  
 গ ম ম - ম ম ম -, ম - প - গ -, প  
 ম র ম ০ বে দ না ০, মো ০ র ০ ০ ০, কে

প - , ম - , গ ম - - , গ - রে - সা - - ,  
জা ০ , নি ০ , তে ০ ০ ০ , পা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ,

সা রে - - - ॥

রে ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম - প - , নি নি নি - , নি নি - ,  
য দি ০ না ০ , শু নি ব ০ , গো লে ০ ,

সা সা সা - - , নি সা - , নি - প - ,  
কা ছু র ০ ০ , ব ০ ০ , ০ ০ ০ ০ ,

ম - গ - - , প ° প - প ° প ° - - ,  
০ ০ ০ ০ ০ , চ ° ০ ০ ০ ° ০ ০ ০ ,

- ॥

নে ০ ০ ০ ॥

প নি নি - - , নি নি - ° - - , নি প - ,  
পা পি নী ০ ০ , অ ব ০ ° ০ ০ , জা ০ ০ ,

ম - ম - - -, প প প ম -, গ - রে -  
জা ০ তি ০ ০ ০, কি স হে না ০, ল ০ ০ ০

সা - -, সা রে - - - ॥  
০ ০ ০, নে ০ ০ ০ ০ ॥

---

একাবলিষ্ঠার ছন্দ

নি নি -, সাঁ সাঁ -, সাঁ সাঁ -, ' নি -, নি  
স খী ০' প্রি য়ে ০, এ কা ০, ' ০ ০' ব

প - প - -, নি নি -, সাঁ -, ' সাঁ নি - -,  
০ ০ লি ০ ০, হা ব ০, ধ ০, ' ০ ০ ০ ০,

নি প - -, ম - - -, নি - প - -, ম -  
ব ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, মো ০ ০ ০ ০, ০ ০

ম -, ম - - - ॥  
০ ০, ব ০ ০ ০ ॥

ম ম ম ম -, নি প নি সাঁ -, নি প -,  
ভি ম ন হে °, মো ° ° ° °, র ° °,

ম - - -, ম - প - ম - -, নি - নি - সাঁ  
° ° ° °, ক ° ঞ ° ° ° °, আ ° র ° ক

- -, সাঁ নি -, নি - প -, নি প -, ° ম - -,  
° °, ° ° °, ° ° ° °, ঞ ° °, ° ° ° °,

নি - প - -, ম - ম -, ম - - - ॥

তো ° ° ° °, ° ° ° °, র ° ° ° ॥

গ ম -, ম ম ম ম ম ম -, প - ম গ -  
এ ত °, ক হি নি জ ক ঞে °, র ° ° ° ° °

গ গ গ ম - -, নি প -, ম ম - ম - - - ॥  
হা র উ ত্ত ° °' রি ° °, ° ° ° লা ° ° ° ॥

ম ম ম ম -, নি - প - নি - সা -, নি প -,  
তৎ কা লে বি °' শা ° ° ° ° ° ° °, খা ° °,

° ম - -, ম -, ° প গ - -, নি নি -, সাঁ সাঁ -,  
° ° ° °, তা °, ° রে ° ° °, নি বা °, র ণ °,



সা <sup>•</sup> নি - -, নি প - ম - গ - -, নি প  
• • • • •, কৈ • • • • •, • •

নি সা -, নি - প - ম ম - - - ॥  
• • •, ল • • • • • ॥

নি নি -, সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ - -, নি -  
নি বা •, র গ ক রি ক হে • •, ঐ •

নি সাঁ -, সাঁ নি -, নি প -, ম - গ -, নি প -,  
ছে ক •, • • •, হে • •, • • • •, ক • •,

ম ম -, ম - - - ॥  
• • •, র • • • ॥

গ গ -, ম ম -, ম ম - -, ম প - প -  
পু নঃ •, পু নঃ •, মো র • •, প্রা • • গ •

ম - গ -, গ গ গ -, ম ম -, নি - প -  
• • • •, দ গ ধ •, আ চ • র • • •

ম ম - - - ॥  
• • • • • ॥

নি নি'-, সাঁ - , সাঁ সাঁ সাঁ - - , সাঁ নি ধ - - ,  
ল লি ° , তা ° , র আ গ ° ° . ° ° ° ° ° °

ধ - ধ নি ধ নি - - ' সাঁ সাঁ - , সাঁ - ধ - - ,  
ম ° , ন ° ° ° ° ° ° , অ ব ° , ধি ° ° °

সাঁ - ধ - - , প ম - , রে - - , ম প ম - ,  
ক ° ° ° ° , ° ° ° , ° ° ° , রি ° ° ° .

ম - - - ॥

য়া ° ° ° ॥

নি নি সাঁ - সাঁ সাঁ সাঁ - - , সাঁ নি - , নি নি -  
ধা ক নি ° জ ম নে ° ° . ° ° ° ° , তু মি °

প - - ; নি নি সাঁ - - , সাঁ নি - , নি - প - ,  
° ° ° , ধৈ র জ ° ° , ° ° ° , ধ ° ° °

ম - , গ - - , ম - , প - ম - - ম - - - ॥  
° ° , ° ° ° , রি ° , ° ° ° ° ° ° য়া ° ° ° ॥

প প প প ম ম ম -, ম গ -, ধ নি সাং -,  
নি কৃ ছ ম হৈ ব তা ০, রে ০ ০ ০, আ গ ম ০ ০,

নি ঙ্গ নি ধ - -, ধ প ধ - ম - -, নি প নি  
ন ০ ০ ০ ০ ০, হৈ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ইঃ ০ ০

সাং - -, নি প - ম ম - - - ॥  
০, ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ ম ম ম -, ম ম ম প -, ম - গ -, গ  
এ ত ক হি ০, বিশা খি কা ০ ০ ০ ০ ০, কা

গ গ ম -, নি - প - ম ম - ম - - - ॥  
ন্দে উ ত ০, রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ॥

স্বাধীন ছন্দ

সা সা সা -, রে -, গ -, প -, ধ -,  
র তি র ০, ণ ০, অ ০, ব ০, সা ০,

ধ - - ধ -, ধ - ধ -, নি ধ নি - - প - -,  
নে ০ ০ বৈ ০, থ ০ ল ০, ছ ০ ০ ০, ০ ০ ০,

প - গ - -, প -, প - - - ॥  
ছ ০ ০ ০ ০, জ ০, নে ০ ০ ০ ॥

ধ ধ -, ধ - ধ -, ধ ধ নি ধ নি - - প -, গ প -,  
ছ ছ ০, বে ০ ল ০, ছ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০,

প - গ - গ - রে - -, গ গ - - রে - গ -,  
ধ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০ ০, ক রি ০ ০ সা ০ জে ০,

গ - রে - সা - - - ॥  
ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ গ - -, প গ -, ষ গ -, গ গ - -, রে রে -,  
সে বা ০ ০, প ০ ০, রা ০ ০, স খী ০ ০, ছ ছ ০,

রে রে রে ˆ সা - -, রে গ রে সা -, নি ˆ ধ নি  
জ নে ˆ র ˆ ০ ০ ০, সে ০ ০ ০ ০, ব ০ ০

ধ - প - - - ॥  
য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ॥

নি - সা -, সা সা -, সা সা -, সা রে - -,  
কো ০ ন ০, কো ন ০, স খী ০, বু ন্দে ০ ০,

গ গ গ ˆ রে - -, গ - গ - রে - সা - - - ॥  
চা ম র ˆ ধ ০ ০, লা ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

### বিজয় ছন্দ

ম ম ম -, ধ ধ -, ধ নি -, নি সা ˆ ধ - -,  
হু ন্দ রী ০, গু গ ০, দে ধ ০, হ ০ ০ ০ ০,

সা সা -, নি -, নি - ধ - -, প ধ প  
পু ন ০, ০ ০, নি ০ জ ০ ০, জী ব ন  
ধ নি - - - ॥

না ধং ০ ০ ০ ॥

নি নি , নি সা রে - , রে গ রে - , সা সা - নি  
বা ঙ্গ ব গ ণ ০ ০, ০ ০ ০ ০, না ল ০ ০

- , নি নি - , নি সা ষ - , নি সা - , নি - ,  
০, ব শ ০, ন ০ ০ ০, হু ন্দ ০, র ০,

নি - , ষ নি প - , ষ নি - - - ॥  
ব ০, তু ০ ০ ০, শা থং ০ ০ ০ ॥

নি নি নি নি নি - , ম - , ম - ম - গ  
বা রি দ ম দ ০, ০ ০, হা ০ রি ০ হু

রে - , রে গ ম - - , রে - রে সা সা নি  
থ ০, দ ০ ০ ০ ০, কা ০ স্তি ম ধু র

সা - , নি - নি - - - ॥  
০ ০, ধা ০ মং ০ ০ ০ ॥

---

কুহু অরৈবী ছন্দ

প - , ষ - , প ষ - - , প - ম - , ম - প - - ,  
 শু ০ , ঞ ০ , ০ ০ ০ ০ , ০ ০ ০ ০ , হৈ ০ লা ০ ০ ,

সা ষ সা - - , সা - - , সা সা - - , ষ - - ,  
 ত ০ ০ ০ ০ , ঞ ০ ০ , প্রা ৭ ০ ০ , ০ ০

ষ সা - , সা সা ষ প - , প ষ - , ষ - , প ষ - - ,  
 কি বা ০ , গৃ হে ০ ০ ০ , কা ০ ০ , জ ০ , ০ ০ ০ ০ ,

প - ম - - - , ॥  
 ০ ০ ০ ০ , ॥

ষ ষ ষ ষ ষ ষ ষ ষ - - , ষ - প ষ - , প - ম - - ,  
 বি ষ খা যা ম রি জা ই ০ ০ , জী ০ ০ ০ ০ , ব ০ ০ ০ ০ ,

ম গ - গ - - , ম - , প - , ম ম - - - ॥  
 ম ০ ০ কি ০ ০ , ০ ০ , কা ০ , জ ০ ০ ০ ০ ॥

সাঁ  
 ধ - -, ॥ \* ॥ সাঁ সাঁ - সাঁ সাঁ -, সাঁ সাঁ নি  
 ঞঃ ০ ০, ॥ \* ॥ বৃ ন্দা ০ ব নে ০, ঞঃ ০ ০ ০  
  
 ধ - সাঁ ধ - - ধ ম প ম - -, ধ ধ  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, শু ঙ্র ০,  
  
 ধ ধ প ধ প - -, ধ -, নি ধ ধ প - -, প ম  
 হৈ ল ০ ০ ০ ০ ০, গো ০, প স ষা ০ ০ ০, গ ০  
  
 -, প ম - -, ম - - - ॥  
 ০, ০ ০ ০ ০, গে ০ ০ ০ ॥  
  
 ম প প -, প প প - -, প -, ধ নি ধ -,  
 তু মা র ০, তে জি য়া ০ ০, গৃ ০, হে ০ ০ ০,  
  
 প -, ম ম -, ম রে ম - -, গ রে গ রে  
 ক্রী ০, ম ধু ০, স্র ০ ০ ০ ০, জঃ ০ ০ ০  
  
 - সাঁ - -, ম -, প ম -, ম - - - ॥  
 ০ ০ ০ ০ দ ০, ০ ০ ০, নে ০ ০ ০ ॥

---



কুল শীতল ছন্দ

নি - নি - -, সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ - -, সাঁ নি  
হা ° হা ° ° কৃ ষ কৃ ষ ° °, উঃ °

সা - -, ধ - প - ম -, প ধ - -, নি ধ  
° ° °, ব ° ° ° ° °, ° ° ° °, °

- ধ -, সাঁ সাঁ - -, সাঁ সাঁ - -, ধ  
° ° ° °, কা ন্দে ° °, গো পী ° °, ° °,

প ধ -, ধ - প - ম - - - ॥  
কা ° °, রে ° ° ° ° ° ° ° ॥

প ধ ধ ধ -, ধ ধ -, ধ -, ধ প -,  
অ ধ রে তে °, বাঁ শী °, ধ °, ° ° °,

প - -, প প -, ধ -, প ধ -, প - ম -,  
য়া ° °, গো প °, ম °, হু ° °, ° ° °

।  
ম প - প - - - ॥  
হ . . র . . . ॥

নি  
ম -, ম ম প - -, ধ - -. সা -, সা সা  
হা ., গো বি ন্দ . . প্রা . ., . ., গ না

সা - -, ধ -, সা সা সা -, সা - ধ প - -,  
ধ . ., . ., মু ক্ লী ., ব . . . .

ধ - প ধ - প - ম - - - ॥  
ন . . . . . . . . ॥

ম প -, প - প - প প প ধ নি ধ -, প ধ প -,  
তু মা ., লা . পি . মো র প্রা গ . . ., ধ . রি .,

রে  
ম - -, গ রে গ রে - সা - -, ম -, প  
ভে . ., না . . . . . . . ., পা .,

ম -, ম - - - ॥  
. ., রে . . . ॥

গ গ - গ গ -, গ সা - গ -, গ -, ম  
 হু মা ° ছঃ খ °, লা ° ° গি °, এ °, ভ

য - -, ম ম -, প - -, ম ম - - - ॥  
 য ° °, সং সা °, রে ° °, ° ° ° ° ° ॥



পো ভাটিয়ান ছন্দ

সা সা সা সা সা সা সা সা - -, ধ - প  
 না না পু প্প বি ক শি ত ° °, সু ° ন্দ

- প - প - গ রে - -, ধ সা -, সা - - -  
 র ° দে ° ° ° ° °, থি ° °, ছে °

ধ<sup>ধ</sup> প - -, সা সা - -, নি - ধ - প  
 কু হ ° °, কু হ ° °, ° ° ° ° ° °

প ধ ধ ধ - -, ধ - প - -, প প -  
কো কিলে র ০ ০, কি ০ রি ০ ০, গা ছে ০

গ - রে -, গ - প গ - রে - সা - - - ॥  
০ ০ ০ ০, গা ০ ছে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

সা সা - -, প প প ধ - -, প প প  
চ প্পা ০ ০, না গে স্ব র ০ ০, প্র ফ লি

প প প - গ - -, গ - প গ - রে  
ত ব নে ০ ০ ০ ০, ক ০ রে ০ ০ ০

সা - - - ॥  
০ ০ ০ ০ ॥

ধ  
ধ ধ ধ প - -, ধ ধ ধ ধ ধ - -, ধ প  
ম ন্দ ম ন্দ ০ ০, ম ল যা ব হে ০ ০, পু প্প

প প - গ - রে - গ - প গ -, রে -  
০ স ব ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ রে ০ ০, ০

সা - - - ॥ ০ ॥  
০ ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

তরি-সখী-সারঙ্গিক। ছন্দ

ধ সা - , সা সা - , সা ধ সা - ধ প - ম - ,  
কি বা °, শো ভা °, র ° ° ° ন্দা ° ° ° ° ,

ধ সা - - , ধ সা - , সা ধ সা - , ধ ধ প  
ব নে ° ° , অ প ° , ক ° ° ° , প °

- প প ধ প ম - ম - - - ॥  
° ধা ° ° ° ° ° ম ° ° ° ॥

প ধ ধ ধ - , ধ ধ - ম ধ - - , ধ সা - - ,  
শো ভে ভূ মি °, স্ব র্ণ ° ম য় ° ° , চি দা ° ° ,

সা ধ সা - , ধ ধ - প - - - প প ধ প  
° ° ° , ন্দ ° ° ° ° ° ধা ° ° °

ম - ম - - - ॥  
° ° ম ° ° ° ॥

কিবা শোভাগা — রতন মন্দিরগা মান্নরে ।

শোভে ভূমিগা — নবিন কিশোরীগা মান্নরে ।



জলকেলি ছন্দ

প -, প প প প প -, প <sup>ম</sup> প - ° রে - -,  
রাই °, জ য জ য ব °, লে ° ° ° ° ° °,

রে গ গ গ গ গ -, রে - সা -, রে -  
না না পু প্প ব টি °, ° ° ° °, ক °

রে - - - ॥

রে ° ° ° ॥

ম -, গ রে -, সা সা -, সা - - -, গ ম  
প °, র ° °, ° ° °, ম ° ° °, আ ন

ম ম -, ম গ ম -, ম - ম - - - ॥

ন্দ গা °, য ° ° °, ম ° নে ° ° ° ॥

ম ম ম প নি নি নি নি - -, সা সা সা সা  
ব টি আ র কু ও ল তা ° °, স্ত ব স তি

সা সা - নি ° ধ -, সা - নি - নি নি - - - ॥

ক রে ° ° ° ° °, ঞঃ ° ° ° ত থা ° ° ° ॥

নি নি নি নি প ধ প ম -, ম প - ধ নি -,  
তি রে র হে ০ ০ ০ ০ ০, অ ক্ত ০ কু ন ০,

ধ প ধ -, ম - প - - রে রে সা সা - - - ॥  
০ ০ ০ ০, স্থা ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ ম -, নি প নি -, নি নি -, নি নি -,  
পু ঞ্জ ০, র ০ টি ০, স দা ০, ক রে ০,

সা সা -, সা সা সা নি -, নি - ধ -, সা  
ক ক ০, জ য জ র ০, ব ০ ০ ০ ০, অঃ

নি নি -, নি - - - ॥

০ ০, নে ০ ০ ০ ০ ॥

নি নি নি -, নি নি সা -, ম -, প ম গ -,  
চি ক্ত অ ০, তি ০ ০ ০, হ ০, র সি ত ০,

প -, ম গ গ - - - ॥

ম ০, নে ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ম স্র প - , ম প্র - , প্র য - , শ নি নি  
ক ক ক ল : , ম ধ , ক ত্রি , ক ভ বা

[illegible]

প নি নি নি - , সা - রে গ বে রে সা রে - ,  
হে ম প অ : : , সে • না • ক • • •

जा नि जा नि , नि , नि - - - - ।  
 नि . . , क . , वे . . . . ।

३ नि नि . नि नि नि . नि श नि श  
श स . श श श . मि . मि

প ধ প - -, গ ম -, ম প প ম -, প -  
 • • • • •, ধ নি •, আ ন <sup>১</sup> দ্বিত •, হি •



ম - গ - গ - , গ - - - ॥

• • • • • , যা • • • • ॥

গ গ - , গ সা - , গ - , গ ম ম • , ম •

ক ক • , ক • • , ঠে • , ব ত ন • , ব •

প - , ম ম - , ম - - - ॥

রি • • • • , রা • • • • ॥

প নি - , নি নি - , নি নি - , নি - , সাঁ সাঁ

ম খ • , ঘ ঙ্গে • , ঙ্গা শে • , কে • , শে •

নি নি - , প - ম - গ - - , প প প - ম - ,

• ই • , এ: • • • • • , রা বি কা • • • ,

অ ঙ্গ জ • , ক - ম • - - ॥

প দ্বি নী • , ভা • শে • • • • ॥

প প - , নি নি - - , সাঁ সাঁ - , নি

হ রি • , ক রে • • , ম রি • , রা

নি - -, প - ম - গ -, প -, ম ম -,  
 . . . , উ . . . . . , থা . . . . .

ম . . . . .

ম . . . . .



কামোদ রাগিনী-সখী রূপক ছন্দ

সা সা -, প গ প -, প প -, প প - -,  
 স খী . , হে . . . . . , ক ক . , ম থ . . ,

খ - , নি নি খ -, নি খ প - -, প  
 দ্বি জ . , রা . . . . . , . . . . . , রা

প - - - .

জ . . . . .

গ প -, প প -, প প -, প -, খ খ খ  
 ক ক . , ব পু . , সিং হা . , স . , নে .

গ  
প প - -, গ -, রে সা - -, গ গ - রে -,  
০ ০ ০ ০, ০ ০, ০ ০ ০ ০, ব সি ০ ০ ০,

গ গ রে রে - ০ ০ - - - ॥  
রা জা শা স ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

গ গ -, প প - -, ধ ধ -, প গ প - -,  
ক র ০, স জে ০ ০, চ লে ০, র ০ ০ ০ ০,

সা  
গ রে - - স -, গ -, রে রে -, বে - - - ॥ ০ ॥  
স ০ ০ ০ ০, মা ০, ০ ০ ০, জ ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

কৃষ্ণ বপুগা — দুই গণ্ডগা --- মাম্বরে ।

কর সঙ্কেগা — সেই দুইগা - মাম্বরে ।



ଦୀପକ ଛନ୍ଦ

ଧ - , ଧ ନି ଧ ନି - ° ନି - , ନି - ନି -  
କା ° , ଲା ° ° ° ° ° ର ° , ସ ° ହି °

ନି - - , ନି - , ସା<sup>ଂ</sup> ସା<sup>ଂ</sup> - - , ନି<sup>ଂ</sup> ନି<sup>ଂ</sup> ନି<sup>ଂ</sup> ନି<sup>ଂ</sup> - ,  
ତେ ° ° , ଯେ ° , କ ବେ ° ° , ପି ଃ ° ° ° ,

ଧ ଧ ମ ପ ପ  
ପ ପ ପ - , ମ - ମ - - - ॥  
ଏଃ ° ° ° , ରି ° ତି ° ° ° ॥

ରେ<sup>ଂ</sup> ରେ<sup>ଂ</sup>  
ନି - , ସା<sup>ଂ</sup> ସା<sup>ଂ</sup> - , ସା - ସା - - , ନି - ସା - ,  
ସେ ° , ° ° ° , କା ° ଲା ° ° , ସ୍ଵ ° ° ° ,

ସା - ନି - ପ - - , ନି - ପ - ମ - - ,  
ଅଃ ° ° ° ° ° ° , ° ° ° ° ° ° ,

ସା<sup>ଂ</sup>  
ମ - ପ - ମ - - , ଗ<sup>ଂ</sup> ଗ<sup>ଂ</sup> - ସା - - , ମ - ,  
° ° ° ° ର ° ° , ପ ° ° ° ° ° , ° ° ,

ম -, প ম -, ম - - - ॥  
দং ০, ০ ০ ০, শে ০ ০ ০ ॥

গ -, গ্ ম -, ম - ম ম ম -, নি -, সাঁ  
কা ০, লা ০ ০, র ০ ব চ নে ০, যে ০, ক

সাঁ - - নি নি প প - -, ম - ম - - - ॥  
রে ০ ০ জ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ নে ০ ০ ০ ॥

রে

নি সা - -, সাঁ -, সাঁ -, রে রে -, সাঁ -,  
সে ০ ০ ০, কা ০, লা ০, বি ষ ০, ম ০,

রে

সাঁ -, সাঁ - - - ॥  
জা ০, লা ০ ০ ০ ॥

নি সাঁ -, নি - প - নি -, ' নি - -, নি  
এ ০ ০, ম ০ ০ ০ ০ ০, ' তি ০ ০, হ

সাঁ - -, সাঁ - নি প -, নি - প - ম -,  
ই ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০,

সা  
ম - প - ম -, গ গ - সা -  
০ ০ ০ ০ ০ ০, লু ০ ০ ০ ০ ০

ম -, প ম - ° ম - - - ॥  
চি ০, ০ ০ ০ ° তে ০ ০ ০ ॥

—

তুরীগী বাহন দীর্ঘ ললিত ছন্দ

নি সা - , সা বে নি সা নি -, ধ নি ধ - প  
রা শা ০, আ ০ গে ০ ০ ০, জা ০ তে

ম প - ম - - গ - -, ম - গ - -, গ  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, কু ০ ষ ০ ০,

প -, প - ম - গ - রে -, সা - -, সা -,  
০ ০, বা ০ হ ০ প ০ সা ০, ০ ০ ০, রি ০,

রে সা - , সা - - - ॥

• • • , যা • • • ॥

গ প প প - , প - প - প - ম প - ,  
তা হা দে খি • , ঐ • রা • ধি • • • • ,

ম - গ - - , গ - প - , ম গ ম - , গ - ,  
কা • • • • , হু • ক • , রু দি • • , হৈ • ,

রে - সা - , সা - - - ॥

• • • • , যা • • • • ॥

গ গ গ গ - - . গ রে গ - রে - সা - সা - - ,  
সু ন ঐ ভু • • , প • হু • ছা • ড • • • • ,

নি সা - , রে - সা - সা সা - সা - - ॥

মু ই • , প • রা • • ধী • নী • • • ॥

গ প প প - , প - প - প ম প - ম  
তি ন অ জ • , ভ • জ • ব • • • • হি

গ - , গ - প - , ম গ ম - , গ - রে -  
 ° ° , ভু ° ক ° , না চা ° ৭ , য় ° ° °

সা - সা - - - ॥

নি ° ° ° ° ° ॥

প্র গ গ গ গ গ গ গ - রে - - , রে  
 তা হা দে খি স খী গ ন ষ ° চ ° ° , মু

- গ - - , গ - রে - সা - সা - - - ॥

° চু ° ° , হা ° ° ° ° ° সি ° ° ° ॥

---



হিল্লোলগী বাহন পদ ছন্দ

নি নি সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ - -, সাঁ  
কৃ ষ দে ব এ ত ছঃ থ ০ ০, ০

° নি -, নি - নি -, প ° নি -,  
° ০ ০, হা ০ ০ ০, ০ ° ০ ০,

নি - -, সাঁ - সাঁ সাঁ সাঁ - -, সাঁ  
রি ০ ০, কা ০ ল মা যা ০ ০, দি

সাঁ সাঁ -, নি - নি - প - প - প °  
ল অ ০, ধি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

গ -, ° ম - ° ম - - - ॥  
কা ০, ° ০ ০ ° রি ০ ০ ০ ॥

প প - , ম ° প - , ধ - , ধ ধ .  
ক ষ ° , ° ° সে ° , জা ° , নি বা °

সাঁ সাঁ সাঁ - - , সাঁ সাঁ - - , সাঁ -  
স ম স্ত ° ° , জ গ ° ° , ত °

নি ° নি ° প ° প ° প ° - - , ম - ,  
° ° ° ° ° ° ° ° , সা ° ,

প - গ - গ - গ - , ° সা - - - ॥  
র ° ° ° ° ° ° ° , ° ° ° ° ° ॥

প নি নি - - , ° প - , প নি নি নি নি  
তু মি সে ° ° , ° ° ° , চৈ ত স্ত স না

নি নি - - , নি সাঁ নি নি - , প - ম -  
ত ন ° ° , ° ° ° ° ° ° , ° ° ° ° °

গ - -, প - <sup>১</sup>প - ম <sup>২</sup>প -, ম ম - ম  
 ০ ০ ০, রা ম ০ ০ ০ ০, রা ম ০ রা

ম -, প -, প <sup>১</sup>প প প <sup>২</sup>প - - ম  
 ম ০, রা ০, ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা

- ম - - - ॥  
 ০ ম ০ ০ ০ ॥

প প - - ম -, ম প -, নি নি - -,  
 মা যা ০ ০ ০, শ যা ০, মা ষে ০ ০,

সা সা সা - -, সা সা - -, নি - নি -  
 আ স স্ত ০ ০, ধু ম ০ ০, ভি - ০ ০

প - প - প - -, ম - গ - -, ম -, গ  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, জা ০, য়

ম  
- গ - গ - -, সা - - - ॥  
০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ॥

মসিদা ৯ ( মাপল ) শুবা মতাং ইজবা লোইজরে ॥

## তরাশুবা মতাং

### উপরাগ-বৈরাগি ছন্দ

আর হামু নিমাই হুর দেশেনা পাঠাইয়া  
বাকিয়া রাখিমু মাতুজ লতা দিয়া ॥  
চতুর্থে দিবসে আজি পায়াজে কুলে ॥  
ছারিয়া না দিব পুনঃ চল জ্ঞাও ঘবে ॥  
এত বলি শচী রাণী কুলে করি লয়া ॥

মৈতৈরোল :—

হন্দমুক্তি নিমাই নংবু ঐনা খাদোক্তনা ।  
পুন্দুনা থলগে ইমাকী পাম্বোমসিনা ॥  
মরিনিনী ওসিদা ফংজরে ইতম্পাক্তা ।  
পল্লো খাদোক্করোই হম্মা চল্লি য়ুমোমদা ॥  
অসি হায়না শচী পমজরে তম্পাক্তা ॥

নি নি স - , স - , স ধ - ধ প - , ম রে  
আ র হা °, মু °, নি ° ° না ই °, ছ °

ম - , ম - প - প - , প ম ধ - প -  
রে °, দে ° শে ° না °, পা ° ° ° ঠা °

প - - - ॥

য়া ° ° ° ॥

রে

প ধ প - , ধ প ধ - ম - , ম ম - ম - ,  
বা কি য়া °, রা ° ° ° ° °, থি ° ° মু ° °,

প - , প ম - , ম - ম রে গ - , রে স - ,  
মা °, ভু জ °, ল ° তা ° ° °, দি ° °,

স - - - ॥

য়া ° ° ° ॥

ম প প ° স নি - , নি - স - স - , স স - ,  
চ তু ব ° থে °, দি ° ব ° সে °, আ জি ° ° °,

রে রে - - স -, স ষ - নি -, ষ - প -  
পা য়া . . . ., হে . . . ., কু . . . .

প - - - ॥

লে . . . . ॥

নি স স স স - ষ নি - ষ - প - প  
ছা রি য়া না দি . ব . . . .

- -, প ষ - ষ প ষ - ম -, রে গ - ,  
. . . ., চ ল . দা . . . ., . . . .

রে -, রে ° স -, স - - - ॥

. . ., ষ ° . . ., রে . . . . ॥

স স - ম রে ম -, ম ম - ম - ম -, গ  
এ ত . ব . লি ., শ চী . রা . লী ., কু

গ - গ - রে -, গ রে - স স - ° স - - - ॥

লে . ক . রি ., ল . . . . . ° য়া . . . . ॥

ভুল্লরি ছন্দ

নি নি -, সঁ সঁ সঁ সঁ - -, নি নি নি -,  
 অ ন ০, স্ত রে আ সি ০ ০, না ব দ ০,

সঁ নি - প - ম -, গ - গ গ -  
 ব ০ ০ ০ ০ ০ ০, ল ০ স্ত ০ ০,

সঁ - - - ॥  
 ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম প -, নি নি নি - -, সঁ নি - প - ম  
 স্ত ন রে ০, অ ব ধ ০ ০, উঃ ০ ০ ০ ০

রে - - -  
 - -, গ - গ গ - স - - - ॥  
 ০ ০, কং ০ স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ - গ - ম - ম ম ম - -, গ - ম  
ব • হু • দে • ব আ দি • •, ক রি

প -, ম - ম ম - - - ॥

য়া •, য • তে ক • • • ॥

ম ম প -, নি নি নি - -, নি - প  
দে খ ছ •, যা দ ব • •, অ: • •

ম - -, গ - গ - গ - <sup>রে</sup>স - - - ॥  
• • •, বং • শ • • • • • • • ॥

নি নি -, স স স স - - নি -  
ন ন্দ •, আ দি ক রি • • • •

নি - নি - নি - নি - প - ম  
য • তে • ক • গো • • • • •



ম - ম - - - ॥

রা • ল • • • ॥

ম প -, নি নি নি নি - প - ম -,

অং শে •, ম হু যে ব • • • • •,

গ গ - <sup>রে</sup>গ - স - - - ॥

ক প • • • • • ॥

ম প -, নি নি নি নি -, প - ম -,

ই টো •, স ব দে ব •, • • • • •,

গ ম প -, ম - ম ম - - - ॥

জা নি ব •, নি • ক্ষ য • • • ॥

ম ম প -, নি - নি নি - স<sup>.</sup>নি - প -

ক তি ল •, তো • ট স • • • • •

ম - - , গ <sup>রে</sup> গ <sup>গ</sup> গ - - - - -  
 • • • , ক প • • • • •

মসিদা রাগ-পুরুষ, রাগিণী, মধ্য-মধ্য, উপরাগ  
 ইন্ডাব লোইডরে ।

মধ্যদা পরিংগী মধ্যদা মধ্য ইন্ডাবক্রে :

— — —

### লালগী পরিং

বাণে বাণ কাটি কাটা কৈল লণ্ডভণ্ড ॥  
 তুণ্ড হৈতে নিশরিল বাণ বরিষণ ॥  
 এক বাণ সঙ্কিলেন ধনুর টঙ্কার ॥  
 পৌষের রজনী ঘেন বঢ়োই নিহার ॥  
 হা গোবিন্দ আননাথ মুকুণ্ড বদন ॥  
 অকালেত দেবগন পুষ্প বৃষ্টি কৈল ॥

ধ ধ ধ -, ধ ধ - প প - গ -, প - প -  
বা গে বাণ °, বা টি ° কা টা ° ° °, কৈ ° ল °

ধ ধ -, ধ ধ - - - ॥  
ল ও °, ড ও ° ° ° ॥

ধ নি নি নি -, প প প প -, ধ -  
ত ও কৈ তে °, নি শ রি ল °, বা °

ধ - নি - ধ - ধ - ধ - - - ॥  
গ ° ব ° রি ° ধ ° গ ° ° ° ॥

প প -, ধ ধ ধ ধ -, নি রে -,  
এ ক °, বা গ স দ্বি °, লে ন °,

নি - ধ - ধ - ধ ধ - ধ - - - ॥  
ধ ° ছ ° র ° ট দ্বা ° র ° ° ° ॥

নি - নি ধ -, প প প প প - -,  
পৌ ° যে র °, র জ নি যে ন ° °,

প - ধ - ধ - ধ ধ ধ - - -  
ব ° টো ° ই ° নি হা ° র ° ° °

পঁ পঁ পঁ পঁ - , পঁ - পঁ - পঁ  
হা গো বি ন্দ ০ ০, প্রা ০ ন ০ না

পঁ

পঁ - , গঁ - গঁ - , রে - রে -  
ধ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম ০ রু ০

রে - সঁ - , গঁ - , রে - রে - - - ॥  
লি ০ ০ ০, ব ০, দ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

সঁ সঁ সঁ রে - , গঁ গঁ - রে - বে - সঁ -  
আ কা শে ত ০, দে ব ০ গ ০ ০ ০ ন ০

ধ ধ - , ধ - প - , প - প - - -  
পু প্প ০, র ০ টি ০, কৈ ০ ল ০ ০ ০

পরিঃ মপি

সা সা - সা সা - , গ গ গ গ - - - ,  
জ য় ০ জ য় ০ , শ্রী চৈ ত ত্বা ০ ০ ০ ,

গ গ গ গ - , গ - , গ - - - ॥  
জ য় নি ত্যা ০ , ন ০ , ন্দ ০ ০ ০ ॥

ম ম ম - , গ গ গ গ - - -  
য়া দ্বৈ ত ০ , চ ত্ব জ য় ০ ০ ০ ,

গ গ গ গ - , গ - গ - - - ॥  
গৌ র ভ ভ্র ০ ব ০ ন্দ ০ ০ ০ ॥

গ গ গ গ - - , গ গ - ন্দ ০ শ - - - ,  
জ য় ঋ প ০ ০ , স না ০ ত ০ ন ০ ০ ০ ,

।  
ম - গ - গ গ - - , গ - গ - - - ॥  
ভ ০ ক্র ০ র ঘু ০ ০ , না ০ প্র ০ ০ ০ ॥

ধ ধ ৮ - ম ম ম - , গ গ - গ - -  
 শ্রী জী : গো পা ক ০ ড ক ' ০ ০ ,

গ - গ - ম - গ - , গ গ - - - ॥  
 দা ০ স ০ র ০ ঘু ০ , না থ ০ ০ ০

গ গ - গ গ - , গ গ গ - , গ গ - - -  
 এ ই ০ ক য ০ , গু রু র ০ , ক রে ০ ০ ০

গ গ গ - , গ - গ - গ - ০ দা - -  
 চ র গ ০ , ০ ০ ন ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০



কামোদ পরিং

প প প প -, প গ প প - -, প  
জ য জ য ০, শ্রী চৈ ত হ্য ০ ০, জ

প প প - - -, ম - ম্ ম্ - - ॥  
য নি ভা ০ ০ ০, ন ০ ন্দ ০ ০ ০ ॥

গ গ - গ গ -, গ গ গ ম - -, প প  
১ জ গা ০ দ্বৈ ত ০, চ ঞ্জ জ য ০ ০, গৌ র

প গ -, ম ম গ - - - ॥  
ভ ক্ত ০, ব ন্দ ০ ০ ০ ০ ॥

সা সা সা সা -, প - প - -, গ - ম - -,  
জ য রূ প ০, স ০ না ০ ০, ত ০ ন ০ ০

প - " নি - -, প গ - -, ম ম গ - - - ॥  
ভ ০ " ক্ত ০ ০, ব যু ০ ০, না থ ০ ০ ০ ০

ମ

ଗ ଗ ଗ - , ଗ ଗ ଗ ଗ - ଗ - - , ପ  
 ଶ୍ରୀ ଡି ଏ , ଗୋ । ଗ ଡି ଓ ଡି ଓ ଓ , ନା ।

ନି - , ପ ପ - - ଗ ମ ଗ - - ॥  
 ସ ଓ , ର ଗୁ ଓ ଓ ନା ଓ ଓ ଓ ॥

ମା ମା - ମା ମା ମା ମା ମା ମା - - , ରେ  
 ଇ ଓ ଡି ଧ ଓ ଓ ଓ ବ ଧ ଓ ଓ , ବେ

ମା - ମା - ଧ - - , ମ ମ ମ ମ ମ - ,  
 ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ , ଓ ର ଗ ବ ଓ ଓ ,

- ମ - - - ॥  
 ଓ ମେ ଓ ଓ ଓ ॥



বিলাপ পরিং

ম ম ম ম - , ম ম ম ম - , প প -  
জ য জ য • প্রৈ চৈ ত ন্য • , জ য •

ম ম - , ঙ - ম - - - ॥  
নি ত্যা • , ন ' ন্দ • • • ॥

নি নি - সাঁ সাঁ নি নি প - প -  
জ যা • দৈ ত চ জ্জ জ • র •

ম - - , প - প - , ম ম - , ম -  
• • • , গৌ • র • , ভ ভ্র • , র •

ম - - - ॥  
ন্দ • • • ॥

নি নি - , সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ - ,  
জ য • , ঙ প স না ত ন • • ,

সাঁ সাঁ সাঁ

সাঁ রে রে রে রে রে - সাঁ - - , নি  
ভ ক্ত র য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ , না

নি - - - ॥

থ ০ ০ ০ ০ ॥

সাঁ রে গাঁ - - . রে সাঁ সাঁ - । - ,  
ঐ জৌ ব ০ ০ , গো পা ল ০ ০ ০ ০ ,

প - - , প <sup>ধ</sup> - ম - - . গ ম - ,  
০ ০ ০ . ভ ক্ত ০ ০ ০ ০ ০ . দা স ০ ,

প ধ নি - ধ - প - ম - , ম - ম - - -  
র ০ ০ ০ ঘ ০ ০ ০ ০ ০ , না ০ থ ০ ০ ০

গ গ গ গ - গ গ গ গ সা -  
এ ই ছ য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

গ - -, ম ম ম - ম প -, ম - ম -,  
 রে . . চ ব গ . ব ন্দ ., . . . .,

ম - - - ॥  
 নে . . . . ॥

॥

### লাচারি পরিঃ

গ গ গ ম - -, প প ম ম -, প প  
 জ য জ ম . ., শ্রী চৈ ত ন্য ., জ য

প - নি প প - - ম -, গ - গ - - - ॥  
 নি . তা . . . . ., ম . ন্দ . . . ॥

প প প প -, প প প ম -, গ গ  
 জ য়া বৈ জ ., চ জ জ য ., গো র

ସ ସ ଗ - - , ଗ - ଗ - - - ।

ତ ଡ . . , ବ . ଲ . . . ।

ନି ନି ନି ନି - ଂ ପ - - , ନି ନି ନି  
ଜ ଯ କ ଣ . . . , ସ ନା ତ

ନି - - , ଶା ଶା - ନି - ନି - ପ  
ନ . , ତ ଡ . ବ . ସୁ . . .

ନି ପ  
ପ - ମ - - , ଗ - ଗ - - - ।  
. . . , ନା . ଶ . . . ।

ପ - , ନି ନି - ପ ପ ପ ପ ମ - -  
ଈ . , ଈ ବ . ଗୋ ପା ଲ ତ ଡ . .

ଗ - ଗ - - - , ମ ମ - ଗ - ,  
ନା . ସ . . , ବ ସୁ . . .

ଂ ଂ - - - ।  
ନା ଶ . . - ।

সা সা রে রে - , সা সা রে সা রে নি - - ,  
 এ ই ছ য় . . . . .  
 রে গ গ - , গ গ - - - গ - - - ॥  
 চ র ণ . , ব ল . . . . . ॥

---

পরিঃ ষাঃ

ম ম ম ম - , রে - রে - , সা - নি - - ,  
 জ য জ য . , ঞী . টৈ . , ত . না . . ,  
 প প প ম - , ম - , ম - - - ॥  
 জ যা নি তা . , ন . , ল . . . . ॥

রে রে রে রে - সা - , রে রে - সা -  
 জ য ঙৈ ত . . . , চ ঞ্জ . জ .  
 নি - - , প প - , প ম - , ম - ম - - - ॥  
 য . . , গৌ র . , ভ ভ . . , ব . ল . . . . ॥

---

পরিঃ ধাদবা

প প প প প প প - , ম - , গ গ -  
 বা হা হৈ তে বি দ্ব না °, শ ° °, অ ভি °

রে - সা - , সা রে সা সা - - ॥  
 ঙ ° ° ° °, পৃ ° ° র গ ° ° ॥

করজুরে অরৈবী

নি নি - , সা সা - - , সা সা - , সা -  
 ক র °, জ রে ° °, ব লে °, ঙ °

নি প প - - , নি নি - , নি নি - প - - ,  
 ন ° ° ° °, স বে °, স ভা ° ° ° °,

নি প - , ম ম - ম - - - ॥  
 স ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ॥

সা সা - - , সা নি - , সা - সা - নি -  
 য় চ . . , হৈ য় . , ক . ক . . .

প - , ম ম - - , নি - প প - , ম  
 . . , ম হা . . , তা . . গ . , ব

ম - - , ম গ <sup>রে</sup> গ - . সা - - - ॥  
 ত . . , প . দ . . . . .

রে - গ - গ - গ - গ - গ - - - ,  
 আ . মা . র . প . দ . ত . . . ,

গ - , গ রে গ - - , গ ম ব - - ,  
 কে . , হ . . . . , না . ব . . ,

ব ব ম - , গ - , রে - - , ধ ম - ,  
 নি বা . . , . . , . . , . . . ,

গ - গ - - - ॥

দো • ষ • • • ॥

নিরন্তরে শ্রোতাগণ বল হরি হরি ॥ • ॥ • ॥ • ॥

সা সা সা সা - , ধ ম - , ম প  
নি র স্ত রে • • , • • • • , হ র

প - প প - , ম ম ম ম - , রে গ  
তা • গ ন • , ব ল হ রি • , হ রি

স - - - ॥

• • • • ॥

তাবিরিবশিঃ না মতমচূপদা লেপ্ত লৈতনা হরিগী নাথ  
শোনবিষু ॥ • ॥

০ — লোইজরে ০—



## অরানবা চুমথোকপা

লামার	পদ্যং	অরানবা	অচুখা
৫	১৭	চারুবনা	চারুবর্ষা
৬	৯	লীকুংনেন	লীকুংতেন
৯	৪	তুম লাগি	তুমালাগি
৯	১২	তোল্লবনী	তোল্লবীনি
১১	১০	কৃষদ	কৃকদা
১১	১৮	অপন্দিভ	অপন্তিভ
১১	১৪	নরায়ন	নারায়ন
১৩	১০	এইমোর	এইমোর
১৫	১৭	লৈমিবা	লৈমিগবা
১৭	১৯	বোন্দা	বন্দা
১৯	১২	মুখচন্দে	মুখচান্দে
১৯	১৯	রোতোয়া	রতয়া
১৪	১০	তারে	তার
২৫	২	মন্দোল	মণ্ডল
২৬	৬	হরাওনক্রে	হরাওনরক্রে
২৮	১১	ঐশ্বর্যভনা	(ঐশ্বর্যভনা) (ঐশ্বর্য ভনা)

লামায়	পরেং	অরানবা	অচুয়া
৩০	১০	বাসলৈলা	বাসলৈলা
৩৩	৪	খাজেলকুম	খোজেলকুম
৪৩	১৪	অনি	(০) হায়না
৪৫	২	শায়নোখিত	শায়নোখিত
৪৫	৪	মুললিতা	মুললিত
৪৫	৫	অয়মুক	অয়মুক
৪৬	১৬	অথুয়নিদা	অথুয়নিদা
৪৮	১৩	প্রদোষে	প্রদোষে
৫২	৬	অপকুপধাম	অপকুপধাম
৫২	১৩	যাতে	যাতে
৫২	১৫	কণ্ঠ	পণ্ঠ
৫৪	১৩	চংপমকি	চংপমকি
৫০	৪	আনলে	অনলে
৫২	১৩	যাতে	যাতে
৬২	১৩	অস্থন্দ	অস্থন্দ
৭০/৭০	১৩/১৩	ঝুরে/কংশ	ঝুর/কংস
৭১	১	বাত্রির	বাত্রির

# অরানবা চুমথোকপা

## ( অনিতবা শব্দক )

লমায়	পরে	অরানবা	অচুয়া
৫	৯	নি নি নি নি	নি নি নি নি
৬	৭-৮	ম - ম - - । প দ . . . ।	ম - ম - - । প . দ . . . ।
৭	১৪	ই	ইঃ
৭	১৬	অ	অঃ
৯	৮	ভং	ভা
১০	২	ঝেই	যেই
১০	১৪	অঃ	আ
১৩	১৪	০	যে
১৬	১৩	ম	স
১৮	৮	ল	লে
১৯	৩	ই	প র
২১	৬	ই	ই
২১	১	না না	ম না
৪৯	২	রে গ ০ ০	রে গ র ০

(২)

ক্রমিক	পংক্তি	কবিতা	অর্থ
৬১	৬	সং - সং নিং - নিং	সং - সং নিং - নিং
৭১	১৪	রৈ - সং	রৈ - সং
৭৩	১২	চরন	চরণ
৭৫	১	রৈ রৈ ম নে	রৈ রৈ রৈ কে ম নে
৭৯	৪	প ম .	প ম ব .
৮০	১/২	- ধ - .	- ধ - ক .
৮০	৬	ম ম - ধ আ র ., ম	ম ম - ধ আ র ., না
৮২	৬	রৈ রৈ - সং - সং ই জে . . . .	রৈ রৈ - সং সং ই জে . . . .
৮৫	৩	নি নি	নি নি
৮৫	৯	সং	সং
৯০	১১	ধ - , খা . . ,	ধ - প - খা . . . .
৯০	১১	ম ম - , জানি যা . ,	ম ম ম - , না নি যা . . ,

ক্রমিক	পদ্য	অর্থানব	অর্থ
১৪	২	নয়ানে	নয়ানে
১৫	২	ম - প দো . .	ম - প দো . .
১৬	১৩/১৪		সা রে - . গ . . .
১১	৮	নবানুধি	ভবানুধি
১২৪	১৪	ম - , প - - - ম রি . . . . .	ম - , প ম - - - ম রি . . . . .
১৩১	৬	ধ - . . . .	ধ - . লি . .
১৩২	৮	ধ - প ধ - প - ম ম . . . . .	ধ - প ধ ম . . . . .
		- - - . . .	- প ম - - . . . . .
১৩৫	৮	ধ ধ - অ ব . .	ধ ধ - গ ম অ ব . . .
		ম ধ - . ম ম . .	ধ - . ম . .
১৩৬	৮	সাঁ সা - , সা . . . .	সা সা - সা . . . .
১৪০	৮	নি ধ প - , . . . . .	নি ধ প - . জ . . . .
১৪২	১০	যবে	যবে